

سقوط تیسپون و تسخیر عراق توسط عرب

گفتیم که پس از پیروزی سعد در قادسیه عمر به او فرمان فرستاد که همانجا که هست در زمینی بر کرانه بیابان و جنوب فرات بماند و از فرات نگذرد و به آن سوی آب نرود؛ و سعد جهادگران و خانواده‌هاشان را در زمینی به نام کوفه مستقر کرد. فرمان عمر به آن معنا بود که او در این زمان در نظر نداشت که به درون عراق لشکرکشی شود، بل که می‌خواست که آنچه تا کنون به دست آمده بود را حفظ کند.

با پیروزی درخشان سپاهیان اسلام در قادسیه الحاق سرزمینهای عرب‌نشین منطقه به مدینه یقینی شده بود؛ و به نظر می‌رسد که عمر در آن زمان بیش از آن چیز نمی‌خواست. ولی انگار اراده تاریخ بر چیز دیگری قرار گرفته بود، و قرار بود که شکوه ایران به تاریخ پیوندد و تمدن ایرانی بر دست فرهنگ بدوی اسلامیان به دوران ماقبل ماد پرتاب شود. در آغاز سال ۱۶ هجری چندده هزار جهادگر از قبایل پرشمار با خانواده‌هاشان در کوفه گرد آمده بودند. فرات جنوبی حد فاصل میان کشور ساسانی و متصرفات اسلام بود. ولی هنوز بخش بزرگی از قبیله‌ها در درون عربستان بودند که امکانات کافی برای زیستن و اسباب معیشت نداشتند و هدف تاریخی آنها - بی آن که خود بدانند یا عمر در نظر داشته باشد - خزش به درون عراق و ایران بود. انبوه جهادگران گردآمده در حیره چون که نیاز به خواربار برای ادامه زندگی داشتند همواره در گروههای جهادی به آبادیهای کرانه‌های فرات شیخون می‌زدند و اموال و دامهای روستائیان را تاراج می‌کردند و به کوفه می‌بردند و از این راه زندگی می‌گذراندند. بسیاری از روستاهای بومی نشین منطقه در نتیجه گزندهای عربها تخلیه شدند و مردمشان به درون عراق کوچیدند (جلا اهلها). توجیه برای تاراج‌گری نیز آن بود که چون که ایرانیان در قادسیه شکست خورده‌اند همه این روستاها در اثر پیروزی جنگی به دست مسلمین افتاده (فُتِحَتْ عَنوَةٌ) و ملک مسلمین شده است و حق دارند که تاراج کنند.

بالاخر گفتیم که سعد ابی وقاص به عمر گزارش نوشت که بسیاری از روستائیان حاضر نیستند که به پیمانهای که به ما داده‌اند وفادار بمانند، و بسیاری شان از منطقه کوچیده‌اند و زمینهای کشاورزی ناکارآمد مانده است. نیز دیدیم که یکی از کلانتران بومی منطقه به نام

صلوبا پسر نسطونا با سعد مذاکراتی کرد و پیمانی از سعد گرفت که روستاهای منطقه ویه‌گواد (به‌قباد) مورد تعرض واقع نشود. ولی جهادگران به‌چنین پیمانهای وفادار نمی‌ماندند، زیرا برای ادامه زندگی‌شان به‌خوارباز نیاز داشتند و چاره‌ئی جز دست‌اندازی به روستاها و تاراج نداشتند. عربها هر پیمانی که می‌دادند یک نیرنگ جنگی بود، زیرا پیامبر اکرم پیشترها مقرر کرده بود که «الْحَرْبُ خُدْعَةٌ»؛ (*) و برای آن‌که ثروتها و داراییهای مردم روستاها را الله به بندگان خودش واگذارد تا دین الله تقویت شود و مزه شیرین دین او در دل‌های عربها جای گیرد به‌کار بردن هر خدعه‌ئی جائز بود. دست‌اندازی عربها به روستاهای منطقه صلوبا سبب شد که او پیمانش با عربها را بشکند. گفته شده که در نبردی که یک‌ماهی پس از قادسیه در منطقه پرس درگرفت بص‌بهری پسر صلوبا بر دست زهره ابن حویه تمیمی زخم برداشت و با مردانش به‌بابل گریخت و در رودخانه غرق شد. در اینجا سخن از سه گروه از جهادگران است که سعد برای تاراج به آبادیهای منطقه برس فرستاده است.^۱ از صلوبا نیز پس از این خبری داده نشده است. شاید او را پیش از پسرش برخی جهادگران که برای تاراج رفته بوده‌اند در دفاع از روستاهائی کشته باشند. پسر بص‌بهری که نامش جمیل بوده نیز به مدینه برده شد و در آینده او را می‌بینیم که در مدینه زیر نظر می‌زید. نیز، گفته شده که چون بص‌بهری شکست

(*) در غزوه احزاب وقتی که ابوسفیان مدینه را در محاصره داشت، پیامبر در یکی از شبها محرمانه با یکی از سران غطفان (عُیَیْنَه ابن حَصْن فَزَارِی) تماس گرفت و پیمانی با او امضاء کرد که چنانچه غطفانیها اکنون ابوسفیان را رها کرده بروند او تعهد می‌سپارد که یک‌سوم محصولات جو و خرمای مدینه را به آنها دهد. این ترفند سبب شکاف در میان قبایل همراه ابوسفیان و برداشته شدن محاصره و برگشتن ناکامانه ابوسفیان به مکه شد. چند روز بعد پیامبر متن دوم پیمان‌نامه که نزد خودش بود را به سعد ابن عباده و سعد ابن معاذ - سران اوس و خزرج - نشان داد و گفت من مجبور بودم که این نامه را به آنها بدهم تا آنها از ابوسفیان جدا شوند و شهر شما از گزند برهد. اکنون شما دانید و این نامه. آنها نیز که متوجه منظور پیامبر شدند نامه را گرفته پاره کردند و گفتند هیچ چیزی به ایشان نخواهیم داد. سران غطفان در سر موعده کوشیدند که پیامبر را به زور وادار به اجرای تعهدش کنند، ولی از برابر پیامبر و مردم مدینه شکست یافتند. پیش از نوشتن این پیمان‌نامه بود که پیامبر گفت «الْحَرْبُ خُدْعَةٌ»؛ و کاری که پیامبر برای شکاف افکندن میان همراهان ابوسفیان کرد خدعه جنگی بود و کامیاب نیز شد.

یافت و کشته شد بسطام که کلانتر برس بود به زهره ابن حویه پیمان باج‌گزاری داد.^۲ در گزارش دیگری می‌خواهیم که همه مردم آبادیهای اطراف جنوبی فرات که پیشتر به خالد ابن ولید پیمان داده بودند که باج‌گزار عرب باشند تا کنون پیمان‌هاشان را شکسته بودند و آبادیها و زمین‌هاشان را رها کرده و متواری شده بودند.^۳ این نیز خبر ناپابندی جهادگران به پیمانهای خودشان و دست‌اندازیهای پیاپی به آبادیها بوده که مردم این آبادیها را ناگزیر می‌کرده که زن و بچه‌هاشان و هر چه که برایشان مانده بود را بردارند و به جاهای دورتر از دست‌رس جهادگران بگریزند. اکنون پس از شکست ارتش یزدگرد در قادسیه دفاع منطقه به کلی از میان رفته بود و بسیاری از آبادیهای پیرامون شمالی فرات نیز بر روی دست‌اندازی جهادگران گشوده بود.

شنیدن خبر اموال انبوهی که جهادگران از آبادیهای اطراف فرات جنوبی غنیمت می‌کردند بسیاری از دیگر قبایل درون عربستان را تشویق کرد که به کوفه بکروند. هر چه بر شمار عربهای گردآمده در کوفه افزوده می‌شد نیاز به خواربار و علوفه و وسائل معیشتی آنها افزایش می‌یافت. روستاهای اطراف چندان نبودند که تاراجشان بتواند نیازهای آنها را برطرف کند. سه سال تاراجهای مداوم چیزی در آنجاها باقی نگذاشته بود. لذا، همراه با افزایش جمعیت لشکرگاه کوفه فشار به مدینه برای صدور اجازه حمله به آبادیهای درون عراق در آن سوی فرات شدت می‌گرفت. سعد ابی‌وقاص، طبق معمول، پیوسته گزارش جزئیات امور را برای عمر به مدینه می‌فرستاد، و نظرها و رهنمودهای کتبی عمر را دریافت می‌کرد.

به‌هرحال، پس از رخداد قادسیه چندده هزار تن دیگر به جهادگران لشکرگاه کوفه افزوده شدند. وقتی بدانیم که عربها زن و بچه‌هاشان را همراه داشتند و قبیله‌قبیله و طایفه‌طایفه شامل پیر و جوان و کوچک و بزرگ، بَن‌کن، به منطقه کوچیده بودند،^۴ آن‌گاه متوجه خواهیم شد که چه جمعیت انبوهی به سرزمین حیره سرازیر شده بودند و در این زمان برای گذران زندگی‌شان با چه سختی‌هایی مواجه بودند، و در نتیجه مردم آبادیهای منطقه از دست اینها چه تعدیها می‌دیدند و چه رنج‌ها می‌کشیدند! دست‌اندازیهای عربان

۲. تاریخ طبری، ۳/ ۶۲۰.

۳. تاریخ طبری، ۴/ ۳۱.

۴. بنگر: تاریخ طبری، ۳/ ۵۸۱.

به کشت‌زارها و باغها و دامهای روستاها سبب بروز قحطی در جنوب عراق شد به گونه‌ئی که بخش بزرگی از مردم منطقه در سال ۱۷هـ از گرسنگی تلف شدند؛ و مانند هر قحطی مشابهی در اثر مردن مردم قحطی‌زده در منطقه وبا افتاد، و بسیاری را نیز وبا به کام مرگ فرستاد.^۵

ضمن بازخوانی این گزارشها در جائی نمی‌خوانیم که سعد ابی‌وقاص به مردم آبادیهای منطقه در جائی پیشنهاد فرستاده باشد که مسلمان شوند؛ و این به آن مفهوم است که هیچ امیدی به مسلمان شدن مردم هیچ‌کدام از آبادیهای منطقه وجود نداشته است یا پیشنهادهای احتمالی‌ئی که خبرش برای ما نمانده است با پاسخ نامناسب روبه‌رو شده است.

سقوط تیسپون

همان‌گونه که رستم فرخ‌زاد پیش‌بینی کرده بود، تیسپون با از دست‌دادن رستم فلج شده بود، و یزدگرد به علت ادامه ستیز قدرتِ اقتدارگرایان در درون کشور یک شاه مطاع نبود که نیروی کافی برای دفاع از عراق در برابر حملات عربان در اختیار داشته باشد. اکنون دیگر چندانى از سپه‌داران نیرومند سنتی از یزدگرد حمایت نمی‌کردند و نیروئی که او به عنوان ارتش در اختیار داشت از سپه‌سالار محروم بود و خودش شخصاً سپه‌سالاری را نیز در دست داشت ولی در کاخ سلطنتی می‌زیست. به بیان دیگر، ستیز قدرتِ سپه‌داران کشور مانع از آن بود که هیچ سپه‌داری بتواند به مقام فرمان‌دهی کل ارتش یزدگرد برسد، و ارتش یزدگرد پس از رستم فرخ‌زاد بی‌سپه‌سالار شده در میان شماری از سپه‌داران تقسیم شده بود که هرکدام سِدرِ راه دیگری برای دست‌یابی به سپه‌سالاری ارتش (فرمان‌دهی کل) بود. درگیریهای داخلی قدرت‌خواهان مدعی سلطنت سراسر ایران را فراگرفته بود و کشور داشت از هم می‌پاشید. با این حال هنوز هم عمر از هیبت ایران بیم داشت و در صدور فرمان لشکرکشی به درون عراق در دودلی به سر می‌برد.

سرانجام، در اثر درخواستهای مکرر سران جهادگران، فرمان عمر به سعد رسید که به آبادیهای آن سوی فرات در درون عراق لشکرکشی کنند.

سپاهیان یزدگرد در منطقه بابل - بر کرانه شرقی فرات و روبه‌روی انبار - مستقر

بودند تا راه رسیدن عربان به پایتخت را سد کنند. مهران و هرمزان و نخویرگان و فیروزان که افسران بازمانده از فاجعه قادسیه بودند با نیروهاشان در چند نقطه استقرار داشتند.^۶ ولی چندان نیروئی در اختیار نداشتند؛ زیرا پس از شکست قادسیه سربازان مسیحی عراق از ارتش می‌گریختند و حاضر به خدمت در سپاه یزدگرد نبودند. جمعی از عربهای ایاد و تغلب که تا پیش از آن برای حفاظت از حیره در سپاه یزدگرد بودند اکنون به جهادگران پیوسته بودند؛ زیرا مزایائی که از این راه نصیبشان می‌شد بسیار بیش از ماه‌مزدی بود که دولت یزدگرد به آنها می‌داد. در درون ایران نیز نفوذ یزدگرد از خوزستان و همدان و آذربایجان فراتر نمی‌رفت. پادگان ایرانی در بابل که زیر فرمان‌دهی فیروزان بود چندان نیروئی در اختیار نداشت و نمی‌توانست که در برابر یورشهای پیاپی و پیوسته گروههای جهادگران پایداری نماید. مردم بابل و آبادیهای اطرافش نیز که عموماً بومی و مسیحی بودند از فرمان ایرانیان بیرون شده بودند، و از این رو تسخیر بابل برای عربها چندان جُهدی نمی‌طلبد. فیروزان شکست یافته گریخت و بابل به تصرف عربان درآمد.

اوضاع نیمه جنوبی عراق به کلی مختل شده بود، عربها همواره در حال پیش‌روی خزنده بودند، و با افتادن بابل به دست آنها خطر عرب به تیسپون نزدیک شد. شهریار و نخویرگان و فرخان و پی‌هومان هرکدام در نقطه‌ئی نه‌چندان دور از غرب تیسپون مستقر شدند تا از چندین نقطه حملات عربان را سد کنند و مانع رسیدنشان به پایتخت شوند. ولی اینها به اندازه کافی نیرو در اختیار نداشتند و در جلوگیری از عربان ناتوان بودند. اگرچه سخن از آمادگی سپاهیان ایرانی برای دفاع از منطقه رفته و گفته شده که آنها سرود می‌خواندند که ما تا زنده‌ایم نخواهیم گذاشت که کشور به دست دشمن افتد، ولی توان آنها اندک بود. پی‌هومان و فرخان و شهریار در نبردهائی به دنبال یکدیگر کشته شدند و نیروهاشان متلاشی شد.^۷

با در هم شکسته شدن مقاومت‌های نیروهای مستقر بر سر راه عربان جهادگران به پایتخت - تیسپون - نزدیک شدند. شیوه بسیار کارآمدی که پیشترها پیامبر اکرم در عربستان ابداع کرده بود *النصر بالرعب* بود، یعنی پیروزی با هراس افکنی.^(*) عربها برای

۶. تاریخ طبری، ۳/ ۶۲۱-۶۲۲.

۷. تاریخ طبری، ۳/ ۶۲۱-۶۲۲.

(*) «النصر بالرعب» را پیامبر ما ابداع کرده بود. درباره یکی از شیوه‌های هراس افکنی پیامبر در

آن که هراس افکنی کنند به هر آبادی‌ئی که می‌رسیدند دستِ غارت می‌گشودند، و اگر مقاومتی می‌دیدند مردم را بی‌رحمانه کشتار می‌کردند (يَقْتُلُونَ قَتْلًا ذَرِيعًا). کلانتران محلی از کشتارها و آتش‌زنیها و تخریبها و تاراجها و سبی‌کردنها که در روستاها می‌شد آموخته بودند که باید مردم را به هر وسیله ممکن در برابر سیل عرب حفظ کرد. عربها نیز برای تهیه خواربارِ مورد نیاز خویش چاره‌ئی جز تاراجِ آبادیها نداشتند. تسلیم آبادی به عربان و قبول باج‌گزاری بهترین راه ممکن برای نجات جان مردم و حفظ آبادی بود.

عربها به تیسپون نزدیک شدند. تیسپون آبادترین و پررونق‌ترین و زیباترین شهر در خاورمیانه بود و مردمش ثروتمندترین مردم جهان به شمار می‌رفتند.

تیسپون مجموعه‌ئی از هفت شهر به هم پیوسته بود که شهر پایتخت شاهنشاهی با همین نام تیسپون در دو سوی دجله در مرکز آنها قرار داشت. جمعیت شهر پایتخت در آن زمان بیش از ۲۵۰ هزار تن بوده که عموماً ایرانیان بوده‌اند.

تقسیم هفت‌گانه تیسپون در زمان ساسانی به علت تقسیم جمعیتی بود؛ و در هر شهری جامعه مشخصی می‌زیست. خانواده‌ها و کاخهای سلطنتی عموماً در پایتخت مستقر بودند و کاخ شاهنشاهی (کاخ سپید) در کوی اسپان‌ور بر کرانه شرقی دجله واقع شده بود. شهرهای پیوسته نیز به ترتیب، صنعتی، تجارتی و کارگری و کشاورزی بود، و هر کدام دارای لایه‌های اجتماعی ویژه خویش بود. نامهای شهرهای پیوسته به تیسپون، یکی رومیگان (به عربی رومیه) و دیگری ماخوزه بود، که در اولی صنایع پیش‌رفته رواج داشت و در دومی حرفه‌های ظریفی از قبیل زرگری؛ و این دومی از دیرباز و از عهد هخامنشی

عربستان، مردی از بنی تمیم که طایفه‌اش در آن زمان در شمال شرق حجاز جاگیر بودند و اکنون قبیله‌اش در جهادگران بود بعدها به یاد می‌آورد که مردم می‌گفتند مردی در میان عربها برپا خاسته است و کسانی که به اطاعتش درنه‌آیند را می‌کشد؛ و ما که نمی‌دانستیم اطاعت از او چیست از بیم او زن و بچه‌ها مان را برداشتیم و به سرزمین قبیله بنی سعد گریختیم (قبیله زهره ابن حویه که بالاتر شناختیم). سپس شنیدیم که هر که اقرار کند که الله تنها خدا است و محمد فرستاده او است به جان و مالش تعرض نمی‌شود؛ لذا به سرزمین خودمان برگشتیم و مسلمان شدیم [طبقات ابن سعد، ۷/ ۱۳۸-۱۳۹]. این مربوط به سال دهم هجری است. نیز، پیامبر گفته بود که الله مرا با هراس افکنی پیروزی داده است (نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ) [سیره ابن هشام، ۲/ ۳۱۹]. البدایه ابن کثیر، ۳/ ۲۹۹]. و این رهنمودی بوده که پیامبر اکرم به مسلمین داده بوده است که اگر می‌خواهید الله شما را نصرت دهد باید که هراس افکنی کنید.

سکونت‌گاه جماعات یهودی بود، و بیشتر یهودان شهر به کارهای زرگری و صرافی اشتغال داشتند. درزنیدان و بلاش آباد از دیگر شهرهای پیوسته به پایتخت بودند که مردمشان بومیان عراقی بودند. عموم مردم تیسپون و شهرهای پیوسته به آن ثروت‌مندترین و مرفه‌ترین مردم خاورمیانه بودند. خانه‌های این شهرها کاخ‌مانند و کوشک‌های (ویلاهای) مجلل بود. خیابانهای وسیع سنگ‌فرش و باغها و گل‌گشتهای (بُل‌وَردهای) زیبا که خانه‌ها را از هم جدا می‌کرد به هرکدام از شهرها زیبایی خاصی داده بود.

تیسپون را پارتیان در سدهٔ پیش از مسیح برای پایتخت غربی شاهنشاهی ایران ساخته بودند. اردشیر بابکان وقتی شاهنشاهی ساسانی را تشکیل داد تیسپون را نوسازی کرده بخش غربی را ویه‌اردشیر نامید. پایتخت اردشیر بابکان در شهر گور (فیروزآباد کنونی در پارس) بود. شاپور اول که جانشین اردشیر بابکان شد شهر استخر را پایتخت شاهنشاهی کرد که روزگاری پایتخت شاهنشاهی هخامنشی بود. شاپور دوم در نیمهٔ سدهٔ چهارم مسیحی دستگاه دولت را از استخر به تیسپون انتقال داد، و از آن زمان به بعد تیسپون پایتخت اداری شاهنشاهی ساسانی بود. ما علت این تصمیم را نمی‌دانیم جز آن که بپنداریم او می‌خواست که پایتخت به مرزهای غربی کشور - که همواره صحنهٔ جنگ‌های ایران و روم بود - نزدیکتر باشد. سپس انوشیروان پایتخت را برای همیشه به تیسپون انتقال داد.

ولی این واقعه‌های تاریخی را خلیفه عمر و هیچ‌کدام از اصحاب پیامبر و هیچ‌کدام از مردم حجاز نه شنیده بودند و نه می‌دانستند. اطلاعات عرب‌های حجازی دربارهٔ عراق و مردم عراق تا پیش از این رخدادها آن بود که کشور ساسانی (آنچه آنها فارس می‌نامیدند) را همین سرزمین واقع در میان دو رود دجله و فرات می‌پنداشتند. در ادامهٔ فتوحاتشان بود که متوجه شدند ایران کشور پهناوری است و هندوستان هم بسیار دورتر از جایی است که تا آن هنگام می‌شناختند و خوزستان را دنبالهٔ هندوستان و «ارض الهند» می‌پنداشتند.

ثروت‌های هنگفتی که در تیسپون خفته بود اشتهای قبایل عرب را برای رسیدن به غنایم تیز کرده بود. آنها می‌دانستند که اگر بر این شهر افسانه‌یی دست یابند چه نعمتهای بی‌کرانی در انتظارشان است. از این رو همهٔ جهادگران که نوشته‌اند حدود صد هزار مرد بودند به سوی تیسپون به راه افتاده بودند؛^۸ و چون که در این زمان هنوز قبایل در کوفه و

بصره اسکان دائم نیافته بودند - چنان که گفتیم - با خانواده و زن و فرزند به جهاد آمده بودند.^۹ لذا یک جماعت چند صد هزاری به سوی تیسپون می‌خزیدند؛ و معلوم است که چنین سیل عظیم بشری که از نجف تا بَغ‌دادِ کنونی را طی می‌کردند چه آسیب‌هایی به آبادیهای سر راهشان وارد می‌آوردند. آنها به هر آبادی‌ئی که می‌رسیدند چیزی جز خانه‌های تهی مانده از خواربار و اثاث و اسباب در پشت سرشان برجا نمی‌نهادند.

پس از آن که جهادگران سرزمینهای جنوب عراق را درنوردیدند نخستین شهر منطقه تیسپون که مورد حمله آنها قرار گرفت بلاش آباد در جنوب تیسپون بود. سپاهسانی که برای دفاع از بلاش آباد مستقر بودند شکست یافتند، فرمان‌دهشان کشته شد و تلفات بسیار دادند. سپس یکی از کلانتران بلاش آباد که نامش را شیرزاد نوشته‌اند پس از مذاکراتی که با سعد انجام داد بلاش آباد را تسلیم کرد و پذیرفت که مردم بلاش آباد باج‌گزار مسلمین باشند و با هیچ‌کس برضد مسلمین همکاری نکنند.^{۱۰}

نوشته‌اند که جهادگران در راه رسیدن به تیسپون حدود صد هزار روستایی را به اسارت گرفتند؛ و هر اسیری تحویل یک جهادگر شد تا نزد خودش دربند بدارد. اینها روستائینی بودند که به‌ناچار تسلیم شده بودند؛ و عربها آنها را طبق رسوم قبیله‌یی دیرینه به اسارت گرفتند تا اگر عمر اجازه داد بکشندشان یا با گرفتن خون‌بها آزادشان کنند. (* شیرزاد که اکنون از جانب سعد کلانتر بلاش آباد شده بود به‌نزد سعد رفته گفت که اینها کشاورزان بیچاره‌ئی‌اند؛ رهاشان کن تا به آبادیهایشان برگردند و برایتان کار کنند. سعد به عمر نوشت که در راه قادسیه تا ویه‌اردشیر با چندان مقاومتی روبه‌رو نشده و درگیری درخورِ ذکری صورت نگرفته، و او صد هزار روستایی را اسیر کرده است و نزد خودش

۹. بنگر: تاریخ طبری، ۳/ ۵۸۱.

۱۰. تاریخ طبری، ۳/ ۶۲۲.

(* طبق سنتی که پیامبر اکرم نهاده بود، پیامبر یا جهادگران اعزامی وقت‌ی به‌یک طایفه یا قبیله حمله می‌کردند ضمن تاراج کردن داراییها و زنان و دختران قبیله مردان قبیله که به‌دستان می‌افتادند را به‌اسارت می‌گرفتند سپس آنها یا می‌کشتند یا با گرفتن خونبها بازمی‌فروختند. مردان بدوی در آن‌زمان خون‌بهای خودشان را شتر و بز می‌دادند. در جنگ بدر پیامبر چند ده تن از کافران مکه را به‌اسارت گرفت و شماری‌شان را کُشت و حدود هفتاد تن را نیز هرکدام به بهای میان دو هزار تا چهار هزار درم به‌خودشان فروخت که عقیل پسر ابوطالب و عباس عموی پیامبر از آن‌جمله بودند.

نگهداری می‌کند، و منتظر است که دربارهٔ آنها به او رهنمود برسد. عمر به او نوشت که «هرکه با شما جنگی ندارد و تسلیم می‌شود را به حال خود واگذار، ولی هرکه از تو گریخت و بر او دست یافتی هرچه خواهی با او بکن».^{۱۱} سعد برای آن که اینها را در آینده شناسایی تواند کرد، نامهاشان را ثبت کرد و به شیرزاد تحویل داد و به روستاهایشان بازفرستاده شدند.

ضمن این گزارشها هیچ خبری از شورشهای بومیان عراقی برضد ایرانیان در جایی از جنوب عراق، و هیچ خبری از همکاری مستقیم و داوطلبانهٔ بومیان عراقی با عربها - از آن نوع که در تسخیر شام و مصر دیدیم - داده نشده است؛ و می‌بینیم که تک و توک مردانی که از همکاری‌شان با عربها خبر داده شده است کسانی بوده‌اند که در جنگها به اسارت گرفته شده و نگاه داشته شده بوده و مجبور به همکاری کرده شده بوده‌اند.

عربها به ویه‌اردشیر (تیسپون غربی) رسیده آنرا محاصره کردند. اکنون مقادیر بسیاری جنگ‌ابزارهای ایرانی شامل ابزارهای شهرگیری و دیوارکوبی که گفته نشده در کدام پادگانهای جنوب عراق به دست آورده بودند در اختیار داشتند. آنها - گویا - بیست منگنیک داشتند و دیوارهای تیسپون را با منگنیکها و توپها گلوله‌باران می‌کردند تا در هم کوبند.^{۱۲} گفته نشده که چه کسانی از مسیحیان عراقی گریخته از ارتش یا اسیر شده در جنگها در به‌کار بردن این جنگ‌ابزارهای پیش‌رفته به آنها یاری و راهنمایی می‌کرده‌اند.

ضمن گزارش تسخیر تیسپون می‌خوانیم که جهادگران همه‌شان اسپ‌سوار بودند، و کسی از آنها پیاده نبود.^{۱۳} این خبر نشان می‌دهد که عربها پیش از گشودن تیسپون با تصرف مراکز نظامی ایران در عراق دهها هزار اسپ و آستر به غنیمت گرفته بودند. در قادسیه نیز اسپان بسیاری نصیبشان شده بود. دربارهٔ تسخیر پادگان بابل می‌خوانیم که هرچه سواری و جنگ‌ابزار و اموال در لشکرگاه ایرانیان بود را الله به آنها منتقل کرد.^{۱۴} آلات شهرگیری از قبیل منگنیک و ابزارهای نظامی مهم دیگری جز آن که ضمن محاصرهٔ تیسپون از آن سخن رفته است نیز خبر به غنیمت گرفته شدن مهمات جنگی ایرانیان در مراکز نظامی

۱۱. تاریخ طبری، ۵/۴.

۱۲. تاریخ طبری، ۶-۵/۴.

۱۳. تاریخ طبری، ۲۰/۴.

۱۴. تاریخ طبری، ۶۱۹/۳.

ایرانیان است. ولی شرح جزئیات را در جایی نمی‌خوانیم، زیرا غنیمت کردن اینها در قبال انبوه غنایم تیسپون چندان در نظر گزارش‌گران عرب بی‌اهمیت بوده که به جزئیات آن نپرداخته‌اند؛ و بیشتر بر روی غنایم و سیایای تیسپون متمرکز شده‌اند؛ در حالی که تا پیش از رخداد قادسیه که هنوز دستشان خالی بود دربارهٔ یکی یکی روستاهای گشوده شده در نقاط دورافتادهٔ جنوب عراق با آب و تاب و تفصیلات سخن رفته است، که از جمله آنها، پیش از این از روستای آمغیشیا به عنوان نمونه سخنی گفتیم که اموالی که در آن روستا به دست عربها افتاد چه اندازه با اهمیت تلقی شد، چندان که ابوبکر وقتی خبرش را شنید گفت: هر مادری نمی‌تواند که پسری همچون خالد بزیاید.

شاه یزدگرد که تا این زمان در ویه اردشیر بود بی‌آن که بتواند اقدامی کارآمد برای نجات پایتخت انجام دهد مقادیری جواهرات سلطنتی و پیش خدمتها و نوکر و کلفت‌هایش را برداشته به تیسپون شرقی در آن سوی دجله منتقل شد؛ و در واقع بی‌مقاومتی از برابر عربها گریخت.

نیروهای مدافع تیسپون از درون شهر در برابر عربان پایداری کردند و چندین بار در گروه‌هایی از ویه اردشیر بیرون آمدند و جانانه با عربها مقابله کردند و تلفاتی از آنها گرفتند و تلفاتی دادند. در یکی از نبردها زهره ابن حویه تمیمی زخمی شد، و افسری به نام شهروراز که نوشته‌اند از مردم استخر بود در یکی از نبردها کشته شد.

طبری نوشته که ویه اردشیر را مسلمین سه ماه در محاصره داشتند.^{۱۵}

بلاذری بنابر گزارش دیگری که دیده بوده نوشته که تسخیر ویه اردشیر ۹ ماه وقت گرفت.^{۱۶}

در زمان محاصرهٔ ویه اردشیر همواره گروه‌های چند هزارهٔ جهادگر برای گردآوری خواربار و دام به آبادیهای دور و نزدیک در جنوب و غرب عراق گسیل می‌شدند و با مقادیر انبوهی خواربار و گاو و گوسفند که از روستاها غارت کرده بودند برمی‌گشتند تا مورد تغذیهٔ جهادگران قرار گیرد. در نتیجه، مناطق روستایی اطراف جنوبی و غربی تیسپون با قحطی بسیار سختی مواجه شد.

گروه‌های اعزامی سعد در ضمن آن با شهرهای پیوسته به پایتخت و آبادیهای

۱۵. تاریخ طبری، ۶/۴-۷.

۱۶. فتوح البلدان، ۲۵۸.

اطراف مذاکراتی انجام دادند و از کلانتران شهرها و آبادیها تعهد گرفتند که به محاصره شدگان امداد نرسانند، و هر که از مردم شهرها بخواهد که از شهر برود جهادگران با او کاری نداشته باشند، و هر که بخواهد که در شهر بماند باید تعهد باج‌گزاری بدهد و برای مُسَلِّمین خبرچینی کند.^{۱۷}

در حین محاصره ویه اردشیر هیأت اعزامی یزدگرد به نزد سعد آمد و پیشنهاد داد که ایران از جنوب عراق چشم‌پوشی کند و آن را به عربان واگذارد و عربان دست از محاصره تیسپون بکشند و میان ایرانیان و عربها صلحی برقرار شود و دجله مرز میان ایرانیان و مُسَلِّمین باشد. ولی عربان که سقوط شهر را نزدیک می‌دیدند پیشنهاد را رد کردند. نوشته‌اند که عربها پاسخ دادند که میان ما و شما هیچ صلحی نخواهد بود؛ ما آمده‌ایم تا عسل آفریدون و ترنج کوتی بخوریم.^{۱۸}

پلهای پیوند دو بخش تیسپون توسط نیروهای مستقر در تیسپون شرقی منهدم شده بود، و هیچ امدادی برای مردم ویه اردشیر نمی‌رسید. چون محاصره به درازا کشید خواربار شهر تمام شد و مردم شهر از زور گرسنگی سگان و گربگان شهر را خوردند؛ و بسیاری از شهر گریختند. سرانجام در شبی از شبها جهادگران دسته‌جمعی، جان بر کف، سوار بر دیوارهای شهر شده به درون شهر سرازیر شدند؛ ولی در شهر با هیچ مقاومتی روبه‌رو نشدند؛ زیرا مدافعان از شهر گریخته بودند. یکی از جهادگران گفته که من یک مردی که از شهر بیرون آمده بود تا بگریزد را دست‌گیر کردم؛ و او گفت که مدافعان شهر چون شنیدند که شاه به شما پیام فرستاده که غرب دجله را به شما واگذارد شهر را رها کرده و رفته‌اند.^{۱۹}

بعدها کسانی به‌یاد می‌آوردند که عربها چون وارد تیسپون غربی شدند و چشمشان به کاخ سفید خسرو آنوشه‌روان افتاد که در آن سوی دجله می‌درخشید از شوق تکبیر برآوردند و گفتند: «این همان وعده‌ئی است که الله به ما داده است»؛ و تا هوا روشن شد دسته‌جمعی تکبیر می‌گفتند.^{۲۰}

۱۷. فتوح البلدان، ۲۵۹.

۱۸. تاریخ طبری، ۷/۴.

۱۹. فتوح البلدان، ۲۵۸. تاریخ طبری، ۷/۴-۸.

۲۰. تاریخ طبری، ۸/۴.

مردم معمولی شهر نیز با سرازیر شدن عربها به درون شهر زن و بچه‌هاشان را برداشتند و راه گریز گرفتند. در گزارشها خبری از آتش افکنی و تخریب به دست داده نشده است. در هفته آینده در این شهر زیبا به جز خانواده‌های جهادگران که در خانه‌های خالی مانده جاگیر شدند و هرچه در شهر و خانه‌ها مانده بود را برای خودشان گردآوری کردند، اثری از مردم شهر نیست.

یزدگرد که در تیسپون شرقی بود همین که خبر سقوط ویه اردشیر را شنید جواهرات و پیش خدمتها و نوکران و کلفت‌هایش را برداشت و به شادفیروز گریخت که شهری در پنج فرسنگی شرق قصر شیرین کنونی بود و خسرو پرویز کاخی در آن ساخته بود.

شیرازة امور کشور چنان از هم پاشیده بود که شاه هیچ کمکی از درون ایران دریافت نمی‌کرد و نیروئی که پیشتر داشت را نیز از دست داده بود. هرمان و فیروزان که در زمان نزدیک شدن عربها به تیسپون برای گردآوری نیرو به خوزستان و نهاوند رفته بودند در جریان محاصره ویه اردشیر شنیدند که یزدگرد از شهر گریخته و به تیسپون شرقی رفته است، لذا به عراق برنگشتند و در همان شهرها که مراکز سنتی و محل حاکمیت خاندانی شان بود ماندگار شدند. فرار یزدگرد از ویه اردشیر در اینها بی‌تصمیمی ایجاد کرده بود.

نوشته‌اند که عربها دو ماه در ویه اردشیر بودند، و سعد کوشید که برای گذر از دجله و حمله به تیسپون شرقی لنج به دست آورد تا پل شناور ببندد، ولی برای عبور دهها هزار جهادگر چنین چیزی امکان پذیر نشد (یعنی بومیان منطقه با آنها همکاری نکردند). او - سرانجام - به جهادگران فرمود تا سواره و شناکنان از دجله بگذرند؛ و تأکید کرد که اگر ما اکنون این تصمیم را اجرا نکنیم ایرانیان به زودی نیروهاشان را گردآوری خواهند کرد و به سوی ما خواهند شتافت و ما را واپس خواهند راند. ما باید به الله توکل کنیم و از این آب بگذریم. نوشته‌اند که سعد به جهادگران گفت که از زمین‌هایی که ما تا کنون گرفته‌ایم هیچ خطری متوجه ما نیست، زیرا شما منابع خواربارشان را نابود کرده و جمعشان را پراکنده کرده‌اید؛ ولی خطر از جانب آن سو است که ممکن است اقدام به حمله به شما کنند. و گفت که اگر ما دیر بجنبیم یزدگرد تا سه روز دیگر هرچه اموال در مدائن هست را گردآوری می‌کند و از شهر می‌برد. او خبر نداشت که یزدگرد از شهر گریخته است و چندان نیروئی برای دفاع از شهر نمانده است.

جهادگران در تاریکی شب، گروه‌گروه، سوار بر اسپانشان از دجله گذشتند. چون

یک جمع ششصد مردی آنها به آب زدند جمعی از ایرانیان برای رویارویی با آنها بیرون آمدند و در میان آب با آنان درگیر شدند تا واپس برانندشان، ولی در برابر نیزه‌های عربها که به چشمانشان حواله می‌کردند تاب مقاومت نداشتند، شماری شان غرق شدند و بقیه بازگریختند.

در اینجا از هیچ تلقاتی دربارهٔ جهادگران خبر داده نشده است.

این‌گونه، جهادگران در دهها هزار مرد به‌درون تیسپون شرقی سرازیر شدند. نوشته‌اند که سلمان الفارسی^(*) نیز سوار بر اسب و شناکنان پهلو به پهلو سعید ابی وقاص می‌رفت تا به آن سوی دجله رسیدند. گفته شده که آب دجله در این نقطه چندان ژرفا نداشت و آب تا تنگ اسبان می‌رسید، یعنی پای اسپانشان به زمین کف رودخانه می‌رسیده است.

درگیریهای جهادگران با مدافعان تیسپون شرقی چندان درخور ذکر نیست، و از یک درگیری کوچکی خبر داده شده که دوامی نداشته است، و معلوم می‌شود که این درگیری نیز با مردم شهر بوده نه با سپاهیان یزدگرد؛ زیرا سپاهیان یزدگرد با گریختن او شکسته‌دل شده بوده‌اند و چندان علاقه‌ئی برای ماندن و جان دادن در دفاع از پایتخت او در آنها نمانده بوده است و همین‌که عربها به‌درون شهر ریختند بیشینهٔ آنها برای نجات جان خویش گریختند. مردم شهر نیز در همان ساعات اولیه گریخته بودند. گفته شده که عربها در کوچه‌های شهر می‌رفتند و به‌کسی بر نمی‌خوردند، و فقط مدافعان کاخ سپید در درون کاخ بودند.

از زبان یکی از فرزندان بازماندگان تیسپون شرقی که در آن زمان بچه بوده و به‌بردگی عربان افتاده بوده نوشته‌اند که مردم تیسپون همین‌که چشمشان به عربها افتاد که با آن هیأت و شکل و شمایلشان دسته‌جمعی از آب بیرون می‌جهیدند، فریاد برآوردند که «دیوان آمدند، دیوان آمدند» (این عبارت را دین‌وری و طبری به پارسی نوشته‌اند) و از برابر آنها پا به گریز نهادند. در همین گزارش می‌خوانیم که مردم تیسپون به هم می‌گفتند: «اینها مردم‌زاد نیستند، دیوزاد استند».

عربها از کشتار کسانی که با اموالشان از شهر می‌گریخته‌اند خبرهایی به‌دست داده‌اند.

(*) دربارهٔ کیستی سلمان الفارسی، پس از این سخن مختصری خواهیم داشت.

در گزارشی می‌خوانیم که یکی از مردم یک نقطهٔ دورافتاده از شهر در حین فراری دادن زن و بچه‌هایش به یکی دیگر گفته که زنبورها بر سرمان ریختند و ما را از خانه‌ها مان تاراندند.

آخرین مقاومتی که مدافعان ارگ سلطنتی موسوم به کاخ سپید (که عربها القصرُ الأبیضُ نامیدند) از خود نشان دادند نیز چندان نپائید؛ زیرا مدافعین یقین داشتند که ادامهٔ مقاومت فرجامی جز نابودی‌شان نخواهد داشت. نوشته‌اند که سلمان فارسی را سعد فرستاد تا مدافعان کاخ را وادار به تسلیم کند. سلمان به آنها گفت که اگر مسلمان شوید ما با شما کاری نخواهیم داشت. آنها پاسخ دادند که نیازی به دین شما نداریم. گفت: «اگر نمی‌خواهید که مسلمان شوید باید باج‌گزاری به ما را بپذیرید وگرنه چاره‌ئی جز جنگیدن ندارید، و جنگ نیز جز نابودی شما در پی نخواهد داشت». آنها وقتی دیدند که تاب مقاومت ندارند پذیرفتند که کاخ را تسلیم کنند و با دستهای خالی بروند.

پس از آن، سعد گام به درون کاخ شاهنشاهان نهاد. نوشته‌اند که سعد چون چشمش به شکوه کاخ افتاد این آیهٔ قرآن را خواند: كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنّاتٍ وَ عِیونٍ، وَ زُرُوعٍ وَ مَقامٍ کریم، وَ نَعْمَةٍ کَانُوا فِیْهَا فَاکِہِینَ. کَذٰلِکَ وَ اَوْرَثْنٰهَا قَوْمًا اٰخَرِینَ {دخان: ۲۵-۲۸}؛ یعنی «چه بسیار باغستانها و چشمه‌ساران را در پشت سرشان رها کردند و کشت‌زارها و جایگاههای ارج‌مند را و نعمتهائی که در آن غوطه‌زن بودند! به این‌سان ما [الله تعالی] اینها را به مردمی دیگر به ارث دادیم».

و نوشته‌اند که سعد ایوان کاخ را نمازگاه مسلمین کرد، و نخستین نماز جمعه نیز در آنجا برگزار شد.^{۲۱}

اگرچه جهادگران همهٔ خواربار و اشیای رها شده در خانه‌های دو بخش غربی و شرقی شهر تیسپون را برای خودشان گردآوری کردند، ولی ثروتهائی که در کاخهای سلطنتی به دست آنها افتاد چندان بود که ثروتهای خانه‌ها در برابرش قابل ذکر نبوده تا به ردیف کردن غنایمی که در خانه‌های شهروندان عادی گردآوری کرده بوده‌اند پردازند و گزارش دهند. هر جا هم که از تاراج خانه‌ها سخنی رفته است سخن از یک پیش‌آمد شنیدنی یا به‌مناسبت موضوعی بوده که بعدها در جمع خودشان بازگفته‌اند و وارد کتابها شده است. پیش از این گفتیم که دولت ایران در آن زمان ثروت‌مندترین دولت جهان بود، و

۲۱. تاریخ طبری، ۴/۸-۱۶. نیز، بنگر: الأخبار الطوال، ۱۲۶-۱۲۸.

مردم درون کشور شاهنشاهی ثروت مندترین و مرفه‌ترین مردم جهان بودند، و شهر تیسپون از نظر ثروت و رفاه در جهان هم‌تا نداشت. بازخوانی گزارش‌هایی که عربها درباره تاراج‌های شهر تیسپون داده‌اند آن‌همه ثروت که در تیسپون خفته بوده است ما را به شگفتی وامی‌دارد. این‌که وقتی در شهر آشوب افتاده و مردم شهر آماده گریختن از شهر شده‌اند هر چه می‌توانسته‌اند اموال کم‌وزن و بهادار را با خودشان برده‌اند نیازی به گفتن ندارد؛ با این حال پس از تسخیر تیسپون چندان مال به دست جهادگران افتاد که بازخوانی خبرش ما را شگفت‌زده می‌کند.

گفته شده که در تسخیر تیسپون شصت هزار جهادگر شرکت داشتند، و اموال نقدینه از زر و سیم که در میان آنها بهره شد به هر کدامشان دوازده هزار درم رسید.^{۲۲} یک پنجم اموال غنایم را نیز برای خلیفه به مدینه فرستادند. یعنی نقدینه زر و سیم تاراج شده در تیسپون بالغ بر نهصد میلیون درم شده است. قدرت خرید یک درم در آن زمان بیش از قدرت خرید بیست دلار آمریکایی در زمان ما بوده است. اگر بپذیریم که چندین برابر این نقدینه را گریختگان شهر با خودشان برده بوده‌اند،^{۲۳} آن‌گاه می‌توانیم ثروت‌های نقدینه که در تیسپون وجود داشته است را برای خودمان حدس بزنیم. اما بهای جواهرات و ساخته‌های هنری زرینه و سیمینه که در کاخ‌های خانواده سلطنتی در تیسپون گردآوری شد ده‌ها برابر نقدینه‌های گردآوری شده بوده است.

ضمن آمار غنایم تیسپون از مقادیر حساب‌نشدنی جواهرات گران‌بها که کسی بهایشان را نمی‌دانست و شمشیرها و سپرهای تزیینی زرین و جواهرنشان، از پیکره‌های زرین گوهرنشان در کاخ‌های سلطنتی، از رخت‌های دیبای زردوزی شاهانه به شمار بسیار که از چندین نسل شاهان و شاهزادگان بازمانده بود و کسی نمی‌توانست که بهائی بر آنها بگذارد، از ظروف زرین و سیمین و نگین‌نشان، و بسیار ساخته‌های ارج‌مند دیگر سخن رفته است.

مردی بعدها گفته که وارد انبار یکی از کاخها شدیم که پر از سبدهای به‌مهر شده بود، و چون گردآوری کردیم و گشودیم دیدیم که ظروف آلات زرینه و سیمینه است. اینجا خزینه نگین‌های بهادار الماس و یاقوت و زمرد بوده که در این ظرفها انباشته

۲۲. تاریخ طبری، ۴/۲۰.

۲۳. بنگر: تاریخ طبری، ۴/۱۶.

شده بوده است.

یکی دیگر گفته که چند مردِ پارسی را دیدیم که به رودخانه زده بودند و می‌گریختند و استری را در پیش می‌راندند که بار بر پشتش بود؛ آنها را دنبال کردیم و به تیر بستیم و کشتیم و استرا را از آب بیرون کشیدیم، دوتا جعبه بر بارش بود، چون گشودیم معلومان شد که رختِ جواهرنشان و شمشیر و زره جواهرنشان خسرو است که در مراسم از آنها استفاده می‌کرده است.

برای چنین مواردی که شناخته می‌شده است، نیاز به یادآوری نیست که نام و نشان بر آنها نقش شده بوده و به ایرانی‌ئی که در اسارتشان بوده نشان داده‌اند و او خوانده و توضیح داده است. شاید هم مردی که ما با نام سلمان فارسی می‌شناسیم اینها را می‌خوانده است.

دیگری گفته که چند مرد پارسی را دیدیم که دوتا استرا را می‌راندند و می‌گریختند. آنها را تعقیب کردیم و کشتیم و استرا را گرفتیم، و چون بارشان را گشودیم معلومان شد که تاج جواهرنشان خسرو است که قطعه‌قطعه در یک جعبه جا داده شده بود و بزرگ بود، و بر بار استر دیگری رختهای دیبای جواهرنشان خسرو بود.

دیگری گفته که چند مرد پارسی اسپی با بار داشتند و می‌گریختند، آنها را دنبال کردیم و کشتیم، و بار اسپ که دوتا جعبه پوشیده بود را گشودیم و دیدیم که در یکی پنج شمشیر و در دیگری شش شمشیر است همه جواهرنشان؛ از آن جمله شمشیر خسرو انوشیروان بود و شمشیر هرمز و شمشیر قباد و شمشیر فیروز و شمشیر خاقان ترکستان و شمشیر بهرام چوبینه و شمشیر داهر هندوستان.

دیگری گفته که دو مرد را دیدیم که خرانی با بار را در پیش می‌راندند. آنها را تعقیب کردیم، با آنها جنگیدیم جنگیدیم، یکی‌شان را کشتیم و دیگری گریخت، و ما خران را گرفتیم. دوتا جعبه بر بارشان بود، در یکی پیکره زرین اسپ بود با زرین سیمین جواهرنشان و سینه‌بند و دم‌بند و لگام جواهرنشان از یاقوت و زمرد. و در دیگری پیکره سیمین شتری بود با دم‌بند و تنگ و افسار و پوزه‌بند زرین جواهرنشان و پیکره زرین و جواهرنشان مردی بر آن سوار بود.^{۲۴}

دیگری از پیکره سیمین یک شرک جواهرنشان سخن گفته که پیکره زرین

جواهرنشانِ مردی سوارش بوده، و این شترک به اندازه یک آهو بوده است.^{۲۵} مردی به نام حماد گفته که مردی به نام خارجه شترکی زرین و سیمین و جواهرنشان که به اندازه یک بزغاله بود را آورد و بر روی غنایم افکند، شترک چون بر زمین ایستاده می شد پیکره زرین و جواهرنشانِ مردی بر او ظاهر می شد که سوار بود.^{۲۶} یعنی شترک را به گونه‌ئی ساخته بوده‌اند که اگر نه ایستاده بوده یا خوابیده بوده پیکره مرد سوار بر آن در درونِ کمرش نهان بوده و فقط شترک دیده می شده است، و همین که ایستاده می شده پیکره بیرون می آمده و سوار بوده است.

گزارشهای این چنینی بسیار است که بعدها عربها ضمن بازگویی ریز و درشتِ رخدادها بازگفته‌اند و برای ما مانده است.

از جمله آثار ارج‌مندی که در گنج‌خانه شاهنشاهی در کاخ تیسپون نگهداری می شد اشیای افتخارآور بود که در دوران شاهنشاهی پارتیان و ساسانیان در جنگها از رومیان گرفته شده بود؛ نیز تحفه‌های هنری ارج‌مند که از جانب شاهان روم و هند و چین و کاشغر در مناسبتها به دربارهای ایران اهداء شده بود؛ نیز شمشیرها و تاجها و قباها و سلاحها و وسائل شخصی شاهنشاهان ساسانی از زمان اردشیر بابکان تا خسرو پرویز، و تخت سلطنتی خسرو انوشروان که خسرو پرویز بر شکوهش افزوده بود و شاید نمونه‌اش در تاریخ ساخته نشده بود و شهرت جهانی داشت و بشریت نمی توانست که بهائی بر رویش بگذارد. این بخش گنج‌خانه در واقع موزه آثار تاریخی بود. صدها پیکره زرین گوهرنشان از شاهان و شاهزادگان، و هزاران پیکره سیمین و زرین جواهرنشان از انواع جانوران و پرندگان که هرکدام به تنهایی به ارزش یک گنج‌خانه بود به دست جهادگران افتاد. از پیکره‌های زینتی گران‌بها که از آنها سخن رفته است، پیکره اسپ از زر ناب با زین نقره که چشمانش از یاقوت بود و زین و یراقش را گوهرهای گران‌بها آرایش داده بود؛ پیکره سیمین مرد اسپ‌سوار و تزئین شده با انواع نگینهای گران‌بها، و بسیار ساخته‌های هنری شبیه اینها. هزاران قطعه از چنین ساخته‌های هنری که بهای واقعی هرکدامشان سر به میلیونها درم می زده در کاخهای تیسپون به دست جهادگران افتاده است. عربان بعدها پی به ارزش برخی ساخته‌های هنری بردند و درباره چیزهائی که به دست آورده بودند و

۲۵. الأخبار الطوال، ۱۲۸.

۲۶. تاریخ طبری، ۲۸/۴.

در آن زمان ارزشش را نمی دانستند سخن می گفتند. مردی به نام مخفز گفته که یک پیکره کوچک جواهرنشان که من در غنایم تیسپون به دست آوردم و بر روی اموال سهم خمس افکندیم تا برای خلیفه به مدینه فرستاده شود ارزشش چندان بود که اگر به فروش می رفت و در قبایل بنی بکر بهره می شد آنها را به نوا می رساند.^{۲۷} یعنی بهای حقیقی این پیکره زرین جواهرنشان دهها میلیون درم بوده است. (*)

عربها چند روز مشغول گردآوری غنایم تیسپون بودند. هرچه از زر و سیم و جواهرات بود را با تبر و تیشه شکستند و بر روی دیگر غنایم زرین و سیمین ریختند تا پس از آن که خمس خلیفه را جدا کردند بقیه را میان خودشان بهره کنند. بهره شدن زیورآلات و ساخته های زرینه و سیمینه چنان بود که آنها را با تبر می شکستند و خرد می کردند و وزن می کردند و به وزن زر یا سیم و بر اساس دینار زر یا درم سیم (نقره) نرخ گذاری می کردند و بهره می شد. نگینهای بهادار که از آنها جدا کرده می شد نیز به شماره بهره می شد و میان بزرگ و کوچک آنها چندان تفاوتی نمی نهادند زیرا بهاشان را نمی دانستند. بسیاری از نگینها نیز چنان ترکیب شده بود که به هنگام شکستن آن ساخته ها شکسته می شد؛ زیرا عربها در آغاز فتوحاتشان به این نگینهای ناشناخته چندان بها نمی دادند. آنچه کالا بود (رخت و فرش و اثاث) را نیز تخمینی نرخ گذاری می کردند، و به شمار افراد سهم سهم می کردند و به قرعه در میانشان بهره می شد.

جهادگران واقعاً بهای نگین را نمی دانستند. یکی از جهادگران جوان که در فتوحات غرب پارس شرکت داشته (سال ۲۲ یا ۲۳ هجری) سالها بعد به یاد آورده که در میان غنایمی که گرفته بودیم بودیم زیوری بود که نگینهای سرخ و زرد و سبز بسیار داشت، و چون بهره شد هر نگینی را به پنج درم و شش درم فروختند، ولی هرکدام بیش از بیست هزار درم می ارزید.^{۲۸} این زیور که گفته نشده چه بوده را شکسته و هر تکه ای با نگینهایش به یکی داده اند، و او نیز نگین را از طلا جدا کرده، طلا را برای خودش نگاه داشته و نگین را فروخته است.

آنان وقتی تیسپون را گرفتند نمی دانستند که با آن همه چیزهایی که به دست آورده

۲۷. تاریخ طبری، ۴/۲۶.

(*) این مرد از جمله منابع گزارشهای تسخیر تیسپون و فتوحات در برخی شهرهای عراق است.

۲۸. تاریخ طبری، ۴/۱۸۹.

بودند چه کنند! برخی از اموال کاخ سلطنتی چنان شکوه‌مند بود که در جهان همتا نداشت.

یکی از افتخارات تاریخ ایران که به دستشان افتاد درفش کاویان بود. درفشی که رستم در جنگ قادسیه داشت و به دست عربها افتاد نیز درفش کاویان بوده است، ولی درفش کهن کاویان در گنج‌خانه نگاهداری می‌شده است. این درفش شکوهمند از زمان اردشیر بابکان تا آن‌روز در میان شاهنشاهان دست به دست شده بود و در هر زمانی بر زیور و آرایش آن افزوده شده بود و صدها گونه زیور و جواهر بر آن آویخته بود و در جنگهایی که ایرانیان با رومیان داشتند پرچم ایران بود و برای ایرانیان پیروزی به ارمغان آورده بود. درفش را ایرانیان به کاوه اساطیر نسبت می‌دادند و می‌گفتند که همان است که کاوه برافراشت و ایرانیان در زیر آن با اژدهاک (ضحاک) جنگیدند و پیروز شدند و کشورشان را از شاه بیگانه نجات دادند و فریدون را به شاهی نشانند؛ و همان درفشی بود که شاهان کیانی و شاهان اشکانی و سپس شاهان ساسانی نگاه می‌داشتند و همواره برایشان پیروزی می‌آورد.^{۲۹}

عربها بعدها به یاد می‌آوردند که درفش کاویان از پوست پلنگ ساخته شده بود، چهار گز پهنا و شش گز درازا داشت و با نگیلهای یاقوت و زمرد و مروارید و دیگر جواهرات آراسته بود، مردی به نام ضرار که این درفش در سهم غنیمتها نصیبش شد آن را سپس به سی هزار درم فروخت، ولی بهای اصلیش به دو میلیون و دویست هزار درم بالغ می‌شد.^{۳۰}

یکی از غنایم ارج‌مند کاخ شاهنشاهی (کاخ سپید انوشه‌روان) فرش بهارستان بود که نوشته‌اند مساحتش ۶۰ گز در ۶۰ گز بود (حدود ۹۰۰ متر مربع). این فرش که در تالار مهمانیهای کاخ (جائی که عربها ایوان مدائن نامیدند) افکنده شده بوده، آن‌گونه که بعدها به یاد می‌آوردند، تار و پودش ابریشم ناب بود، مزین به انواع جواهرات ارج‌مند و دارای نخچ و نگارهایی بود که بهار را با همه زیباییهایش به تصویر می‌کشید. بهارستان در بزیمهای زمستانه مورد استفاده قرار می‌گرفته است. تار و پود بهارستان از ابریشم و نخهای

۲۹. تاریخ طبری، ۱/۱۹۸، ۵۱۱، ۵۶۲ و ۱۷۸/۲.

۳۰. تاریخ طبری، ۳/۵۶۴. ابوالحسن مسعودی، مروج الذهب و معادن الجواهر (دار الأندلس، بیروت، بی تاریخ)، ۲/۳۱۹.

زرین بود، بر گرداگردش تصاویر آدمهائی کشیده شده بود که صف اندر صف نشسته بودند و در برابرشان جویهائی روان بود که با نخهای ابریشمین و زرین بافته شده و با انواع جواهرات منقوش شده بود، و تصاویر درختان و بوته‌ها و گل‌هائی که شاخه‌ها و تنه‌هاشان از تارهای ابریشمین و زرین و برگ و بارشان از زمرد و یاقوت و مرجان و انواع نگینهای ریزِ گران‌بها بود از همه‌سو بر روی فرش روئیده بودند و منظره‌ئی دل‌گشا به بیننده می‌داد. گفته شده که بهارستان را برای موسم زمستان که ریاحین از روی زمین ورچیده شده بود تهیه کرده بودند و روی آن به بزم می‌نشستند و چنان بود که در باغی نشسته باشند که زمینش زر، زیب و زیورش نگین، میوه‌هایش گوهر و برگ‌هایش حریر و صفحه‌های زرین بود.

نوشته‌اند که سعد ابی‌وقاص چون چشمش به بهارستان افتاد سران قبایل را گرد آورد و گفت: دستهای شما را الله تعالی از مالهای غنیمت پر کرده است، این گلیم را نمی‌توان پاره‌پاره و بهره کرد، کسی هم توان خریدن چنین چیزی را ندارد؛^(*) به نظر من، شایسته است که ما از سهم خودمان در این گلیم بگذریم و آن را برای امیرالمؤمنین بفرستیم و دل امیرالمؤمنین را با آن خوش کنیم تا هرگونه که صلاح بداند درباره آن تصمیم بگیرد».
مُسَلِّمِین پیشنهادش را پذیرفتند، و بهارستان را تا شده بر روی گاری نهادند و به همراه خُمس غنیمتها به مدینه فرستادند. عمر که با دیدن چنین گلیم بسیار بزرگ و عجیب و غریبی در شگفت مانده بود بر آن شد که آن را به‌عنوان دارایی مدینه و نشانه عظمت

(*) همواره بازرگانانی (مال‌خرهائی) در لشکرکشیها حضور داشتند که کارشان خریدن غنایم و سبایا از جهادگران بود. بازرگانانی نیز به مدینه می‌رفتند و مال‌خر بودند و اموال غنایم که در میان اصحاب پیامبر بهره می‌شد را می‌خریدند. اینها کالاهای خریده شده را به مراکز تمدنی چون درون ایران و اناتولی می‌بردند و می‌فروختند. این بازرگانان هم عرب بودند هم ایرانی و هم از قومیت‌های دیگر. این که یهودان عراق فعالترین بازرگانان خریدار تاراج‌ها بوده‌اند خردپذیر به نظر می‌رسد؛ زیرا آنها تا این زمان در شهرهای عراق مراکز بزرگ بازرگانی و صرافانی و زرگری داشتند. شگفت است که در گزارش فتوحات عربها درباره شهر ماخوزه که یهودی‌نشین بوده هیچ سخنی نرفته است. آیا یهودان با مسلمین همکاری کردند یا با اموال سخاوت‌مندانه‌ئی که نهانی برای فرمان‌دهانشان فرستادند شهرشان را از دست‌برد محفوظ داشتند؟ یا عمر به درخواست کعب الأحبار به سعد فرمان نوشت که با آبادیهای یهودی‌نشین کاری نداشته باشد؟ یک شهر دیگر یهودی‌نشین که در کنار انبار بوده نیز از تعرض عربها مصون ماند و ضمن گزارش فتوحات عراق هیچ خبری درباره آن داده نشده است.

فتوحات اسلام نگاه دارد تا آیندگان بدانند که الله تعالی چه نعمتهائی در «مدائن کسری» نصیب بندگان کرده بوده است؛ لیکن علی با نگاه داشتن آن مخالفت نمود و گفت که چنین کالای پرارزشی را نباید نگاه داشت تا در آینده به کسانی برسد که حقشان نیست؛ بل که باید یاران پیامبر از آن بهره‌مند شوند. او به عمر مشورت داد که آن را پاره‌پاره کند و در میان صحابیان پیامبر بهره کند.

بهارستان را به فرمان عمر پاره‌پاره و بهره کردند. یکی از پاره‌هایش که نوشته‌اند بهتر از پاره‌های دیگر نبود را عمر به علی داد، و علی آن را به بیست هزار درم فروخت.^{۳۱} پولی که علی با فروختن این پاره به دست آورده، گرچه در آن زمان برای مردم مدینه مال انبوهی بوده است و می‌شده که یک رمه بزرگ گوسفند شیرده یا یک رمه شتر با آن خرید، ولی ارزش هر دانه از گوهرهای نشانده‌شده بر این پاره به چند برابر این مبلغ می‌رسیده است.

بهارستان علاوه بر آن که یک نمونه شگفت‌انگیز از هنر ایرانی بود، نمونه‌ئی است از شکوه کاخ تیسپون بود که در یکی از سالنهایش این فرش افکنده می‌شده است. و چنین کاخی به دست عربانی افتاده بود که هرکدامشان در همه عمرش بیش از یک چادر موئین فرسوده نداشت و همه زندگی‌اش در این یک چادر بی فرش و اثاث خلاصه می‌شد و مجموعه دارایی هرکدامشان از چندتا شتر تجاوز نمی‌کرد و همه اثاث چادر هرکدامشان را می‌شد که بر پشت یک شتر جاداد.

غنائمی که الله تعالی در شهر تیسپون از چنگال ایرانیان دشمن خودش بیرون کشید و به تصرف بندگان خودش داد دست‌آوردهای مادی دوازده سده تلاش پی‌گیر تمدنی مردم ایران بود که به شکل مجموعه عظیمی از آثار هنری و زیورآلات در گنجینه‌های تیسپون گردآوری شده بود و بیشترین مقدار آن در کاخ آنوشه‌روان یعنی همان کاخ سپید بود که در آینده ایوان مدائن نامیده شد و اندکی از ویرانه‌هایش تا امروز در زیر آسمان بغداد سرافراشته است. چنین مجموعه بی‌مانندی که ساخته دستهای هنرآفرین و گردآورده هنرپروران و هنردوستان بزرگ ایران بود به دست مردمی افتاد که ارزش هنرها و صنایع را نمی‌دانستند، و تنها چیزی که خوش دل‌شان می‌داشت سیم و زرو دختران و زنان نرم‌تن و شیر و گوشت شتر بود. عرب از تمدن و هنر و عرفان و معنویات هیچ نمی‌دانست. آنچه

۳۱. تاریخ طبری، ۴/۲۱-۲۲. کامل ابن اثیر، ۲/۵۱۸-۵۱۹.

ذهن او را تحریک می‌کرد هوس مادی و لذت‌های محسوس بود. عرب جز برخورداری از زن زیبا و دست‌یابی به خوراک خوش‌مزه و نوشابهٔ جگرنواز هیچ آرزویی در سر نداشت. به‌همین دلیل هم بود که برترین سعادتِ آرمانی و بهترین فرجامِ اخروی که در آیات قرآن برای عرب به تصویر کشیده شده بود برخورداری از دخترکانِ زیباروی سفیدپوستِ سیاه‌چشمِ نارپستانِ همیشه‌دوشیزهٔ مطیعِ سرب‌زیر به شمار بسیار، و میوه‌های لذت‌آور و گوشتِ پرندگان، و پسرکانِ زیبارو و نرم‌تن (لطیف)، و خیمه‌های رنگارنگ در باغهای دل‌گشا در کنار جوی آب و زیر درختان سایه‌گستر گنار یا در نخلستان بود. هدف زندگی آرمانی را جهادگرانِ عرب در دست‌یابی به این چیزها می‌دیدند، و دست‌آوردهای تمدنی و فرهنگی بشرِ متمدن را نه می‌شناختند و نه می‌توانستند که برای آنها ارزشی قائل شوند.

در بارهٔ ناآگاهی اینها از برخی مواد معمولی که در هر خانوادهٔ روستایی در عراق یافت می‌شد، بعدها یکی از جهادگران به یاد می‌آورد که در آبادیهایی کنارهٔ فرات کیسه‌های کافور به‌دست آوردیم و نمک پنداشتیم و چون در خوراکی مان ریختیم متوجه بدمزگی غذا شدیم. یک مردِ مسیحی بومی (یک مال‌خرِ دوره‌گرد) گفت: «نمک این سرزمین بدمزه است؛ این نمک‌های بدمزه را به من بدهید من یک پیراهن در عوض آن به شما می‌دهم». و کیسه‌های کافور را با یک پیراهن کم‌بها مبادله کردند. کسی که این داستان را بازگویی کرده گفته که «پیراهن را گرفتیم و یکی مان آنرا پوشید و بسیار از آن خوشمان می‌آمد و مردی که آنرا پوشیده بود را می‌گردانیدیم و پیراهنش را به همه نشان می‌دادیم. بعدها فهمیدیم که بیش از دو درم ارزش نداشته است».^{۳۲}

دو درم نیز در آن زمان که آغاز فتوحات بود برای بسیاری از عربها مبلغ مهمی بوده است. در آن زمان می‌شد که در مدینه با دو درم یک بز شیرده خرید.

در موردِ مشابهی، یک جهادگرِ دیگر بعدها به یاد می‌آورد که در مدائن کافور بسیاری به‌دست آوردند و آنرا نمک پنداشتند و در خوراکی‌شان ریختند سپس فهمیدند که مزه‌اش تلخ است و غذائی که با آن پخته‌اند خوردنی نیست.^{۳۳}

یکی از کلانتران روستاییِ کرانهٔ فرات در منطقهٔ بابل پیش از رخدادِ قادسیه کوشیده که با رئیس بنی‌شیبان - معنای ابن حارثه - دوستی بگیرد و روستاهای منطقه‌اش را از

۳۲. تاریخ طبری، ۴۹۸/۳.

۳۳. تاریخ طبری، ۱۷/۴.

دست برد عربها برهاند. او هدایائی برای معنّا فرستاده که پالوده نیز از جمله آنها بوده است. بعدها مردم خانه معنّا گفته‌اند که معنّا چون پالوده را دید از زن خودش پرسید که این چیست؟ زنش گفت: «به گمانم که زن بیچاره‌اش خواسته که رشته‌شوربا بپزد ولی نمی‌دانسته که چه‌گونه بپزد». و معنّا گفت: «خاک بر سرش».^{۳۴}

نیز، در گزارشها می‌خوانیم که بسیاری از جهادگران سکه و شمش طلا را نمی‌شناختند، و یکی از آنها وقتی غنایم تیسپون در میانشان بهره شد بانگ می‌زد که «چه کسی این صفحه‌های سرخ‌رنگ را از من می‌گیرد که به‌جایش صفحه‌های سفید به‌من بدهد؟»^{۳۵} یعنی او پیشنهاد می‌کرد که شمش طلا را با نقره عوض کند، زیرا می‌پنداشت که این «صفحه‌های سرخ‌رنگ» را نمی‌شود که صرف کرد.

چنین بودند بسیاری از آن دهها هزار جهادگری که پایتخت ایران را گشودند؛ مردمی که حتّاً نمی‌دانستند بهای طلا بیش از بهای نقره است؛ و بسیاری از آنها در عمرشان نه سکه‌های طلا دیده بودند نه نقره؛ و همان‌گونه که کافور و کلوچه و نان نازک را برای نخستین بار در عمرشان در آبادیهای جنوب عراق دیدند، سکه و شمش را برای نخستین بار می‌دیدند و می‌پنداشتند که سفیدرنگش بهتر از سرخ‌رنگش باشد.

بدویانی که تا دیروز باور نمی‌کردند که مبلغی بیش از ده بار صد درم (یعنی هزار درم) در دنیا وجود داشته باشد، و این‌را در سخن از تسخیر حیره خواندیم، از راه تاراج اموال ایرانیان هر روز ثروت‌مند و ثروت‌مندتر می‌شدند تا جائی که دارای ثروت‌های ملایینی شدند.

جهادگران عرب ارج دست‌آوردهای تمدنی و ساخته‌های هنری را نمی‌دانستند، و از ساخته‌های هنری زرینه و سیمینه چیزی جز زر و سیم و نگین نمی‌دیدند. یعنی تاج یا شمشیر یا پیکره زرینی که می‌توانسته میلیونها درم ارزش داشته باشد بهایش نزد عرب بیش از مقدار زر و سیم و نگینهای که بر آن بود پنداشته نمی‌شد. آنچه تزینات ساختمان کاخها و کوشکها بود که البته برای عرب هیچ ارزشی نداشت، زیرا گچ و سنگ و کاشی و رنگ بود و قابل برکندن و فروختن نبود. پیکره‌ها و نگاره‌های کنار و روی دیوارها هم که البته «بت» بودند که می‌بایست منهدم می‌شدند؛ زیرا فرموده دین بود که هیچ بتی نباید

۳۴. تاریخ طبری، ۵۰۷/۳.

۳۵. الأخبار الطوال، ۱۲۷. تاریخ طبری، ۱۷/۴.

وجود داشته باشد. برای عرب تنها چیزی که ارج داشت، علاوه بر زر و سیم، زن و دختر زیبا بود و خوراک لذیذ. رخت عرب پوشش ساده‌ئی بود که در یک جامه و یک لانگیته و یک عبا و یک نعلین خلاصه می‌شد. رخت ایرانیان متمدن برای عربان به کار نمی‌آمد و درخور پاره شدن و تبدیل به رخت عربی شدن بود. رخت عربی در آن زمان ازار و رداء بود، که اولی بر پائین تنه می‌بستند و دومی بر دوش می‌افکندند و بر تن می‌پيچانند، و یک طناب نخ‌ی یا موئین که بر کمر می‌بستند این رخت را نگاه می‌داشت. این ازار و ردای سنتی چون که شایسته‌ترین پنداشته می‌شد بعدها مقرر شد که هرکس به زیارت خانه الله می‌رود باید آن را بپوشد. از این رو است که حاجیان به هنگام حج کردنشان ازار و رداء بر تن کنند تا در بهترین رخت رسمی باشند. این که پوشیدن کفش در هنگام حج کردن ممنوع است نیز یادآور آن است که عرب بهترین پای‌افزار را نعلین می‌دانست. عرب عادت نکرده بود که کفش به پا کند و همه عمرش یا پاهایش برهنه بود یا نعلینی دوبندی از لیف خرما یا از چرم خشکیده شتر و طناب موئین برپا می‌کرد که به شدت زبر و خشن بود. کاخ و کوشک نیز برای عرب جای زیستن نبود و کاخهای تیسپون برای عرب ارزشی نداشت. عرب نمی‌توانست که آن‌همه شکوه و زیبایی که در کاخ شاهنشاهی و دیگر کاخهای تیسپون وجود داشت را درک کند. او از کاخها و کوشکهای پایتخت پرشکوه ساسانیان دیوارهایی بلند و دراز با بانهای پهناور می‌دید که بتها و نگاره‌های گوناگون رنگین و کنده‌کاری‌هایی بر آنها به چشم می‌خورد، و چنین به نظر عرب می‌رسید که اینها نه ساخته دست بشر بل که کار جن‌ها است که معلوم نیست برای چه منظوری ساخته باشند. از مجموع سالنهای یک کاخ نیز اطاقهایی می‌دیدند که از باد بیابانی محروم است و آفتاب نمی‌تواند که از همه سو در آن بتابد و خفگی آور می‌نمود. برای عرب بهترین جای زیستن در زیر چادر بود. عرب با باد و شن و گرد و خاک بیابان خو گرفته بود و جز آن زندگی ساده را نمی‌توانست که تحمل کند. تخت و تاج و دیهیم و اورنگ و کاخ و بارگاه و سراپرده و زیور و نقش و نگار برایش مفهوم نداشت. دست‌آوردهای تمدن و فرهنگ بشری برای عرب غیر قابل درک و شناخت بود. شاید بودند در میان هزاران عرب چند مردی که به برخی از جنبه‌های ابتدایی زندگی شهری علاقه یافته بودند. اما نمونه اینها در میان عربان بسیار اندک بود. سعد ابی‌وقاص از جمله مردانی بود که «شهری» به شمار می‌آمد، زیرا اهل مکه و مهاجر مدینه بود، و نه در چادر بل که در خانه گلین زیسته بود. او پیش از

جنگ قادسیه در حیره در کاخی مصادره‌یی در حیره فرود آمد که عربها قصر می‌نامیدند، و سپس در تیسپون در کاخ شاهنشاهی نشیمن گرفت.

سعد ابی‌وقاص مرد زیرکی بود و به‌جای آن‌که مانند جهادگران ساده‌دل در فکر شهادت باشد در اندیشه آن بود که زنده بماند و از ثمره فتوحات بهره‌برگیرد و برای خودش در این دنیا بهشت بسازد. او در قادسیه به میدان نبرد نرفت و به بهانه این‌که بیمار است و پشتش کورک به‌در آورده است و نمی‌تواند که تحرک داشته باشد همه چهار روزی که عربان در قادسیه درگیر پیکار بودند در سرای بزرگی که مُشرف بر میدان نبرد بود می‌زیست، و رهنمودها و فرمانهایش را از بالای بان سرا به توسط نماینده‌اش به فرمان‌دهان قبیله‌یی می‌رساند. او در آن روزها بیوه زیبا و کم‌سال مثلاً ابن حارثه را به زنی گرفته بود، و با او در آن سرا به‌سربرد و از فراز سرا تماشاگر نبردهای عربان و ایرانیان شد. نوشته‌اند که زن سعد وقتی دید که او از رفتن به میدان نبرد خودداری می‌کند گفت: «دریغا مثلاً!» و سعد به‌خشم شده تپانچه به‌چهره او زد، و زن گفت: «ترسو استی و رشک می‌ورزی؟» و از سعد رنجید و چهار روز با سعد سخن نگفت.^{۳۶}

نه تنها سعد بل که بسیاری از مردانی که از مدینه با او آمده بودند نبرد نکردند بل که در انتظار نتیجه نهایی نبردها نشستند و تماشاگر شدند. آنها برای زنده ماندن و برخوردار شدن از دست آورد این لشکرکشی بزرگ آمده بودند، و نبرد کردن و کشته شدن را برای بدویان نومسلمانی واگذاشتند که می‌جنگیدند تا به غنائم برسند. گرچه بیش از دویست تن از مدینه با سعد همراه شده بودند،^{۳۷} در گزارش نبردهای قادسیه چندان نامی از کسانی که از مدینه آمده بودند آورده نشده است، و همین امر نشان می‌دهد که آنها از بیم آن‌که کشته شوند و از لذت برخورداری از غنائم و سیایا محروم شوند وارد میدان کارزار نمی‌شدند. تنها کس از مردم مدینه که در نبردهای قادسیه از او نام برده و رشادتش را ستوده‌اند، هاشم ابن عتبه (برادرزاده سعد) است. از دو-سه تن دیگر نیز نامی در میان هست. یکی از جهادگران پس از جنگ قادسیه ناخرسندیش از عافیت‌طلبی سعد و همگنانش را در سروده‌ئی این‌گونه نکوهید:

ما جنگیدیم تا الله پیروزی فرستاد؛ ولی سعد در دروازه قادسیه نشست. ما در حالی

۳۶. تاریخ طبری، ۳/ ۵۳۰، ۵۴۱، ۵۷۶.

۳۷. تاریخ یعقوبی، ۲/ ۱۴۵.

برگشتیم که زنان بسیاری بی شوهر شده بودند؛ ولی زنان سعد بی شوهر نشده‌اند. نوشته‌اند که سعد وقتی سخنان این مرد را شنید دست دعا بلند کرده گفت: «بارخدا یا اگر او دروغ گفته است زبان و دستش را از من ببر!»؛ و که ساعتی نگذشت که پیکانی جهید و بر دهان آن مرد نشست، و تا جان داد نتوانست که هیچ سخنی بر زبان آورد.^{۳۸} به بیان دیگر، این مرد را تیر غیب از میان برداشت تا دیگران حساب کار خودشان بکنند و زبان به نکوهش یار دیرین پیامبر نگشایند. پس از آن در میان مردم شهرت یافت که سعد «مُسْتَجَابُ الدَّعْوَةِ» است، یعنی هر درخواستی که از الله بکند برآورده می‌شود؛ و این فضیلت را الله به دعای پیامبر به او داده است.^{۳۹}

در نبردهای بعدی تا گرفتن تیسپون نیز سعد ابی وقاص نجنگید، بل که همواره رهنمود می‌داد و فرمان می‌فرستاد.

نوشته‌اند که در کاخ شاهنشاهی تیسپون یک پیل سلطنتی وجود داشت. نمی‌دانستند که آیا آن را بکشند یا چه کار اش کنند؟! پیل‌های دیگری را پیش از آن کشته بودند. سعد به عمر نوشت که با آن چه کند؟ عمر پاسخ نوشت که «اگر خریدار یافتید بفروشیدش». آن را به معروض فروش نهادند و مردی از اهالی حیره آن را خرید، و در حیره آن را می‌آراست و در روستاها می‌گرداند و با آن نمایش می‌داد.

در دنبال خبر می‌خوانیم که این پیل تا سی سال دیگر زنده بود و صاحبش با آن نمایش می‌داد.^{۴۰}

به نظر می‌رسد که این پیل از جمله هدایای گران‌بهای شاه هندوستان به خسرو پرویز بوده؛ موجود بسیار ارزش‌مندی که اکنون با زیچۀ دست عربها شده بود.

برای سقوط نهایی تیسپون تاریخ‌هایی آورده‌اند که با هم همخوانی ندارد. عربها بعدها تاریخ رخدادهای فتوحات اولیه را به درستی روایت نکرده‌اند. برای تعیین سقوط تیسپون ما ناگزیر استیم که رخدادهای پیش و پس از آن را با آن پیوند بزنیم. با این بازخوانی، می‌توانیم به‌طور قطع بگوئیم که سقوط تیسپون شرقی در اواخر سال ۱۸ هجری و حدود بیست ماه پس از رخداد قادسیه بوده است، و تاریخ‌های دیگر که در کتابها آمده

۳۸. تاریخ طبری، ۳/۵۷۸ و ۵۸۰.

۳۹. أنساب الأشراف، ۱۴/۱۰.

۴۰. فتوح البلدان، ۲۸۲.

است ناشی از خطای روایت گران بعدی رخدادها است.

تیسپون را عربها مدائن کسری می گفتند (یعنی شهرهای خسرو). در آینده «کسری» نیز حذف شد و - به اختصار - مدائن گفتند.

در دنباله گزارشها می خوانیم که سعد خانه های مدائن را میان جهادگران بهره کرد و عربها زن و فرزندانشان را در خانه ها اسکان دادند. خانواده های اینها چند ماه در مدائن بودند تا آن که عمر فرمان فرستاد که به کوفه برگردند.^{۴۱}

وقتی سهم خمس تاراجهای تیسپون به مدینه رسید، در میان آنها تاج و رخت و شمشیر و زیور شاهانه بود. عمر فرمود تا یکی از رشیدترین و زیباروترین جوانان مدینه را آوردند و رخت شاهانه بر تنش کردند و زیورهای شاهانه بر او آویختند، او را بر تختی نشانند که از چوب ساخته و با زیورهای ارج مندی که از تاراجهای تیسپون رسیده بود آراسته بودند، و تاج خسرو را در میان دو ستون چوبین بر بالای سرش آویختند، تا شکلی از هیأت شاهنشاهانی که افسانه های بسیار درباره شان شنیده بودند را به دیده بنگرند؛ و اصحاب پیامبر از آن همه شکوه که می دیدند در شگفتی شدند. عمر وقتی این همه شکوه را دید گفت: «کسرا سرگرم چیزهایی شد که به او داده شده بود و برای آخرتش نه اندیشید. او برای شوهر دخترش یا زن پسرش گرد آورد و برای آخرت خودش چیزی نفرستاد».^{۴۲}

این که چرا عمر در اینجا یزدگرد سوم را «کسرا» نامیده است، باید یادآور شوم که عمر و مردم مدینه در آن زمان، و حتا پیش از آنها پیامبر ما، شاه ایران را کسرا می نامیدند. این نام را آنها از کجا گرفته بودند؟ رومیان حاکم بر شام خسرو را «کسرو» تلفظ می کردند، سریانیها این لفظ را از رومیان شام شنیده بودند و چنین می گفتند، عربهای حجاز این لفظ را از سریانیها شنیدند و گرفتند و بر عموم شاهان ایران اطلاق کردند. دو خسرو نزد عربهای حجاز شناخته بود؛ یکی خسرو انوشیروان و دیگر خسرو پرویز. و این شناخت سبب شده بود که آنها کسرا (یعنی خسرو) را معادل شاه بیندارند. بر همین اساس شیرویه و آزرمی دخت و پوران دخت و یزدگرد سوم را کسرا نامیدند. در سده های آینده که بخشی از ایرانیان مسلمان شدند همین خطا از راه عربها به زبان ایرانیان مسلمان شده و عربی آموخته نیز راه یافت و شاهنشاهان ساسانی را خسروان گفتند و حتا صفت «خسروانی» از آن

۴۱. تاریخ طبری، ۴/ ۲۱.

۴۲. تاریخ طبری، ۴/ ۲۲-۲۳.

ساختند که به معنای شاهنشاهی بود (یعنی آنچه مربوط به شاهنشاهان ساسانی است از سنتها و رسوم و آداب و بزمها و جشنها و جز آنها).

همراه اموال تاراجی ایرانیان که به مدینه فرستاده شده بود گروهی دخترکان و پسرکان سبی شده بودند که در سهم خمس خلیفه به مدینه فرستاده شده بودند. اینها را جهادگران به همراه هزاران زن و دختر از خانه‌های ایرانیان بی دفاع شده بیرون کشیده بودند. طبق رسمی که پیامبر نهاد و خودش به آن عمل کرده بود، وقتی یک آبادی می‌بودند به دست مسلمین می‌افتاد آنها چادرچادر یا خانه‌خانه را کاوش و بازرسی می‌کردند، اموال موجود در آنها از بستر و گلیم و رخت تا نخ و سوزن و ماکیان و نان و نان‌دانی را به غنیمت می‌گرفتند، و زنان و دختران را به دل‌خواه خودشان برمی‌داشتند، سپس همه را در میان خودشان بهره می‌کردند. حکم الله چنین بود که وقتی مؤمنین بر آبادی می‌دست یابند همه اموال و مردم آن آبادی به آنها تعلق بگیرد. شکنجه کردن مرد اسیر شده خانه برای آن که اگر مالی نهان کرده است بیرون آورد و تحویل دهد نیز از رسوم اسلامی بود که پیامبر انجام داده بود. مثلاً، ضمن سخن از تسخیر خیبر در سال هفتم هجری توسط پیامبر، می‌خوانیم که جوانی یهودی به نام کنانه ابن ربیع نضری که پیامبر گمان برد که اموالی نهان کرده است را تحویل پسر عمه‌اش زُبیر ابن عوام دادند تا شکنجه اش کند که اگر چیزی را نهان کرده است نشان دهد؛ و زُبیر او را با سیخچه داغ که بر سینه اش می‌کشید شکنجه کرد. چون کنانه در آستانه مرگ قرار گرفت پیامبر او را تحویل یکی از یارانش - به نام محمد ابن مسلمه - داد تا سرش را ببرد. زن کنانه که نوعروسی ۱۶-۱۷ ساله بود (در همان روزها عروس شده بود) و با شماری از دختران و زنان از خانه‌ها بیرون کشیده شده بودند را نیز پیامبر برای خودش برداشت و نامش را صَفِیَّه کرد (یعنی گزین شده)؛ و کنیز هم‌خوابه خویش کرد.^{۴۳}

بر این اساس، رسم گرفتن و شکنجه کردن کسی از مردم شهرها و آبادیهای تسخیر شده که گمان نهان کردن مالی بر او می‌رفته از رسوم معمولی جهادگران بوده است. سبایائی (زنان و دختران از خانه‌ها بیرون کشیده شده‌ئی) که اکنون سعد ابی وقاص سهم خمس خلیفه به مدینه فرستاده بود را عمر به همراه مالهای آورده شده در میان

۴۳. تفصیل را، بنگر: سیره ابن هشام، ۳/ ۲۸۶. تاریخ طبری، ۳/ ۱۴-۱۵. مغازی واقدی، ۶۷۲-۶۷۳. طبقات ابن سعد، ۸/ ۱۲۹.

اصحاب پیامبر بهره کرد. یعنی همان‌گونه که کالاها و جواهرات و زر و سیم و نقدینه و چارپایان غنیمت‌شده بهره می‌شد، سبایا نیز بهره می‌شدند تا صاحبانشان برای خودشان نگاه دارند و مورد استفاده جنسی قرار دهند یا بفروشند یا به آشنایان ببخشند.^{۴۴}

گزارشهای متعددی درباره دختران سبی‌شده ایرانی در تیسپون و شهرهای وابسته به آن که اصحاب پیامبر برای خودشان نگاه داشتند و فرزندشان از اینها بود در کتابهای تاریخی برای ما مانده است؛ یعنی وقتی خبری درباره یکی از فرزندان یکی از اصحاب پیامبر آمده به مادرش نیز اشاره شده که چه کسی بوده. چنین دخترانی زیبایی‌شان مانع از آن بوده که صاحبشان آنها را بفروشد. بسیاری از اصحاب بزرگ پیامبر دارای چنین کنیزشدگانی بودند که مادر برخی از بچه‌های آنها شدند و ام و ولد نام گرفتند (یعنی مادر بچه)؛ و برخی از این بچه‌ها را ما می‌شناسیم. به‌عنوان یک مثال، درباره عثمان پسر عبدالرحمان عوف می‌خوانیم که مادرش از سبایای مدائن بود.^{۴۵} یعنی دختری بود که همراه زنان و دختران سبی‌شده سهم خمس برای عمر فرستاده شده بود و عمر در بهره کردن آنها به عبدالرحمان اش داده بود.

چند سده بعد این روایت بی‌اساس و بی‌مأخذ که در هیچ‌کدام از گزارشهای تاریخی نه‌آمده است در میان شیعیان عراق برسر زبانها افتاد که دختر یزدگرد سوم جزو سبایای تیسپون بود و همراه خمس غنایم برای خلیفه به مدینه فرستاده شد و در بهره شدن سبایا که عمر انجام داد به حسین پسر علی (امام حسین بعدی) رسید، و بعدها علی ابن حسین (زین العابدین بعدی) را این دختر به دنیا آورد.

شیعیان عراق در سده‌های بعدی چون که علاقه داشته‌اند که زن امام حسین و مادر امام زین العابدین شریفترین و زیباترین زن دنیا بوده باشد، و می‌دانسته‌اند که مادر او دختری بوده که همچون همگنانش از خانه‌ئی بیرون کشیده شده بوده و در بهره شدن سبایا سهم حسین ابن علی شده بوده است، این کنیزشده را دختر یزدگرد سوم نامیدند. آنها در سده چهارم هجری از زبان امام باقر روایت می‌کردند که دختر یزدگرد را وقتی به مدینه بردند در مسجد نشانده و چندان زیبا بود که مسجد از پرتو رویش درخشید. دختران مدینه با شنیدن وصف زیبایی‌اش برای دیدنش رفتند. عمر نیز برای دیدنش رفت، و وقتی

۴۴. درباره دست به دست کردن سبایای مدائن، بنگر: ابن سعد، ۷/ ۴۸۱-۴۸۲.

۴۵. طبقات ابن سعد، ۳/ ۱۲۸.

به او نگریست او رویش را پوشانده گفت: «اف! بی‌روز بُواد هرمز». عمر گفت: به من دشنام می‌دهد؛ و خواست به او بزند. علی به عمر گفت: تو حق نداری که به او بزنی؛ بگذار تا او خودش هر کدام از مردان را که دلش بخواهد برای خودش برگزیند. عمر به این رهنمود عمل کرد و اجازه داد که دخترک صاحب آینده‌اش را اختیار کند. دخترک برخاسته به نزد حسین ابن علی رفت و دستش را بر سر او نهاد. علی از دخترک پرسید: «نامت چیست؟» گفت: «جهان‌شاه». علی گفت: «شهربانو بهتر است». آن‌گاه رو به حسین کرده گفت: «بهترین فرزند روی زمین را برای تو به دنیا خواهد آورد». و او علی ابن حسین را به دنیا آورد.^{۴۶}

البته چنین روایت بی‌جگانه یا پیره‌زنانه‌ئی که بیش از افسانه‌ئی نیست به هر کس نسبت داده شده باشد، خودش خودش را نقض می‌کنند و اساس و بنیادی ندارد و خرد از پذیرفتنش خودداری می‌کند. گزارش تاریخی می‌گوید که مادر زین العابدین در سال ۳۷ هجری در یکی از روستاهای غرب سیستان سبی شده بوده و هیچ پیوندی با خاندانهای حکومتگر نداشته است تا چه رسد که دختر یزدگرد بوده باشد.^{۴۷}

ما می‌دانیم که یزدگرد پیش از سقوط تیسپون به شادفیروز گریخته بود و پس از آن هم هیچ‌گاه دست عربان به او و کسی از خاندان سلطنتی نرسید. معلوم هم نیست که در این زمان او که در سن ۲۲-۲۳ سالگی بوده زن و بچه داشته است؛ زیرا در گزارشهای تاریخی اشاره‌ئی به این موضوع نرفته است. حتّاً معلوم نیست که او در این زمان ازدواج کرده بوده یا نه!

سقوط دیگر شهرهای عراق

پس از سقوط تیسپون بخشی از سپاهیان یزدگرد در تکریت و بخشی در جلولاء موضع گرفتند تا مانع پیش‌روی عربان به درون ایران زمین شوند. تکریت مرکز استان پیروزشاپور بود و شهر تکریت نیز پیروزشاپور نامیده می‌شد. شاپور اول ساسانی در سال ۲۵۹م والیریانوس را در اینجا شکست داده و اسیر کرده و سپاهیان متجاوز رومی را در هم

۴۶. اصول کافی، ۱/۴۶۷.

۴۷. تفصیل را، بنگر: ارشاد مفید، ۲/۱۳۷. إعلامُ الورئ، ۱/۴۸۰-۴۸۱. موالید الأئمه، ۲۳. أنساب الأشراف، ۳/۳۲۵. معارف ابن قتیبه، ۲۱۵. طبقات ابن سعد، ۵/۲۱۱ و ۲۱۴.

شکسته بود، و به این مناسبت اینجا را پیروزشاپور نامیده و تبدیل به شهر مهمی کرده بود. جولاء در شرق تیسپون و تکریت در شمال تیسپون در دو نقطه واقع شده بودند. از این دو نقطه سرزمین بومی ایرانیان آغاز می‌شد. جولاء سرآغاز سرزمین لرهای ایرانی نژاد، و تکریت سرآغاز غربی سرزمین گردهای ایرانی نژاد بود. این سوی این دو نقطه سرزمین بومیان عراق بود که از زمان کوروش بزرگ تا این زمان در درون قلمرو دولت شاهنشاهی ایران قرار داشت.

دو افسر به نامهای خورزاد هرمز و مهران رازی (اولی پارسی، و دومی پارتی و پسر بهرام چوبینه) فرمان دهان لشکرگاه جولاء بودند، و افسری به نام فیروز فرمانده لشکرگاه تکریت بود. یزدگرد نیز در شهر خوش آب و هوای شادفیروز بود (شادفیروز را عربها حلوان نامیدند). شادفیروز با جولاء فاصله اندکی داشت و در پنج فرسنگی شرقی شهر برزماهن واقع می‌شد (برزماهن را قصر شیرین نامیدند). یزدگرد هنوز امیدوار بود که فرستادگانش بتوانند نیرو از درون کشور گردآوری کنند شاید تیسپون را واپس گیرد. ولی کشور چنان از هم پاشیده بود که تلاشهای فرستادگان او برباد رفت.

گروههای جهادگران دو-سه ماهی سرگرم غنیمت‌گیری از آبادیهای اطراف تیسپون و بیرون کشیدن داراییها از درون خانه‌های مردم بی دفاع مانده بودند. آنها به طور عمده شهرها و روستاهای منطقه شرقی تیسپون را مورد هدف قرار دادند، و آبادی به آبادی می‌گشتند و تاراج می‌کردند و باج می‌گرفتند. مردم هر آبادی که از دادن باج مطالبه شده سر باز می‌زدند به سختی کیفر می‌دیدند و آبادی‌شان تاراج می‌شد. برخی از کلانتران آبادیها - ناچار - تسلیم شدند تا از کشتار مردمشان جلوگیری کنند. مثلاً، کلانتر شهر مهروود پس از مقاومتی با هاشم ابن عتبه وارد مذاکره شد که شهر را تسلیم کند و آنها از تعدی به مردم شهر خودداری کنند. مهروود از شهرهای ثروت مند شرق تیسپون بود. هاشم گفت: به شرطی کسی را نخواهند کشت که او یک جریب زمین (حدود ۹۰۰ متر مربع) را با درم نقره فرش کند و این مبلغ را باج بدهد؛ و او چاره جز تهیه این مبلغ کلان نداشت. کلانتر بندنهنگین نیز پس از مقاومتی - به ناچار - شهر را تسلیم کرد و باج‌گزاری را پذیرفت. ولی کلانتر دشت‌کره (دسکره) سربزرگی نمود و کشته شد.^{۴۸}

جز آن که سپاهیان ایرانی در جولوا و تکریت مستقر بودند تا از پیش‌روی عربها

۴۸. فتوح البلدان، ۲۶۰. نیز، بنگر: تاریخ طبری، ۲۶/۳.

جلوگیری کنند همهٔ آبادیهای اطراف تیسپون، بی هیچ دفاعی، بر روی عربها گشوده بودند. عربها به هر آبادی‌ئی که سرازیر می‌شدند هرچه در خانه‌ها بود را به صلاح‌دید خودشان گردآوری می‌کردند و می‌بردند (غنیمت می‌کردند). تهی کردن خانه از کلیهٔ خواربار موجود، چنان‌که نان خشک نان دانی را نیز با نان دانی می‌بردند، از امور تکراری بود که خبرش را در برخی گزارشها می‌بینیم.^{۴۹} کشتار مردمی که در دفاع از خانه و کاشانهٔ خویش دستی برمی‌آوردند امری معمولی و تکراری بود که در برخی از گزارشها آمده است. اگر زن یا دختری را می‌دیدند که چشمشان را می‌گرفت بیرون کشیدنش از خانه و سببی کردنش یک امر معمولی بود. کسی که زن یا دختری را از خانه‌ئی بیرون می‌کشید اگر پس از آن‌که از او سیر می‌شد او را آزاد می‌کرد امید داشت که الله تعالی به خاطر این‌که یک مملوکی را آزاد کرده است به او پاداش نیکو دهد؛ زیرا آزاد کردن مملوک در تعالیم دین رأفت و رحمت اسلام از حسنات ارج‌مند بود.

عمر وقتی گزارش تجمع ایرانیان در جلولاء و تکریت را دریافت کرد به سعد ابی‌وقاص فرمان نوشت که پیش از آن‌که ایرانیان شما را مورد حمله قرار دهند به آنها حمله کنید.

پس از دریافت این فرمان حملهٔ بزرگ جهادگران از مدائن به‌طور همزمان در دو مسیر شرقی و شمالی به جلولاء و تکریت آغاز شد. ایرانیان به دفاع پرداختند. جهادگران هشتاد بار به جلولاء حمله بردند، و ایرانیان با همهٔ توانشان در برابر آنها پایداری می‌ورزیدند. تکریت نیز ۲۴ بار مورد حمله قرار گرفت و ایرانیان جانانه در برابرشان ایستاده بودند. ایرانیان نیروی امدادی دریافت نمی‌کردند، ولی پیوسته گروههای چند هزار مردی تازه‌نفس که از درون عربستان به سوی عراق سرازیر بودند به جهادگران می‌پیوستند و بر توانشان می‌افزودند. جماعتی از قبایل مسیحی تغلب و ایاد و نمر که در بیابانهای غربی عراق جاگیر بودند نیز در عین آن‌که مسیحی بودند در لشکرکشی مسلمین به تکریت شرکت کردند.

جهادگران فرمان داشتند که تلفاتشان در این نبردها هراندازه هم سنگین باشد ایرانیان را از این دو نقطهٔ مهم واپس برانند؛ و این فرمان عمر را ارادهٔ الله می‌دانستند. سرانجام در یک شب توفانی - که بعدها عربها به یاد می‌آوردند که خاک سیاه در

۴۹. بنگر: طبقات ابن سعد، ۳/۴۴ و ۵/۲۵۵-۲۵۶. الإمامه والسیاسه، ۱/۲۳۵-۲۳۶.

چشمها می‌پاشید و دیده را تار می‌کرد. جهادگران در شبیخونی دسته‌جمعی ایرانیان را در جلولاء شکست دادند. مهران رازی در جلولاء جان سالم به در برد و کوشید که با بازماندگان سپاهش خود را به شادفیروز برساند، ولی در نبردی که در کنار خانگین (به عربی: خانقین) میان او و گروهی از جهادگران به فرمان‌دهی قعقاع ابن عمرو تیمی درگرفت کشته شد.

فیروز که مدافع تکریت بود نیز همزمان با شکست ایرانیان در جلولاء شکست یافت، و جانش را نجات داده خود را به شادفیروز رساند.

جلولاء و آبادیه‌های اطرافش را جهادگران تاراج کردند. گفته شده که غنایم گردآوری‌شده در جلولاء بالغ بر سی میلیون درم شد، سهم خمس خلیفه را شش میلیون درم به مدینه فرستادند، و بقیه را در میان خودشان بهره کردند. گویا دوازده هزار جهادگر در جنگ جلولا شرکت داشتند. گاوان و گوسفندانی که از روستاها تاراج کردند نیز بیش از هشتاد هزار بود و به هر کدام از جهادگران هفت رأس چارپا رسید.

در تکریت و آبادیه‌های پیرامونش نیز غنایم انبوهی گردآوری شد که خمسش را برای خلیفه فرستادند و بقیه را میان خودشان بهره کردند. گفته شده که به هر کدام از جهادگران سی هزار درم رسید.

چون خمس غنایم گردآوری‌شده در جلولاء و تکریت به مدینه رسید به فرمان عمر در حیاط مسجد بر روی هم انباشتند و عبدالرحمان عوف و عموزاده اش عبدالله ابن ارقم زُهری به نگاه‌بانی ایستادند تا بامداد روز دیگر مردم مدینه (اصحاب پیامبر) بیایند و عمر آنها را در میانشان بهره کند. عمر فردا که برای بهره کردن این غنیمتها آمد، وقتی پوششها را به کنار زدند و چشمش به آن‌همه نقدینه و جواهرات افتاد که بر روی هم انباشته شده بودند گریست. عبدالرحمان گفت: «اینجا جای شکر است، چرا می‌گریی؟» عمر گفت: از آن می‌گریم که مردمی که اینها را الله نصیبشان کرده است دچار رشک و کین متقابل خواهند شد و سرانجام با همدیگر به ستیزه برخوانند خاست.^{۵۰}

اگرچه اموالی که در جلولا و تکریت تاراج شد برای مردم شهرهای کوچک عراق نجومی به نظر می‌رسد، ولی حقیقتی که تاریخ نشان می‌دهد آن است که کشور ساسانی (ایران و عراق) در آن روزگار پیش‌رفته‌ترین و ثروت‌مندترین کشور جهان بود و ثروت‌های

که در ایران و عراق خفته بود و رفاه و آسایشی که مردم درون کشور شاهنشاهی داشتند در جهان بی‌مانند بود. مردم کشور ساسانی سده‌های درازی بود که در امنیت و ثبات مستمر می‌زیستند و بیش از هشت سده بود که دست هیچ بیگانه‌ئی به درون کشورشان نرسیده بود. ثمرات کار و تلاش آنها در درون کشور انباشته می‌شد و مردم کشور هر روز ثروت مندتر می‌شدند، و این انباشت ثروتها رفاه و آسایش را برای عموم مردم - اعم از روستایی و شهری - به ارمغان می‌آورد.

بلاذری نوشته که جریر ابن عبدالله بَجَلی بر خانگین (خانقین) دست یافت و بقایائی از عجمها در شهر مانده بودند و او همه‌شان را کشتار کرد.^{۵۱}

جهادگران در جلولاء و خانگین و تکریت زنان و دختران پرشماری را از خانه‌ها بیرون کشیدند، که برخی از آنها داستانهای دارند و وارد کتابها شده است. یکی از جهادگران گفته که وقتی در جلولاء مشغول گردآوری غنایم بودیم در گوشه پرتی چشمم به چیزی افتاد و پنداشتم که پارچه چادر باشد. رفتم و چادر را که برداشتم دیدم که دخترکی خودش را در آن گوشه چپانده است، و دیدم که به زیبایی غزال و به درخشش خورشید است. چادر را بردم و روی غنایم افکندم ولی دخترک را با چانه‌زنیهای برای خودم نگاه داشتم، زیرا می‌خواستم که کنیز هم‌خوابه خودم کنم و برایم بچه بزاید (برایم اُم‌ولد شود).^{۵۲}

داستان چپیدن و نهان شدن دخترکِ یادشده از بیم عربها که یکی از همین جهادگران برای ما برجا نهاده است ما را به یاد بچه آهوئی می‌اندازد که پس از آن که گرگها مادرش را دریده‌اند او توانسته است که بگریزد و ترسان لرزان و نفس‌زنان در پشت سنگی چپیده است، ولی گرگ دیگری سر می‌رسد و او را می‌درد. به یاد آوردن حالت این دخترک که در آن لحظه با چه لرز و هراسی در زیر چادری چپیده بوده و عرب جهادگر راه الله رفته بر او چنگ انداخته او را از آنجا بیرون کشیده است ژرفای روح هر انسان نیک‌دلی را می‌خراشاند، و جای هیچ دفاعی از رفتار چندش‌انگیز جهادگران صدر اسلام را باقی نمی‌گذارد. داستان چنین رنجهایی که به دست جهادگران بر تن و جان ایرانیان می‌رفته است بسیار است، و جهادگران بعدها با آب و تاب بازمی‌گفته‌اند تا نمونه‌ئی از تلاش‌هاشان

۵۱. فتوح البلدان، ۲۶۰.

۵۲. تاریخ طبری، ۲۷/۴.

برای نصرت «دین رأفت و رحمت و انسانیت و عدالت»، و جهادشان در راه الله را بازنموده باشند.

جگرخراش است برای هر آدم نیک‌اندیشی خواندن گزارشهای بیرون کشیدن دخترکان نازپرورده از دامن مادر لابه‌کننده زار و نزار که با دیدگان خون‌بار به جهادگران التماس می‌کرده که جگرگوشه‌اش را نبرند؛ و دل‌گداز است خواندن گزارشهای جدا کردن نوعروسان از آغوش حمایت‌گر شوهران زخم‌خورده و در خون تپیده. عربها این رفتارهای چندش‌انگیز و جگرگداز را انجام می‌دادند تا - آن‌گونه که هنوز در کتابهای مدارس به بچه‌های ما می‌آموزند- انسانها را از بندگی انسانها برهانند و به بندگی الله درآورند و به سرافرازی رسانند.

نیز، در گزارشی می‌خوانیم که یک دخترک ایرانی که یک جهادگر در جلولاء سبی کرد برای صاحبش پسری به دنیا آورد که نامش را عامر نهادند.^{۵۲} این همان عامر شعبی فقیه نام‌دار اسلام و اهل کوفه است که از نخستین نظریه‌پردازان اسلامی به شمار است.

پیش از این اشاره کردم که عربها اگرچه خبرهای ریز و درشت رخدادها را به یاد داشتند زیرا - به‌گونه‌ئی که گفتم- بازگویی کرده بودند و زبان به‌زبان شده بود و نیز کسانی یادداشت کرده بودند، ولی تاریخ رخدادها را به یاد نداشتند. از این‌رو در تاریخها خطا رخ داده است و آشفتگی بسیار دیده می‌شود. ما ناگزیر می‌شویم که تاریخها را با بازخوانی رخدادهای پیش و پس از یکدیگر که در پیوند با یکدیگر استند مشخص کنیم. این بازخوانی نشان می‌دهد که پیروزی عرب در جلولاء و خانقین در یکی از ماههای سال نوزده هجری بوده و کم‌بیش همزمان اتفاق افتاده است.

پس از شکست ایرانیان در جلولاء، یزدگرد با یقین به آن‌که هدف بعدی عربها شادفیروز خواهد بود جواهرات سلطنتی و نوکر و کلفت‌هایش را برداشته به ری گریخت. فرمان‌داری در آن‌زمان مردی به‌نام آبان جادویه بود (از خانواده بهمن جادویه).

قعقاع ابن عمرو تمیمی با جمعی از جهادگران از خانگین (خانقین) قصد شادفیروز کرد. فرمان‌دار شادفیروز مردی به‌نام زین‌بدی بود و فرمان‌ده سپاهیان مستقر در شادفیروز افسری به‌نام خسرو شنوم بود.

خسرو شنوم و زین‌بدی در کنار بُرِزماهن (قصر شیرین) راه را بر جهادگران گرفتند

ولی به‌سختی شکست یافتند؛ زین‌بدی در نبرد کشته شد و خسرو شنوم با بازماندگان سپاهیان‌ش به همدان گریختند.^{۵۴}

در همین زمان یکی از جهادگران به نام عتبه ابن فرقد سلمی به موصل گسیل شد. موصل آخرین حد شمالی سرزمین میان‌رودان بود. بلاذری نوشته که مردم منطقه به‌سختی در برابر او پایداری کردند تا آن‌که او یکی از دژهای آنها که بر کرانه شرقی دجله بود را گشود، سپس دژ دیگرشان در سوی دیگر دجله گشوده شود. او سپس با کلانتران آبادیهای این منطقه پیمان کرد که هرکس بماند باج‌گزار شود و هرکس نخواهد که باج بدهد از منطقه برود. بلاذری افزوده که مراکز کردان به تسخیر عتبه ابن فرقد درآمد و او تا چهارگاه (به عربی شهارجه) به پیش رفت و از مردم باج گرفت.^{۵۵} ولی در این گزارشها درباره تسخیر شهر مرکزی موصل سخن نرفته است.

درخور یادآوری است که مردم آبادیهای جنوبی منطقه موصل بومیان عراقی و مسیحی و از بازمدگان قوم دیرینه آشوری بودند، و از شهر موصل به‌بالا سرزمین کردان بود.

از آنجا که تیسپون و جلولا و شادفیروز به جنگ تصرف شده بودند همه آبادیهای واقع در میان تیسپون تا شادفیروز زمینهای محسوب می‌شدند که به تبع آنها در جنگ گرفته شده بودند.

زمینهای جنوب عراق از تیسپون تا کوفه و بابل نیز همین وضع را داشتند. عربها زمینهای جنوب عراق از حد فرات جنوبی تا نزدیکیهای جنوب و غرب تیسپون را سواد می‌نامیدند. طبق قانون اسلامی، همه مردمی که در این آبادیهها می‌زیستند چون که سرزمینشان به‌زور (عَنْوَةً) گرفته شده بود بردگان مسلمین شمرده می‌شدند.

نوشته‌اند که جهادگران از عمر درخواست کردند که زمینها و کشاورزان سواد را طبق سنت پیامبر در میانشان بهره کند. عمر بر آن شد که به روال کاری که پیامبر با یهودان خیبر کرده بود زمینها و مردم روستاها را به تملک جهادگران دهد. به این منظور از روستاها آمارگیری کردند و معلوم شد که به هرکدام از جهادگران سه مرد کشاورز می‌رسد. ولی کسانی از اصحاب پیامبر به‌عمر مشورت دادند که آنها را بهره نکند و اجازه دهد که

۵۴. تاریخ طبری، ۴/۳۴.

۵۵. فتوح البلدان، ۳۲۳.

کشاورزان روی زمینها کار کنند و جزیه و خراج بپردازند تا مصدر درآمد برای نسل کنونی و نسلهای بعدی باشند. آنها به عمر گفتند: اگر این زمینها و مردمشان اکنون بهره شوند برای مسلمانانی که پس از این خواهند آمد چیزی نخواهد ماند.^{۵۶}

مردم روستاهای میان تیسپون تا شادفیروز را نیز به فرموده سعد ابی وقاص سرشماری کردند، و معلوم شد که «صد و سی و چند هزار مرد روستایی در سی و چند هزار خانوار» می‌زیند. او این اقدام را به عمر گزارش نوشت، و عمر به او پاسخ فرستاد که کشاورزان را به حال خود واگذار مگر کسی که با تو بجنگد یا به دشمن بپیوندد. با کشاورزان همان روش را در پیش گیر که پیش از این با همگنانشان داشته‌ای. درباره هر که کشاورز نیست هم خودت تصمیمی را که شایسته می‌دانی بگیر.^{۵۷}

یکی از کلانتران شادفیروز که نامش را گواد نوشته‌اند (به عربی: قباد) به نزد سعد ابی وقاص رفته با او مذاکره کرد که مردم متواری شده از آبادیهای منطقه به آبادیهایشان برگردند و به زندگی عادی‌شان ادامه دهند و باج‌گزار عرب شوند. بر این اساس پیمان‌نامه‌ای نوشته شد؛ و قباد لقب مرزبان حلوان گرفت.^{۵۸}

عربها اکنون یاد گرفته بودند که مردم سرزمینهای تسخیر شده را به حال خودشان رها کنند تا کار کنند و باج و خراج بپردازند و منبع اطمینان بخش درآمد برای عرب باشند. مردم سرزمینهای تسخیر شده نیز راهی جز این نداشتند که برای آن که به زندگی ادامه دهند با عربها پیمان همزیستی ببندند و باج‌گزاری را تقبل کنند و به انتظار رهایی بنشینند. طبق پیمانهای که با سران و کلانتران آبادیها بسته می‌شد سرزمینهای تسخیر شده ملک عرب شمرده شد که مردم آنها با اجازه عرب حق زندگی و کار یافته بودند و تقبل کرده بودند که باج بپردازند.^{۵۹}

چنین مردمی در اصطلاح اسلامی «اهل الذمه» نامیده شدند، یعنی مردمی که در حمایت اسلام استند و اسلام به آنها اجازه زندگی و کار کردن عطا کرده است و متقابلاً از آنها باج و خراج می‌گیرد.

۵۶- تاریخ بغداد، ۱/ ۳۷-۳۸.

۵۷. تاریخ طبری، ۴/ ۳۰.

۵۸. تاریخ طبری، ۲۸ و ۳۴.

۵۹. بنگر: تاریخ طبری، ۴/ ۳۱-۳۲. فتوح البلدان، ۲۶۱-۲۶۲.

طبق فرمانی که عمر فرستاد مقرر شد که از کلانتران آبادیهای باج‌گزار پیمان گرفته شود که هیچ‌گاه با دشمنان مسلمین همکاری نکنند، هیچ‌گاه به مسلمین خیانت نکنند، هر که از مردم آبادیهای اهل ذمه به یک مسلمانی ناسزا بگوید باید کیفر سخت ببیند، هر که با یک مسلمانی بجنگد باید کشته شود، هر خرابی‌ئی که در اثر لشکرکشیها در هر آبادی‌ئی ایجاد شده است مسلمین هیچ مسئولیتی برای بازسازی این خرابیها ندارند.^{۶۰}

این‌گونه بود که زمینهای گشوده شده و مردم روستاها در عراق شامل رأفت اسلامی شده ملک مشاع مسلمین و منبع درآمد برای آنها شمرده شدند بی‌آنکه اسلام هیچ‌گونه مسئولیتی در قبال مردم این سرزمینها داشته باشد. بر همین اساس، مالکان پیشین این زمینها که دیگر ملک ایشان شمرده نمی‌شد حق نداشتند که چیزی از زمینها را واگذار کنند یا بفروشند.^{۶۱}

از آنجا که سرزمینهای نیمه جنوبی عراق به جنگ گرفته شده بود و طبق قانونی که پیامبر اکرم نهاده بود چنین مردمی بردگان و مملوکانی شمرده می‌شدند که همراه زمینهایشان به تملک مسلمین درآمده‌اند، درباره این که بومیان روستاهای جنوب عراق مملوکان حقیقی مسلمین یا مملوکان آزاد شده و نیمه برده استند و فرزندان و نوادگان اینها باید چه وضعی داشته باشند، در سده بعدی فقیهان بزرگ سخنان بسیار داشتند که جای سخن از آن در اینجا نیست، و در کتابهایی که در احکام جهاد تألیف شد آمده است. آنچه مسلم است آن است که مردم این سرزمینها اهل الذمه و منبع درآمد مسلمین شمرده شدند و در قبال باج مقرر شده که از آنها گرفته می‌شد مشمول رأفت اسلامی شده از آزادی برای زیستن و کارکردن برخوردار شدند.

۶۰. تاریخ طبری، ۴/ ۳۲.

۶۱. بنگر: تاریخ طبری، ۴/ ۳۳. فتوح البلدان، ۲۶۱.

تأسیس شهرهای پادگانی کوفه و بصره

بالتر گفتیم که قبیله‌هائی که از مناطق گوناگون عربستان به سوی عراق سرازیر شده بودند در آغاز در دو نقطه در آخرین حد شمالی عربستان تجمع کردند که یکی کوفه و دیگری بصره نامیده شد. کوفه در فاصله نه چندان دوری از غرب فرات جنوبی و آخرین حد شبه جزیره عربستان واقع می‌شد؛ و بصره در فاصله نه چندان دوری از غرب اروندرود - که بعدها شط العرب نامیده شد - و در آخرین حد شمال شرق شبه جزیره عربستان قرار داشت و نقطه اتصال عربستان و خوزستان بود. قبیله‌هائی که از نیمه شرقی عربستان آمده بودند در بصره تجمع کردند. اینها عبارت بودند از: بنی بکر در چند قبیله شامل بنی حنیفه و بنی شیبان و بنی عجل، بنی تمیم در چند قبیله، عبدالقیس در چند قبیله، ازد، باهله، و چند قبیله کوچک. قبایلی که از یمن و نیمه غربی عربستان آمده بودند در کوفه تجمع کردند. اینها عبارت بودند از: کنده، همدان، نخع، اشعر، عک، سکون و مراد، بجیله، بنی اسد، هوازن و ثقیف، بنی عامر، طی، جهینه، اشجع، سلیم، فزاره، طوایفی از بنی تمیم، طوایفی از ازد، طوایفی از بنی بکر، و چند قبیله کوچک. و گفتیم که همه این قبیله‌ها با زن و بچه آمده بودند.

قبیله‌هائی که در کوفه تجمع کردند از زمانی که تیسپون را گرفتند زن و بچه‌هاشان را در خانه‌های تهی مانده تیسپون جا دادند و خودشان برای پی‌گیری فتوحات می‌رفتند. زن و بچه‌های آنها حدود یک سال، و تا چند ماهی پس از آن که کار تسخیر جلولو و شادفیروز و تکریت به فرجام رسید، در تیسپون می‌زیستند، تا آن که عمر به سعد ابی وقاص فرمان فرستاد که باید به کوفه برگردند زیرا آب و هوای مدائن برای عربها مناسب نیست و عربها باید در جایی باشند که آب و هوایش برای شتر مناسب است.^۱ یعنی مرکز اسکان دائمی عربها باید بر کرانه بیابان باشد که هوایش خشک است.

زمین بصره در پشت دروازه غربی خوزستان واقع شده بود و از توابع خوزستان بود. آنچه که اکنون شط العرب نامیده می‌شود در آن زمان به این گونه نبود. راه ارتباطی بصره با خوزستان یک پل بزرگی بود که بندرگاه ابله را به درون خوزستان وصل می‌کرد. در

آن سوی این پلِ عظیم، اندکی دورتر، نیز شهر آباد و پروتق بهمن اردشیر واقع شده بود که نامش تا امروز به صورت بهمنشیر در آبادان مانده است. (*) دو پلِ دیگر که زمین واقع در دلتای دجله و فرات را به خوزستان وصل می کردند چندین کیلومتر بالاتر از شمال بصره با فاصله های نه چندان دور از هم قرار داشتند. این دو پل ابرقباد و بزرگ شاپور در غرب دجله را با رُست قُباد در شرقِ دجله وصل می کردند. این پلهای ساسانی چندان مستحکم ساخته شده بودند که تا چند صد سال دیگر دست نخورده و بی نیاز به تعمیر باقی بودند، و دهها مورد لشکرکشی بزرگ بر روی آنها انجام شد.

ایرانیانی که پل دزفول را دیده اند که تا امروز مورد استفاده است می دانند که پلهای ساسانی در این منطقه چه اندازه محکم و استوار ساخته شده بودند.

قبیله هائی که در بصره تجمع کرده بودند در سالهای ۱۸ و ۱۹ هجری لشکرکشی هائی به درون خوزستان کرده و آبادیهائی را گرفته بودند.

در سال ۱۹ هجری فرمان ده جهادگران کوفه سعد ابی وقاص، و فرمان ده جهادگران بصره ابوموسا اشعری بود که به جای مغیره ابن شعبه فرستاده شده بود. عمر به سعد و ابوموسا فرمان فرستاد که جهادگران از این پس باید که کوفه و بصره را جایگاه زیست دائمی خودشان بدانند و دیگر نباید که زن و بچه در لشکرکشیها با آنها همراه باشند. او در نامه مفصلی که برای این دو نوشت رهنمود داد که اسکان قبیله ها باید به گونه ئی باشد که بر اساس پیمانها و دسته بندیهای قبیلگی که در بیابانها در عربستان داشته اند در کویهای (در محله های) مجزای قبیله یی در همسایگی یکدیگر جاگیر شوند.

عمر به سعد نوشته بود که در کوفه چادر بزنند؛ ولی سران قبیله ها به سعد گفتند که اینجا نی بیشه زارها بسیار است و ما با نی بیشه زاران خانه می سازیم. سعد این را به عمر نوشت. عمر از پیام برنده پرسید که نی چیست؟ من خوشتر می دارم که چادر بزنند زیرا آنجا لشکرگاه است. مرد گفت که نی نوعی علف است که می روید و همچون چوب است. عمر گفت: شما خود دانید. چنین بود که عربها در کوفه برای خودشان کپرهائی از نی بیشه زاران ماندآبها و تنه و شاخه نخلستانهای آبادیهای منطقه ساختند. مسجد و مقر

(*) بهمن اردشیر در آغاز فتوحات اسلامی به کلی ویران کرده شد، و چند دهه بعد بر ویرانه هایش روستای عرب نشین عبّادان ساخته شد و منسوب به یک فرمان ده تیمی به نام عبّاد ابن حصّین حبّطی شد که جهادگران را در آنجا اسکان داده بود [أنساب الأشراف، ۳۶/۱۳].

فرمان‌دهی نیز برای مدتی از همین کپر‌ها بود که در مرکز شهر ساخته شده بود. مقر فرمان‌دهی را «دار الإماره» نامیدند یعنی خانه فرمان‌دهی. طبری نوشته که کوفه وقتی تخطیط شد به‌شمار صد هزار جهادگر تخطیط شد.^(*)

در بصره نیز همین کار را کردند و خانه‌هاشان را از نی بیشه‌زاران و چوب و شاخ درختان ماندابها ساختند و عموماً کپر بود.^۲

می‌توان تصور کرد که چه شمار عظیمی نخل در روستاهای اطراف دور و نزدیک کوفه برای ساختن چندده هزار کپر بر زمین انداخته شد و چه بلای عظیمی بر سر کشاورزی منطقه وارد آمد.

شهر بصره چند فرسنگ دورتر از شرق جایی بنیاد نهاده شد که عتبه ابن غزوان در آغاز ورودش به منطقه در آنجا لشکرگاه زده بود. تاریخ‌نگاران از شهری به‌نام وهشت‌آباد اردشیر خبر می‌دهند که در همسایگی اینجا در غرب اروندرود واقع شده بوده است. نوشته‌اند که بصره نوین در آینده بر ویرانه‌های این شهر ساخته شد. نام این ویرانه‌ها را نیز خریبه (یعنی ویرانه) نوشته‌اند.^۳ درباره این شهر که از ساخته‌های اردشیر بابکان بوده در گزارش فتوحات عربها گزارش روشنی نه‌آمده است. بلاذری در خبری که در جایی دیده بوده نوشته که خریبه را خالد ابن ولید گشود و مردمش آنجا را ترک کردند.^۴ ولی چون که خالد از اینجا نگذشته است به این خبر نباید که بها داد. یاقوت حموی نوشته که شهر وهشت‌آباد را مثلاً ابن حارثه شیبانی در لشکرکشی خراب کرد و چون مسلمین به آنجا آمدند خرابه بود و آنرا خریبه نامیدند؛ سپس بخشی از شهر بصره شد.^۵ به نظر می‌رسد که این خبر درست باشد، و شیبانی‌ها در زمانی از سالهای ۱۱ و ۱۲ هجری در حملات تاراج‌گرانه باعث متروک و ویران شدن وهشت‌آباد شده‌اند.

جهادگران کوفه و بصره چون که در لشکرکشیها به‌درون عراق و خوزستان ثروتهای

(*) تاریخ‌نگاران سنتی معمولاً عددها را گرد می‌کنند و هزار و ده‌هزار و پنجاه هزار و هفتاد هزار و صد هزار می‌نویسند؛ لذا وقتی می‌خوانیم «صد هزار» باید بپنداریم که بالای نود هزار بوده است.

۲. فتوح البلدان، ۳۳۷-۳۳۸. تاریخ طبری ۴۲/۴-۴۳-۱۶۵. أنساب الأشراف، ۱۳/۲۹۸-۲۹۹.

۳. فتوح البلدان، ۳۳۱-۳۳۲. أنساب الأشراف، ۱۳/۲۹۸. معجم البلدان یاقوت حموی، ۲/۳۶۳.

۴. فتوح البلدان، ۳۳۲.

۵. معجم البلدان، ۲/۳۶۳.

کلان و نجومی‌ئی غنیمت کردند ثروت‌مندترین خاندانهای عربستان بودند. در نتیجه کوفه و بصره در آغاز تأسیس خود - پس از مدینه - ثروت‌مندترین آبادیهای عربستان شدند.

در کوفه ۲۳ قبیلهٔ عرب با تیره‌های گوناگون نشان جاگیر شدند. کوفه در سال ۲۰ هجری شهری بود به صورت چندین مجموعهٔ بزرگ از کپرهائی که از نیهای بیشه‌زاران و مُخْرُزه و پش (تنه و شاخهٔ نخل) ساخته شده بود. کپره‌های هر مجموعه از قبیله‌ها در صفهای منظمی در کنار هم چیده شده بود و هر دسته از کپرها که تعدادش به چند هزار می‌رسید به وسیلهٔ گذرگاههای خیابان‌مانندِ وسیع سی‌گری از دسته‌های دیگر کپره‌های قبایل همسایه جدا می‌شد. محله‌های کپره‌های هر قبیله نیز با کوچه‌های چندین‌گری از هم جدا می‌شدند تا آمد و رفتِ دسته‌های سواران به آسانی انجام شود. مسجد در میدان وسیعی در وسط شهر ساخته شد، و خانه‌های چهار سمتِ مسجد به مسافتِ پرتابِ یک زوبین که به دست یک زوبین‌اندازِ نیرومند انداخته شد با مسجد فاصله داشتند.

مسجد را نیز از نیِ بیشه‌زاران و تنه و شاخه‌های نخل ساختند.

یک آتش‌سوزی بزرگ که چندی پس از تأسیس کوفه رخ داد و بخش بزرگی از کپرها را به آتش کشید آسیب‌پذیر بودن خانه‌های کپری را نشان داد و سبب شد که عمر به جهادگران اجازه دهد که برای خودشان خانهٔ خشت‌گلی بسازند تا در آینده چنین اتفاقی نافتد. از این‌پس کپره‌های پیشین تبدیل به خانه‌های خشت‌گلی شد که دیوارش خشت خام یا سنگ و گِل، و ستونهایش مُخْرُزه (تنهٔ نخل)، و سقفهایش پش (شاخهٔ نخل) و نیِ بیشه‌زاران بود، و دروازه‌هایش نیز شَتک (حصیر) بود که با پش یا نیِ کوبیده بافته می‌شد. برای بیت المال (مال‌خانه) نیز یک خانهٔ خشت‌گلی ساخته شد، و مسجد نیز همچنان در میدانی با فاصله‌های صد متری از خانه‌ها با خشت ساخته شد. عمر به مردم کوفه و بصره نوشته بود که هیچ خانه‌ئی نباید بیش از سه اطاق داشته باشد، خانه‌ها نباید وسیع باشند، دیوارها نباید بلند باشد، همه باید بر طبق سنت باشد (یعنی به‌مانندِ خانه‌های مدینه باشد که دستِ یک مردِ میان‌اندام به سقفش می‌رسید).

مسجد نیز یک فضای پهناوری بود که گنجایش دهها هزار نمازگزار را داشت؛ سقف پهناوری بر روی شمار بسیاری ستون که از تنهٔ نخل بود بر آن نهاده شده بود و دو دیوار در دو سویش داشت و دو سوی دیگرش باز بود؛ سقفش نیز نی و پوشال و شاخه‌های نخل بود که از نخلستانهای منطقه گرفته بودند.

سپس اتفاق افتاد که شبی بیت المال کوفه مورد دست‌برد کسانی واقع شد که دیوارش را کنده مقداری از اموالش را ربوده بودند. چون خبر این دزدی به عمر رسید به سعد نوشت که بیت المال را در کنار مسجد بسازد، زیرا «همیشه مردمی در مسجد هستند و کمتر افراد جرأت می‌کنند که به بیت المال نقب بزنند و اموال را برابیند».

یک پاره زمینی به شکل میدان پهناوری نیز برای بازار شهر در نظر گرفته شد. عمر نوشته بود که هر که هر روز در آغاز روز زودتر به نقطه‌ئی در بازار رسید و در آنجا بساطش را پهن کرد دیگری نباید که مزاحم یا مدعی او شود، زیرا هیچ‌جای بازار از آن کسی نیست و همه بازار از آن همه کسانی است که در بازار بساط پهن می‌کنند؛ و نوشته بود که بازار همچون مسجد است، هر که زودتر رفت جای مورد نظر خودش را می‌گیرد، و هر که دیرتر رفت جای دیگری می‌گیرد، و چنین است تا به خانه‌اش برگردد یا بساطش را برچیند.

یک‌سال پس از این یک پاره‌زمین پهناوری را نیز سنگ‌چین کردند برای نگهداری اسپان ویژه خلافت که در اختیار سعد بود، و به مناسبت آن که زمین درازی بود آن را «طویله» نامیدند. چهار هزار اسپ در آن نگهداری می‌شد تا در هنگام نیاز به جهادگرانی داده شود که یا اسپان خودشان را از دست داده بودند یا به‌اسپ نیاز فوری بود یا لازم بود که اسپان یدکی برای لشکرکشی برده شود. چراگاه بهاره این اسپان در دشتی در شمال شرق کوفه به نام «آخر شاهجان» بود.^۶

بنابر آماري که از مستمری جهادگران کوفه به‌دست داده شده که عمر در سال ۲۰ یا ۲۱ هجری مقرر کرده است می‌توان جمعیت عربهای جاگیرشده در کوفه - از بزرگ و کوچک و زن و مرد - را حدود سیصد هزار تن تخمین زد.^۷ جمعیت عربهای جاگیرشده در بصره اندکی کمتر از جمعیت کوفه بود.

همه مردمی که در کوفه و بصره جاگیر شده بودند از اواخر سال دوازده هجری تا سالهای اخیر مسلمان شده بودند به‌جز چند تنی که از مدینه آمده بودند و اصحاب پیامبر بودند. آنچه که این نومسلانها از اسلام می‌دانستند آن بود که خدا فقط الله است و محمد فرستاده او است و الله قرآن را بر دست جبرئیل برای پیامبر فرستاده است (قرآن یعنی خواندنی). از قرآن نیز تا این زمان جز سوره فاتحه و اخلاص (الحمد و قل هو الله) که

۶. تاریخ طبری، ۴/۴۴-۴۷ و ۵۲.

۷. بنگر: تاریخ طبری، ۴/۴۹.

برای نماز به آنها آموزانده شده بود چیزی نمی دانستند. برخی از آنها - اندک اندک - پاره‌هایی از قرآن را یاد گرفتند. هنوز زمان لازم بود تا قبایل کوفه و بصره با اسلام و احکامش آشنا شوند. ولی برکاتی که دین نوین برایشان آورده و آنها را از تنگنای عربستان برآورده به جهان فراخ وارد کرده و نعمتها و ثروتها در اختیارشان نهاده بود آنها را با جان و دل شیفتهٔ پیامبر و الله و قرآن کرده بود.

سعد برآن شد که سرای بزرگی برای فرمان‌داری کوفه بسازد. مردی به نام روزبه پسر بزرگمهر که از ایرانیان یکی از روستاهای جنوب عراق و خانه‌ساز بوده و در تاریخ ناشناخته مانده است برای سعد سرای بزرگ و کاخ‌مانندی ساخت. سرا را با آجرها و دروازه‌هایی که از کاخی نیمه‌ویران در حیره برکنند و آوردند، و ستونهای مرمرینی که از کلیسائی در حیره برکنند و آوردند (کلیسائی که نوشته‌اند خسرو برای مردم حیره ساخته بود) ساخته شد. این سرا از آن زمان کاخ فرمان‌داری کوفه شد. مسجد نوینی را نیز روزبه در کنار کاخ ساخت که پیوسته به کاخ بود و به وسعت مسجد پیشین بود. جای مسجد پیشین و اطرافش از آن پس یک میدان وسیعی در برابر کاخ فرمان‌داری بود.^۸

دربارهٔ این روزبه پسر بزرگمهر همدانی افسانه‌ئی نیز ساخته‌اند و گفته‌اند که او همان هنگام که به نزد سعد آمده تا برایش سرا بسازد مسلمان شده و چون ساختن خانه را تمام کرده از کوفه رفته تا به دیار خودش برگردد، و در بیابان کنار کوفه مرده است، و او را همانجا دفن کرده‌اند. مشخص نیست که این افسانه را به چه منظوری ساخته‌اند. آیا سعد او را اسیر و مجبور کرده که برایش خانه بسازد، و او پس از فراغت از کارش از کوفه گریخته و به کارگزارانش که همچون خود او به بیگاری گرفته شده بوده‌اند گفته که شایع کنید که من مرده‌ام و شما مرا دفن کرده‌اید؟! نوشته‌اند که کارگزارانش از عربهای عبادی (عربهای بومی حیره) بودند.

در بصره نیز ابوموسا اشعری برای فرمان‌داری بصره چنین سرائی ساخت. عربان جاگیرشده در کوفه و بصره نیز تشویق شدند که خانه‌های بزرگتر برای خودشان بسازند، و همراه با گذشت زمان با زندگی در خانه‌های بزرگ و زندگی شهری خو گرفتند.

خانه‌هایی که در کوفه ساخته شد اثاث و اسباب و دروازه‌ها و دریچه‌هایش را از

سراهای تیسپون برکنندند و آوردند.^۹ در نتیجه بسیاری از سراهای تهی مانده تیسپون تخریب و ویرانی تیسپون تسریع شد تا کوفه جایش را بگیرد.

به عمر گزارش رسید که سعد برای خودش سرای بزرگی ساخته است و وقتی درون سرا است دروازه سرا را می بندد و هر که بخواهد به نزدش برود باید در بزند و اجازه بگیرد. عمر مردی از اصحاب پیامبر به نام محمد ابن مسلمه خزرجی را مأمور کرده به او گفت: «می روی دروازه کاخش را به آتش می کشی و برمی گردی.»^(*) و نامه‌ئی به سعد نوشته به دست او داد. مرد وقتی به کوفه رسید چند تن را با خود برداشته چند پشته هیزم گرد آورد و بر دروازه سرای سعد نهاد و آتش در آن افکند. سعد دویده آمد و سبب را پرسید. او نامه عمر را به سعد نشان داد که در آن چنین آمده بود: به من خبر رسیده که تو دژی ساخته‌ای که آن را کاخ سعد می نامند؛ و میان خودت و مردم دروازه ایجاد کرده‌ای. میان خودت و مردم دروازه قرار مده که در برابرشان برندی تا نتوانند به هنگام نیازشان به تو دسترسی داشته باشند.^{۱۰}

از این پس رسم افتاد که دروازه کاخ فرمان داری باید که همواره بر روی مردم گشوده باشد.

باز به عمر گزارش رسید که سعد در بهره کردن مالهایی که آورده می شود عدالت نمی کند و با جهادگران بی‌کسان رفتار نمی کند. دیگر باره محمد ابن مسلمه به کوفه فرستاده شد تا درباره او تحقیق کند. او به کوفه رفت و در مسجد در حضور سعد از کسانی پرس و جو کرد و شنیده‌هایش را برای عمر باز آورد. پس از آن سعد را عمر به مدینه طلبید و او را از فرمان داری کوفه برکنار کرد و عمّار ابن یاسر را به جایش فرستاد، و عبدالله ابن مسعود را معاون عمّار کرده با او فرستاد، و به سران قبایل کوفه نوشت که «من عمّار ابن یاسر را به عنوان امیر (فرمان ده) و عبدالله ابن مسعود را به عنوان معلم (اسلام آموز) و وزیر (دستیار) برایتان فرستاده‌ام. و نوشت که نظارت بر گردآوری خراج و جزیه زمینها و

۹. بنگر: تاریخ طبری، ۴/ ۴۹-۵۰.

(*) نوشته‌اند که محمد ابن مسلمه را عمر تعیین کرده بود تا بر رفتار سران جهادگران نظارت کند و به شکایات مردمی که از فرمان دهانشان داشتند رسیدگی کند و به عمر گزارش آورد، و او را به چنین مأموریتهایی می فرستاد [تاریخ طبری، ۴/ ۱۲۱].

۱۰. تاریخ طبری، ۴/ ۴۷.

آبادیهائی که دجله آبیاری می‌کند را به حُدیفَه ابن یمان سپرده‌ام، و هرچه که فرات آبیاری می‌کند را به عثمان ابن حنیف» داده‌ام.^{۱۱} این تغییر و تبدیلیها در اواخر سال ۲۱ هجری بود.^{۱۲}

سعد نیز از آن‌پس در مدینه ماند و دیگر به مأموریتی فرستاده نشد و هیچ منصبی به او داده نشد.

عَمَّار یاسر که اینک فرمان‌دهِ جهادگرانِ کوفه شده بود مردی بدوی مسلک و خوش‌دل و ساده‌پندار و زاهدپیشه و سخت‌گیر و بی‌تدبیر بود و مردی بود که برای عبادت ساخته شده بود نه برای اداره. سرانِ کوفه برای او اهمیتی قائل نبودند، حتّٰی یکی از سران کوفه در سخنانی که با عَمَّار داشت او را «کاکاسیاه گوش‌بریده» نامید. سران قبایل کوفه چون که توان تحمل او را نداشتند از عمر تقاضا کردند که کس دیگری را برای فرمان‌داری بفرستد. نوشته‌اند که مسعود ابن سعد ثقفی و جریر ابن عبدالله بَجَلی به‌نزد عمر رفتند و گفتند که منصبِ فرمان‌داریِ کوفه برای عَمَّار سنگین است، او تدبیر ندارد، سیاست نمی‌داند، حتّٰی سرزمینهای زیر حاکمیتش را نمی‌شناسد و نمی‌داند که چه آبادی‌ئی در کجا است.

پس عمر تصمیم به برکناریش گرفت و به او نوشت که به مدینه برگردد.

عَمَّار وقتی به راه افتاد گفت: «والله که من علاقه‌ئی به فرمان‌دار بودن نداشتم ولی به آن مبتلا شدم. نه وقتی آن‌را به‌من دادند شاد شدم و نه اکنون که برکنار شده‌ام اندوه‌گین‌ام».

طبری افزوده که چون عمار به مدینه برگشت عمر به او گفت: می‌دانستم که تو مردِ چنین منصب مهمی نیستی، ولی آیه قرآن که می‌گوید «می‌خواهیم بر کسانی که مستضعف بوده‌اند منت نهیم و آنها را امان و وارثان زمین سازیم» {قصص: ۵} را تأویل کردم.

چون عمر تصمیم به برکنار کردنِ عَمَّار یاسر گرفت مغیره ابن شعبه ثقفی که در همان زمانها از کوفه به مدینه رفته و در مدینه بود به‌نزد عمر رفته به او فهماند که شایسته‌ترین مرد برای فرمان‌داریِ کوفه او است. نوشته‌اند که مغیره به عمر مشورت داده گفت: «مردِ ایمان‌دار کم‌توان هر کاری که انجام دهد کم‌توانیش به‌تو و مُسَلِّمین زیان می‌زند و فضیلتِ

۱۱. تاریخ طبری، ۴/۱۰۱، ۱۲۰-۱۲۲ و ۱۳۹. طبقات ابن سعد، ۳/۲۵۵ و ۸/۵.

۱۲. بنگر: تاریخ طبری، ۴/۱۴۵.

ایمانش برای خودش است؛ و مردِ پرتوانِ سخت‌گیر هرکاری که انجام دهد توان‌مندیش به صلاح تو و مُسَلِّمین خواهد بود و زیان سخت‌گیریش به خودش برخواهد گشت».^{۱۳}

داستانی از نیرنگِ مغیره برای آن‌که عمر فرمان‌داری کوفه را به او دهد نیز آورده‌اند که شاید راست باشد. نوشته‌اند که عمر بر آن شد که جُبیر ابن مطعم را به ریاستِ کوفه فرستد، و به او گفت: «این را به کس مگوی». مغیره خبر شد که عمر با جبیر ابن مطعم خلوت کرده است و نزد خود اندیشید که برای گماشتن او به ریاست کوفه است. پس غذای سفر فراهم کرد و آن را به خانه جبیر فرستاد. چون جبیر غذای سفر را پذیرفت مغیره به نزد عمر رفت و گفت: «تعیینِ جبیر را بر تو تبریک می‌گویم». عمر گفت: «تو از کجا خبر شده‌ای؟» گفت: «از این که بار سفر بر بسته است». عمر دانست که جبیر رازنگه‌دار نیست و موضوع را به مغیره گفته است.^{۱۴} آن‌گاه مغیره آن مشورت را به عمر داد و عمر او را به ریاستِ کوفه فرستاد (سال ۲۲). چنین موضوعاتی را خود مغیره بعدها بازگفته است.

در این زمان قاضی کوفه نیز یک جوانِ یمنی از قبیله کِنده به نام شَرِیح ابن حارث بود که خود کوفیان او را تعیین کردند و عمر انتخابشان را تصویب کرد. کارِ قاضی در این زمان محدود به میانجی‌گری برای حل و فصل اختلافات افراد بود.

در اواخر سال ۲۰ هجری عمر تصمیم گرفت که عربستان را از وجود جماعات یهودی پاک‌سازی کند؛ و گفت: پیامبر در آخرین روزهای زندگی‌اش گفته بوده که در عربستان نباید دو دین در کنار یکدیگر وجود داشته باشد.^{۱۵}

نجران در شمال یمن منطقه یهودی‌نشین بود، و قبیله بزرگ و تاریخی حَمیر در آن سکونت داشتند که بسیاری از شاهان باستانی یمن از آنها بودند. نیز دیدیم که روستاهای یهودی‌نشین خبیر و فدک و وادی القُرا و تیماء در شمال یثرب را پیامبر در سال هفتم هجری تسخیر و زمینها و مملکات روستاها را برای اسلام مصادره کرد، و با مردم این روستاها قراردادی نوشت که روی زمینها کار کنند و نیم درآمدشان را خودشان بردارند و هرگاه به آنها فرمان شود از این روستاها بکوچند.^{۱۶}

۱۳. تاریخ طبری، ۴/۱۴۴، ۱۴۶، ۱۶۱ و ۱۶۳-۱۶۵. کامل ابن اثیر، ۳/۳۲.

۱۴. تاریخ طبری، ۴/۱۴۴.

۱۵. تاریخ یعقوبی، ۲/۱۵۵.

۱۶. تاریخ طبری، ۳/۲۱، ۴۴۶ و ۴/۴۱۲.

عمر مردم قبیلهٔ حمیر در نجران را در سال ۲۱ هجری دسته‌جمعی با بار و بُنه به منطقهٔ کوفه کوچاند. یهودانِ خیبر و فدک و تیماء و وادی القُرا را نیز به سرزمینِ اردن در جنوبِ شام کوچاند، و آنها در شام و فلسطین پراکنده شدند. از این زمان بخشی از سرزمینِ کوفه - نه شهرِ کوفه - سکونت‌گاهِ این مهاجرانِ حمیری شد. بخشی از آنها در آینده مسلمان و کوفی شدند و نقش مهمی در شکل دادنِ اسلام کوفی ایفا کردند.

اندکی پس از سقوط تیسپون و افتادنِ عراق به دست عربها - آن‌گونه که پس از این خواهیم خواند - خوزستان به تصرف عرب درآمد. سپس در خلالِ چهار سالِ آینده جنوب و غرب پارس و نهاوند و همدان تا اسپهان و آذربایجان به دست عرب افتاد. دهها هزار دختر و پسر از سیایای ایرانی و سیلِ انبوهِ اموالِ تاراج‌شدهٔ ایرانیان به سوی کوفه و بصره سرازیر شد. تفصیل این فتوحات را پس از این خواهیم خواند.

کوفه و بصره چون که دو پادگانِ شهرِ بزرگ بودند و نیاز به افزارمند و بازرگان و پیشه‌ور و صنعت‌گر داشتند، و خودِ عربها جز جهاد کردن و غنیمت آوردن - که نزد آنها شریفترین پیشه بود و آن را «أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ» می‌نامیدند - هیچ پیشه و حرفه‌ئی نمی‌دانستند، سران کوفه از عمر اجازه گرفتند که پیشه‌وران و افزارمندانِ ایرانی و خوزی و عراقی بی‌آن که برای تغییر دادن دینشان مورد فشار قرار گیرند به کوفه و بصره آورده شوند؛ و عمر اجازه نوشت که آنها را بیاورید و جزیه از گردنشان ببندازید. در نتیجه، چیزی از تأسیس این دو پادگان شهر نگذشته بود که جماعتِ بزرگی از ایرانیان و آرامیان و خوزیانِ پیشه‌ور و افزارمند و کارگر و صنعت‌گر و پيله‌ور (مغازه‌دار) با حفظِ آئینها و فرهنگهای خودشان در آن دو جاگیر شده بودند.

کوفه و بصره دو شهرِ بزرگِ پهناورِ بسیار ثروت‌مندِ مرفهٔ بسیار قدرت‌مند ولی نازیبا در هیأت دو روستای پهن شده بودند. جمعیت هرکدام از این دو پادگان شهر در دههٔ سی هجری افزون بر شصت هزار خانوارِ عربِ جهادگر بود. خانوارها نیز پرفرزند بودند. به‌همین شمار نیز بردگان و موالی ایرانی و خوزی و عراقی در فرمان خانواده‌ها بودند که اتفاقاً به آنها تمدن و فرهنگ می‌آموختند. جماعاتی از پیشه‌وران و افزارمندان و پيله‌وران ایرانی نیز در هرکدام از این دو شهر می‌زیستند که نسلهای سوم و چهارمشان در آینده مسلمان شدند و در ساختن اسلام و فرهنگِ موسوم به اسلامی به‌گونه‌ئی که بعدها شناخته شد نقش اساسی ایفا کردند.

در اواخر سال ۳۶هـ، به دنبال جنگ جمل که عربهای بصره از مخالفان علی حمایت نمودند، بصره در درجهٔ دوم اهمیت قرار گرفت. در اواخر این سال مرکز خلافت اسلامی، بنا بر تصمیم علی، از مدینه به کوفه منتقل شده کوفه تبدیل به پایتخت خلافت شد. پس از تشکیل سلطنت اموی توسط معاویه، پایتخت خلافت به دمشق منتقل شد، و کوفه و بصره مورد خشم قرار گرفتند و در سالهای ۵۰ و ۵۱ هجری حدود پنج‌هزار خانوار از عربهاشان به سرزمینهای درونی ایران به ویژه سیستان و خراسان کوچانده شدند که داستانش را در جای خود خواهیم خواند. با این حال کوفه و بصره در خلافت معاویه و حاکمیت زیاد ابن سُمیّه و پسرش عبیدالله زیاد همان مرکزیت را حفظ کردند. وقتی حجاج ثقفی در نیمهٔ دوم دههٔ هفتاد هجری فرماندار کوفه و بصره شد این دو شهر به عنوان دو مرکز مهم تمدنی و مرکز فرمان‌روایی بر کشور ساسانی به حیاتشان ادامه دادند.

بصره در اواخر سدهٔ نخست هجری شهری بود با جمعیتی چند صد هزارگی که بخش بزرگی از آن بازرگانان و افزارمندان و پیشه‌وران و صنعت‌گران و هنرمندان ایرانی بودند؛ و تمدن ایرانی با همهٔ وجوهش در آن سریان داشت چنان‌که حتّاً زبان محاورهٔ نسل دوم همین جهادگران عرب در کوچه و بازارها زبان ایرانی بود.

و اما مدائن که از سکنه تپی و نیمه‌ویران شده بود را نیز عمر به یکی از اصحاب پیامبر سپرد که ما او را با نام سلمان فارسی می‌شناسیم، و چند سال بعد جماعتی از عربهای کوفه در آن اسکان یافتند، و سلمان به‌عنوان سرپرست در آن جاگیر بود. سلمان فارسی کیست؟

«سلمان فارسی» یعنی سلمان ایرانی، یعنی مردی که نامش سلمان و از توابع دولت ایران است. زندگی‌نامه‌ئی که برای سلمان نوشته‌اند نشان می‌دهد که او پیش از آن‌که مسلمان شود مسیحی و تبلیغ‌گر دین مسیح بوده، و پدر و مادرش در رامهرمز می‌زیسته‌اند. در زمان انوشه‌روان جماعتی از پیروان دو مذهب یعقوبی و نسطوری شام، به دنبال سرکوب شدیدشان توسط دولت روم، به ایران پناهنده شدند و در شهرهای شوشتر و شوش و رامهرمز و گوندشاپور و موصل و نصیبین و حرّان اسکان داده شدند و به تابعیت دولت ایران درآمدند. پیروان مسیحیت یکتاپرست آریوسی نیز در گریز از کشتارها به درون عراق و ایران و عربستان می‌گریختند.

سلمان و مردی دیگر همتای خودش در یکی از سالهای پیش از ظهور اسلام (در زمان

خسرو پرویز) به عربستان رفتند و به مکه رسیدند. شاید برای تبلیغ دین به عربستان هجرت کرده بوده‌اند. همتای سلمان نام سالم بر خودش نهاده بوده است.

سلمان و سالم در سالهای آینده در مدینه از برجستگان اسلام شدند. سالم زندگی راهبانه داشت، زن نگرفته بود، و در سال ۱۲ هجری در جنگ یمامه (جنگ خالد ابن ولید با مُسَیلمه کذاب) کشته شد. اما سلمان زنده ماند، در زمان سقوط مدائن همراه سعد ابی وقاص بود. سلمان شدیداً ضد ایرانی بود. او وقتی سرپرست مدائن شد جماعتی از قبایل یمنی (از جمله قبیله نَحَع) را در مدائن جاگیر کرد. مدائن و اطرافش تبدیل به یک منطقه عرب‌نشین شد. سلمان تا سال ۳۲ هجری که از دنیا رفت سرپرست مدائن بود. او سراسر عمرش را راهبانه زیست، زن نگرفت، زن را تحقیر می‌کرد، در اواخر عمرش زنی در خانه داشت که نامش را «بُقیره» نهاده بود (یعنی ماده‌گاوِ حقیر). دخترکی را نیز در خانه پرورده و دخترخوانده کرده بود. روزی که از دنیا رفت، جز رختی که بر تن می‌کرد و خری که سوار می‌شد، چیزی از خودش نداشت.

گرچه گفته شده که پدر و مادر سلمان در رامهرمز می‌زیسته‌اند ولی او در خوزستان و عراق و هیچ جای دیگر ایران هیچ خویشاوندی نداشت. به نظر می‌رسد که پدر و مادرش، که زن و مردی احتمالاً سُریانی بوده‌اند که از شام به ایران گریخته و پناهنده شده بوده‌اند، جز او فرزند دیگری نداشته‌اند. خودشان نیز تا زمان فتوحات اسلامی از دنیا رفته بوده‌اند.

وقتی او سرپرست مدائن بوده برخی از اصحاب پیامبر کوشیده‌اند که درباره خانواده او کند و کاو کنند و بدانند که او از کجا آمده بوده؛ ولی او پاسخ نمی‌داده است. مثلاً، یک‌بار یکی از اصحاب پیامبر از او پرسیده که پدرت چه نام داشته؟ و او پاسخ داده که نام من سلمان و نام پدرم اسلام است. یک‌بار یکی از او پرسیده که شهر پدرت کجا بوده؟ و او پاسخ داده که رامهرمز را می‌شناسی؟ و یکی دیگر یک‌بار از او پرسیده که شهر پدرت کجا بوده؟ و او پاسخ داده که روستای جی در اسپهان.^{۱۷}

۱۷. درباره شخصیت و زندگی سلمان و سالم، بنگر: سیره ابن هشام، ۱/ ۲۴۱-۲۴۹؛ ۲/ ۶۷-۶۹، ۱۱۹-۱۴۸، ۱۴۹-۳۲۲. أنساب الأشراف، ۱/ ۱۲۴، ۳۰۴، ۳۱۱، ۳۱۹، ۴۶۹. ۹/ ۳۷۲-۳۷۵، ۱۰/ ۱۷، ۱۱/ ۱۱۱، ۱۳/ ۲۰۰. تاریخ طبری، ۲/ ۹۱-۹۳، ۲۱۷، ۳۸۴، ۴۶۱، ۴۶۳، ۴۷۷، ۵۸۰. تفسیر طبری، ۱/ ۳۶۲-۳۶۴، ۷/ ۶۴۸-۶۴۹. طبقات ابن سعد، ۱/ ۲۱۲، ۲۲۶؛ ۲/

یمنی‌هائی که در حاکمیتِ سلمان فارسی بر مدائن مالکان کاخها و کوشکها و باغها و زمینهای تیسپون شده بودند چندان از رفتارهای سلمان رضایت خاطر یافتند که او را تا سرحدِ برترین قدیسان به بالا بردند، و در نسلهای بعدی که تشیع را در کوفه شکل دادند افسانه‌هائی درباره‌اش ساختند که او را همپایهٔ پیامبران نشان می‌داد.

تیسپون را عربهای شتردار در کوتاه‌مدتی تبدیل به چنان ویرانه‌ئی کردند که هر که آنرا پیش از آن دیده بود و در دههٔ سی هجری می‌دید نمی‌توانست که آنرا بازشناسد. وقتی سپاه علی در اواخر سال ۳۶ هجری برای لشکرکشی به شام و پیکار یا معاویه از کنار مدائن گذشت یکی از عربهای همراه او با دیدن حالت زار آنجا، یک بیت شعر آندوه‌آمیز را به یاد آورده گفت: «تندبادهائی بر آبادیهاشان گذشت؛ انگاری که قراری با یکدیگر گذاشته بودند». و علی به او گفت: «آنها کفران نعمت کرده بودند و به خشم الله گرفتار شدند».^{۱۸}

۳۵۲؛ ۲۲/۳، ۷۵-۸۷/۴-۹۳. معارف ابن قتیبه، ۲۶۳ و ۲۷۳.

۱۸. اغانی اصفهانی، ۱۳/۱۸-۱۹.

