

گفتار ششم بخش ششم

یزد گرد اول و بهرام پنجم (بهرام گور)

دیدیم که پس از درگذشت هر شاهی سران کشوری و لشکری و معان تشکیل جلسه می دادند و شاه بعدی را منصوب می کردند. مؤبدان مؤبد و معان هم فکرش در تعیین جانشین شاه (شاه برکنار شده یا درگذشته) سخن اوّل را می زدند. هر که را اینها نمی پسندیدند هر مزایائی هم که برای شاه شدن داشت نمی توانست که شاه شود مگر که مورد حمایت سپهبدان بسیار نیرومندی باشد که بتوانند اراده خودشان را بر مؤبدان مؤبد تحمل کرده او را با خودشان همنوا سازند. چنین موردی البته از نوادر بود؛ و عموماً سپهبدان می کوشند که نظر مؤبدان مؤبد را تأمین کنند تا همواره مورد حمایت او باشند.

شاه در نظام شاهنشاهی ساسانی دیکتاتور - به مفهومی که ما می شناسیم - نبود؛ زیرا از سوئی به پیشنهاد عالی ترین مقامات دینی و کشوری و لشکری و به توسط مؤبدان و سپهبدان و با توافق شهرداران و بزرگان منصوب می شد، و از سوی دیگر قدرتش را ساز و کارهایی که آردشیر بابکان ایجاد کرده بود (قدرتِ مؤبدان، سپهبدان، اشراف) محدود می کرد.

از «نامه تنسر» و سنتهای بازمانده از دوران ساسانی معلوم می شود که شخص شاهنشاه کسی از فرزندانش را به جانشینی خودش منصوب نمی کرد بلکه وصیتی می نوشت که شامل ویژگیهای مشخصی بود که می بایست در جانشین او وجود داشته باشد، نام یکی از پسران یا برادرانش که به نظرش دارای شرایط مورد نظر بود را در وصیت نامه می آورد و وصیت نامه را در سه نسخه به مؤبدان مؤبد و ارتش تاران سالار (ایران سپاهبد) و بزرگ فرمان دار (مهیست دبیر) می سپرد. روزی که او از جهان می رفت این سه در جلسه محترمانه‌ئی که تشکیل می دادند وصیت را می گشودند و بر سر یکی از پسران یا برادران شاه توافق می کردند که جانشین او شود؛ آن گاه در مرحله بعد در جلسه دیگری که با شرکت سران کشوری و لشکری و مؤبدان تشکیل می شد شاه جدید معرفی می شد، تخت و تاج با ترتیب ویژه‌ئی توسط بزرگان به تالار ویژه تاج گذاری آورده می شد، شاه جدید با تشریفاتی بر تخت نشانده می شد و مؤبدان مؤبد تاج بر سر او می نهاد و حاضران با او بیعت می کردند. این گونه، سلطنت به توسط سه تا از بلندپایه ترین مقامات دینی و کشوری و لشکری،

و با حضور و رضایتِ شهربیاران و بزرگان کشور، به شاه جدید تفویض می‌شد. در این جلسه، مؤبدان مؤبد به عنوان نمایندهٔ کل مردم ایران از شاهِ جدید پیمان می‌گرفت که بر طبق آموزه‌های دین زرتشت و سنت نیاگان بزرگ با رعیت به نیکی و عدالت رفتار کند، و نیک‌اندیش و نیک‌رفتار و نیک‌کردار باشد؛ و او نیز به بانگ بلند پیمان می‌داد که همهٔ توانش را در راه اجرای عدالت و خوش‌بخت کردن مردم به کار خواهد بست.

هرگاه هم که مؤبدان مؤبد و ایران‌سپاهبد و بزرگ‌فرمان‌دار و دیگر بزرگان تصمیم‌گیر کشور از عمل‌کردهای شاه ناراضی می‌شدند، باز در جلسهٔ محرمانه‌ئی که تشکیل می‌شد رأی به برکناری شاه داده می‌شد.

منظور آن که ارادهٔ مقاماتِ نیرومندِ دینی و کشوری و لشکری - که به نوبهٔ خود نماینده‌گان عالیٰ مردم کشور بودند - در بسطتنه نشستن یک شاه یا برکناری او نقش اساسی داشت.

در مواردی ممکن بود که مؤبدان مؤبد برعکور دار از حمایت برخی از معان و سپهبدان نیرومند بر شاه و تصمیماتِ دربار اثرگذار باشد؛ و این را دربارهٔ مؤبد کرتیر دیدیم.

در تمام دوران ساسانی هرگاه دخالت فقیهان در امور دربار و کشور افزایش می‌یافتد دولت تضعیف و کشور پریشان می‌شد، و هرگاه شاهِ نیرومندی سرِ کار بود که مهارِ فقیهان را به دست می‌گرفت کشور وارد آرامش می‌شد. در زمان شاپور دوم، شهامت و قاطعیتِ این شاهنشاهِ پرقدرت اجازه نداده بود که فقیهان در امور کشور دخالت نابه‌جا داشته باشند. فقیهان مجبور بودند که تسلیم ارادهٔ او باشند؛ لذا دیدیم که دوران او دوران پیروزیهای پی‌درپی و دوران ثبات و آرامش کشور بود.

با درگذشت شاپور دوم که در سال ۳۸۰ اتفاق افتاد فقیهان فرصت یافتند که از سرِ نو میدان‌داری کنند و دربار را بازیچهٔ خویش سازند و دولت را دیگر باره به سوی ضعف و کشور را به سوی پریشانی برانند.

آشفتگی کوتاه‌مدتِ سیاسی پس از شاپور دوم

پس از درگذشت شاپور دوم بخشی از اقتدارگرایانِ کشور میل نداشتند که کسی از پسرانِ او جانشینش شود و همان سیاستِ مشتهای آهنینِ او را دنبال کند؛ لذا یکی از نزدیکان شاپور به نام آردَشیر را با لقب آردَشیر دوم به سلطنت نشانده شد. این مرد گویا برادر خواندهٔ شاپور دوم بوده، زیرا در شاهنامه از او با صفتِ برادر شاپور یاد شده است. او

در زمان شاپور دوم شهریار آدیابن در شمال میان‌رودان (اکنون در شرق سوریه) بود، و به‌سبب تعصّب ضد‌ایرانی که در نومسیحیان میان‌رودان و علاقه‌شان به رومیان دیده بود، آموخته بود که باید با مردمی که به رومیانِ دشمن ایران علاقه نشان دهنده به خشونت رفتار کرد. او پیشتر در حوزهٔ حاکمیتش اقداماتی در سرکوب نومسیحیان و تقویت آئین مَزادایسنَه انجام داده بود و مغان تعصّب‌گرا را از خودش خرسند ساخته بود تا جائی که به‌او لقب «اردشیر نیکوکار» داده بودند.

سیاستهای دینیِ ضدِ نومسیحیان در این شاهِ جدید می‌توانست که فاجعه‌ئی برای کشور به‌بار آورد و گرجستان و ارمنستان را که بخششائی از جمعیت‌شان را جماعت‌نومسیحی تشکیل می‌دادند به‌شورش بکشاند؛ به‌ویژه که در ارمنستان کهین (جنوب‌غربِ دریاچهٔ وان) مسیحیت در میان جماعات روستایی به صورت گستردهٔ شایع شده بود.

چون که بسیاری از سپهبدان کشور از شیوه‌های کشورداریِ آردشیر دوم خرسند نبودند، به‌رغمِ حمایتی که مغان از او می‌کردند، او نتوانست که دیری بر اریکهٔ قدرت بماند؛ و در سومین سال سلطنتش برکنار شد، و شاپور پسرِ شاپور دوم به سلطنت رسید. ولی این شاپور سوم نیز در سال ۳۸۸ در نخچیرگاه کشته شد.

شاہان ساسانی گاه به‌شکار شیر و پلنگ می‌رفتند، و داستانهایی در این باره برای ما مانده است. معلوم نیست که شاپور سوم در نخچیرگاه ترور شد یا در شکارِ درندگان تیز‌چنگال (شیر یا پلنگ) کشته شد!

پس از شاپور سوم برادرش بهرام که چندی شاهِ کرمان (کرمان‌شاه) و سپس تا آن اوآخر شاه کوشان (کوشان‌شاه) بود، با لقب بهرام چهارم به سلطنت نشانده شد.

این جایه‌جاییها که به‌سبب بازیهای سیاسی فقیهانِ اقتدارگرا و متعصب و نیز سپهبدان و رقابت‌هاشان انجام می‌گرفت و ثباتِ دولت را از میان می‌برد کشور را وارد دورانی از نابه‌سامانی کرد. مشکل ارمنستان در زمان بهرام چهارم از سر گرفته شد. قدرت‌خواهان مسیحی شده ارمنستان کهین در شرق اناطولی به تحریک رومیان شورش جدایی‌خواهانه به راه افکنند که نتیجهٔ آن به‌مداخلهٔ قیصر در امر ارمنستان به‌بهانهٔ حمایت از همدینانش، و سرانجام به‌تشکیل سلطنت مسیحی در ارمنستان کهین به حمایت رومیان و قراردادِ تقسیم ارمنستان در میان ایران و روم انجامید. از این زمان دو ارمنستان بر روی نقشهٔ جغرافیای جهان پدید آمد که یکی شرقی و تابع ایران، و دیگری غربی و تابع روم بود. این دومی که بخش کوچکی از ارمنستان بود از این‌پس برای همیشه تابع دولت

روم ماند.

دین مسیح و فتنه‌های تعصب آمیز کشیشان باعث تجزیه ارمنستان و نفاق در میان این قوم بزرگ و باستانی شده بود؛ ولی عامل اصلی اوج گیری مشکل ارمنستان نبودن تدبیر و درایت در دربار ایران بود که مهارش را بار دیگر فقیهان به دست گرفته بودند.

سرزمین اصلی ارمنستان همچنان تا پایان دوران ساسانی توسط شاهانی اداره می‌شد که از پایتخت ایران فرستاده می‌شدند و لقب مرزبان ارمنستان را داشتند. در این زمان مردی از خاندان ساسانی به نام خسرو ورزدات شاه ارمنستان بود. او در سال ۳۹۲ برکنار شد و بهرام شاپور - برادر بهرام چهارم - جایش را گرفت. ولی بهزودی بهرام شاپور درگذشت، و خسرو ورزدات به سلطنت ارمنستان برگردانده شد (سال ۴۱۴).

یزدگرد اول

بهرام چهارم که در سال ۳۸۸ به پادشاهی رسیده بود در سال ۳۹۹ در نخچیرگاه کشته شد، و پس از او پسرش یزدگرد به سلطنت رسید. اگر این کشته شدنها در نخچیرگاهها را کودتای بی سرو صدا بپندازیم شاید بی جا نرفته باشیم. و اگر این نظرمان درست باشد این سومین کودتا در خلال چند سال است.

متأسفانه گزارش‌های سنتی خبرهای درستی درباره این دوران برای ما بر جا ننهاده‌اند.

این یزدگرد اول پادشاهی مردم‌دوست و دوراندیش و باتدبیر و آشتی‌جو بود. به‌سبب سیاست آشتی‌جویی او روابط صمیمانه با دربار روم برقرار شد. در زمان او دربارهای ایران و روم چندان بهم نزدیک شدند که قیصر «آرکادیوس» در وصیتی قیوموت پرسش که ولی‌عهد خویش کرده بود را به شاهنشاه ایران سپرد.

یزدگرد به‌همه جماعات دینی کشور به‌چشم فرزندان خودش می‌نگریست. او در تعقیب سیاست تسامح دینی، شوشین دخت (معنایش: دخت شهر شوش) دختر حاخام بزرگ یهودان ایران (ملقب به رأس جالوت) را به زنی گرفت. یهودان ایران نیز، همچون مسیحیان و پیروان ادیان دیگر، در زمان او از همه گونه آزادی برخوردار بودند.

سیاست تسامح دینی یزدگرد به کشیشان امکان داد که دین خودشان را بیش از پیش در میان جماعات آرامی و خوزی در عراق و خوزستان گسترش دهند. فعالیتهای آنها از راه تحریک و فتنه‌انگیزی و ایجاد کینه به‌دین ایرانی، و پراکنند افسانه‌های معجزات و

کراماتِ مسیح و کشیشانِ افسانه‌یی، بعلوه بازگویی داستانهای دیدنِ معجزات و کراماتی بود که کسانی که در «فلان جای جهان» تصمیم گرفته بودند که مسیحی شوند دیده بودند تا بر تصمیم‌شان به مسیحی شدن افزوده شود. مثلاً، یکی در فلان شهر بیمار بود و هیچ پزشکی نتوانسته بود که معالجه اش کند، و کشیشی به او گفت که به مسیح ایمان بیاور تا شفا یابی، و همین که مسیحی شد چنان بہبود یافت که هیچ اثری از بیماری در او دیده نمی‌شد؛ یکی در فلان شهر دخترش کور بود، و به توصیهٔ یک کشیشی تصمیم گرفت که مسیحی شود، و در همان لحظه که ایمان آورده مسیحی شد دید که دخترش بینا شده است؛ و بسیاری افسانه‌های مشابه دیگر که تا کنون در میان مسیحیان مانده است و هنوز هم برای عوام مسیحی خوانده می‌شود. افسانهٔ اصحاب کهف که از راه مسیحیان عربستان وارد داستانهای دینی ما نیز شده است نیز یکی از همین افسانه‌ها است که نشان می‌دهد هر که مسیحی شود مورد حمایت خدا است و خدا از او مواظبت می‌کند و هیچ‌کس در جهان نخواهد توانست که گزندی به او برساند.

منظور آن که مسیحیت بهدو راه در سرزمینهای ارمنستان و میان‌رودان و خوزستان و شرقِ اناطولی گسترش می‌یافتد: یکی از راهِ زورِ عربان و ارعاب و هراس افکنی در هرجا که امکانش بود؛ و دیگر از راهِ شارلاتانیسم و ساختن و نشر دادن افسانه‌های دروغین عوام‌فریب، که این شیوهٔ دومی نقش بسیار مهمی در کشاندن روس‌تائیان خراف‌باورِ توهمنگرا در سرزمینهای درون قلمرو دولتِ ایران (میان‌رودان و خوزستان و ارمنستان و شرقی‌اناطولی) به مسیحیت داشت.

آزادی دادن و احترام نهادن دربار ایران در زمان یزدگرد اول بهادیانِ غیر ایرانی و از جمله نومسیحیان میان‌رودان چندان بود که در سال ۴۱۰م انجمن بزرگ کشیشان خاورمیانه با اجازهٔ شاهنشاه و به ریاست یک کشیش سُریانی (اهلِ سوریه) به نام ماروتا از اتباع دولت روم و یک کشیش بابلی به نام اسحاق در شهر تیسپون -پایتختِ غربی ایران- تشکیل شد، و جمعی از کشیشان شام و خوزستان و میان‌رودان و مصر و اناطولی و اروپای شرقی در آن شرکت کردند. جلسهٔ کشیشان با دعا به جان شاهنشاه ایران و دوام سلطنتش آغاز شد، و موضوع جلسهٔ انتخاب رؤسای امور دینی و سرپرستان کلیساها در عراق و خوزستان و شام و دیگر مناطق خاورمیانه بود. تصمیماتی که در این انجمن برای کلیساها ایران به تصویب رسید توسط فرمان یزدگرد تنفیذ شد. نیز، یزدگرد به بزرگ‌فرمان دار خسرو یزدگرد و ارگ بدْ مهرشاپور فرمود که کشیشان

را به دربار دعوت کنند. در یک مهمانی بزرگ که در دربار تشکیل شد این دو از جانب شاهنشاه به کشیشان ابلاغ کردند که آزادی عقیده و دین برای کلیه مسیحیان در ایران تأمین است، و هیچ ممانعتی برای تبلیغ دین و ساختن کلیسا در ایران وجود ندارد.

نیز، از جانب شاهنشاه فرمانی خوانده شده که کشیشان تابع دولت ایران باید طبق اوامر و نظرات ماروتا و اسحاق عمل کنند، و هر که با آنها مخالفت نماید سخت کیفر خواهد دید. دومین انجمن مشابه نیز ده سال بعد در پایان عمر یزدگرد تشکیل شد.^۱

الطف و بزرگواری یزدگرد اول به نو مسیحیان چندان بود که رهبران متعصب مسیحیان می‌پنداشتند که او باطنًا مسیحی است (یعنی تقیه می‌کند) و فقط مانده است که غسل تعمید داده شود و رسمًا به دین مسیح درآید. این توهُم از آنجا در این مؤمنین پدید آمده بود که آنها «مسیحی بودن» و «نیک بودن» را معادل یکدیگر می‌پنداشتند، و گمان می‌کردند که هر کس نیکوکار باشد حتماً مسیحی است و هر کس مسیحی نباشد حتماً بد است.^۲ و چون یزدگرد را نیکوکار و انسان دوست می‌دیدند نزد خودشان می‌پنداشتند که او مخفیانه مسیحی شده است و گرنه چه گونه ممکن است اجازه دهد که مسیحیان در کشورش

۱. بنگر: کریستنسن، ۳۶۹ - ۳۷۰، به نقل از لابور.

۲. مسلمانان نیز همین نظر را داشتند و دارند، و «کافر» (غیر مسلمان) را ذاتاً بد و شر می‌شمردند و می‌شمارند حتاً اگر شخصیتی همچون گاندی و لوترینگ و ماندلا باشد. این باور ساده‌دلانه از راه ادبیات دینی عرب وارد ادبیات ایرانی نیز شده است؛ حتاً سعدی شیرازی نیز این باور را در سرودهایش بازتاب داده و مزدایسن و مسیحی را دشمنان خدا شمرده است (مثلًاً: ای کریمی که از خزانه غیب، گبر و ترسا وظیفه خور داری / دوستان را کجا کنی محروم، تو که با دشمنان نظر داری). در کتابهای ادبی ما ایرانیان مسلمان صدھا عبارت اهانت آمیز به پیروان ادیان دیگر شبیه «من گبر باشم...» و «من یهود باشم...» می‌توان دید که نشان می‌دهد کسی که مزدایسن یا یهودی است و مسلمان نیست بدترین مردم جهان است. در داستان شیخ صنعن در منطق الطیر عطار ترسایان (مسیحیان) پلیدترین مردم جهان‌اند. در رساله‌های توضیح المسائل مجتهدان اهل تشیع در ایران نیز فتوای نجس بودن انسان غیر مسلمان نوشته می‌شود، که معنایش آن است که مثلًاً مزدایسن یا یهودی یا مسیحی یا هندو همچون سگ و خوک و ذاتاً پلید است. چون که هر که مسلمان اهل تشیع دودا زده امامی نیست نجس شمرده می‌شود اگر مسلمان شیعه دودا زده امامی بخواهد که با یک غیر مسلمان ازدواج کند این غیر مسلمان باید مسلمان و شیعه دودا زده امامی شود تا پاک گردد آنگاه این «مسلمان پاک» با او ازدواج کند. چنین باورهایی که با ذات و فرهنگ ایرانی بیگانه بوده را عربها به درون ایرانیان آورده‌اند و - متأسفانه - در میان ما ماندگار شده است.

آزادی داشته باشند و دینی که آنها تنها «دین خدایی» می‌شمردند را به آزادی تبلیغ کنند. ولی تبلیغ برای دین توسط کشیشان برخوردار از آزادی کامل در میان رودان و خوزستان مورد سوء استفاده آنها قرار گرفت تا به ایران و ایرانی اهانت نمایند و فساد ایجاد کنند. شاهنشاه ایران به آنها اجازه داده بود که حتّاً در پایتختِ غربی کشور (تیسپون) برای خودشان کلیسا بسازند؛ ولی آنها چشم دید آذرگاههای ایرانی را نداشتند و آنرا مرکز کفر و بی‌دینی می‌پنداشتند و خواهان انهمام آذرگاهها بودند. آنان جماعت‌های مسیحی شده بابل و دیگر شهرهای عراق را برآغازی‌لند و در برخی از شهرهای کوچک عراق ستیزه‌های دینی برپا کردند، تا جائی که عوام آرامی تبار عراقی به تحریک آنها در یک شورش بزرگِ ضدِ مَزَدَاَیَسْتَانْ آذرگاهِ یکی از روستاهای کنار تیسپون را خاموش کردند. با این حال، یزدگرد اول به جای آن که دست به اقدامات خشونت‌آمیز برای سرکوب مسیحیان بزند، با روش‌های مدبرانه به این اوضاع پایان داد. اندکی پیش از این واقعه جماعت‌های برانگیخته نومسیحی خوزی تبار به تحریک یک کشیشی آذرگاهی را که در شهر هرمزآردشیر خوزستان در نزدیکی کلیسای نوساز مسیحیان خوزی تبار واقع شده بود خاموش کرده بودند؛ عاملین این توهین بزرگ دینی دست‌گیر و محاکمه شدند، و به جرمشان اعتراف کردند. شاهنشاه به جای آن که فرمانِ مجازات این افراد متعصب و تجاوزگر را بدهد از آنها خواست که آذرگاه را دیگر باره بازسازی کنند؛ ولی رهبر این شورش که یک کشیش خوزی تبار بود به اتهام شوراندن مردم به قصد برهم زدن نظم عمومی و انهمام ممتلكاتِ ملی محاکمه شد. او در دادگاه اهانتهای غیرقابل تحمل به دین ایرانی کرد، موضوع به یزدگرد گزارش شد، و یزدگرد حکم اعدام او را صادر کرد.^۱ پس از آن، یزدگرد با اقداماتی کوشید که از مسیحیان خوزستان و میان‌رودان دل‌جویی کند.

تلashهای پرشور جماعت‌های نومسیحی در ارمنستان و میان‌رودان برای گسترش دینشان سبب نارضایتی فقیهان ایران از یزدگرد اول شد. ولی یزدگرد نمی‌خواست که مانع فعالیتهای دینی هیچ‌کدام از جماعت‌های درون کشور گردد و رعیت را ناخشنود سازد. تسامح و گذشتکاری او معانِ کشور را به خشم آورد. اقدامات اصلاحی او نیز که در جهت بهبود اوضاع رعایا انجام می‌گرفت خوشایند اشراف نبود و اینها را به مخالفتِ پنهانی با او برانگیخت.

مجموعه اوصافی که درباره یزدگرد اول بر شمرده‌اند از او یک شاهِ رعیت‌پرور

۱. بنگر: کریستنسن، ۳۷۱، به نقل از هوفمان و لاپور.

به تصویر می‌کشد که اقداماتش امتیازاتِ اشراف را تضعیف می‌کرد. طبری بر اساس آنچه که در کتاب خدای نامه ایرانی آمده بوده است نوشه که از جمله عیوب یزدگرد آن بود که آن‌همه هوشیاری و تدبیر و علم و درایتی که داشت در راهِ درست به کار نمی‌برد و با بزرگان به شدت عمل رفتار می‌کرد و کوچک‌ترین اشتباهات را بر آنها می‌گرفت، و گناهان کوچک را کیفرهای نامتناسب و بزرگ می‌داد.^۱

این گفته دلیل آن است که یزدگرد بر روی کارها و رفتار حکومت‌گران کشور نظارت شدید داشته و با آنها سخت‌گیری می‌کرده و مانع زیاده‌رویه‌اشان می‌شده است. بی‌تردید نتیجهٔ این شیوهٔ عاید اشار ضعیف کشور بوده و نوعی عدالت را موجب می‌شده که باب طبع اقتدارگرایان نبوده است. نیز، طبری نوشه که «بزرگان کشور چون دیدند که او هر روز بر جور و ستم می‌افزاید، به گردِ هم آمدند و از ستمهائی که بر آنها رفته بود شکوه کردند و دست استغاثه به درگاه پرورگار بلند کرده دعا کردند که هرچه زودتر از دست او نجات شان دهد».^۲

یزدگرد اول در سال ۴۲۰ در نخچیرگاهی در دشت هیرکانیه کشته شد. شایع شد که اسپ سوکشی از جای مجھولی رسید و در آغاز رام او شد و غفلتاً لگدی بر سینه‌اش زد و او را کشت و پا به گریز نهاد. پس از آن «مردم (یعنی فقیهان و بزرگان) گفتند که این پیش‌آمد در اثر لطف خدا به ما بوده است».^۳

مؤلف فارس‌نامه این بلخی داستان مرگِ اورا چنین آورده است:

اتفاق چنان بود که یک روز بر کوشکی نشسته بود و اسپی نیکو از صحراء درآمد و زیر کوشک او بایستاد و اسپی بود که مانند آن هیچ‌کس ندیده بود به نیکویی، و یزدگرد سخت خرم گشت. و چندان که کوشیدند تا اورا بگیرند فرمانِ هیچ‌کس نبرد.

و یزدگرد از حرص (از آنجا که بر گرفتن این اسپُ حریص بود) فرود آمد تا اسپ را بگیرد. اسپ چون او را دید نزدیک او آمد و بایستاد و یزدگرد او را بگرفت و زین خواست و به دستِ خویش آن اسپ را زین کرد، و چون به پاره‌نُب رسید آن اسپ جفته‌ئی بر سینهٔ او زد و اورا بر جای بکشت و اسپ ناپدید شد.

و گفتند این فرشته بود که خدای عز و جل به صورت اسپی گماشت که ظلم او را از سر

۱. تاریخ طبری، ۴۰۳/۱.

۲. همان، ۴۰۴.

۳. همان، ۴۰۴.

جهانیان برداشت.^۱

بهرام پنجم (بهرام گور)

یزدگرد اول سه پسر به نامهای شاپور و بهرام و نرسی داشت. هیچ کدام از اینها به هنگام مرگ پدر در پایتخت نبود. شاپور شهریار ارمنستان و در ارمنستان بود؛ نرسی شهریار خراسان و در نیوشادپور بود؛ و بهرام شهریار حیره و در نجف بود.

روایتهای که منشأ آن عربها بوده‌اند گوید که بهرام از کودکی به نعمان لخمی - امیر عرب حیره - سپرده شده بود تا نزد او پرورش یابد. بنابر این روایات، بهرام در هفتین ساعت روزِ هرمزد از ماه فروردین به دنیا آمد، و اختربینان به یزدگرد گفتند که او در آینده شاهنشاه ایران خواهد شد، ولی پیش از آن هنگام در زمینی بیرون از خاک ایران زمین به سر خواهد برد. درنتیجه، هرمز او را پس از زادنش به منذر سپرد و دایه‌ها و مربيانی را با او روانهٔ حیره کرد تا او را به شیوهٔ دربار ایران پرورش دهند. هرمز به این منظور فرمود تا در حیره کاخی به نام «خُورَنَّاگ» برای بهرام ساختند.

عربها این کاخ را خورنق نامیدند، و افسانه‌های بسیاری درباره‌اش ساختند که بعدها وارد کتابهای تاریخ و ادب شده است.

پیش از این در جای خود گفتیم که رسم شاهان ساسانی چنان بود که شاهزادگان را به کشورهای خود مختار اطرافِ ایران می‌فرستادند تا آن سرزمین را با خود مختاری اداره کنند و از سنین نوجوانی راه و رسم کشورداری آموزنند؛ چنان که برخی از شاهپوران فرمان‌دار کوشان می‌شدند که در شرق کشور در همسایگی هندوستان بود و شامل پیشاور و قندهار و شمال بلوچستان پاکستانِ کنونی بود و لقبشان کوشان‌شاه بود؛ برخی فرمان‌دار خوارزم (اکنون شمال آذربایجان کنونی) می‌شدند و لقبشان آلان‌شاه بود؛ برخی فرمان‌دار خوارزم (اکنون شمال اوزبکستان و تورکمنستان) می‌شدند و خوارزم‌شاه لقب داشتند؛ و برخی فرمان‌دار کرمان می‌شدند و لقب کرمان‌شاه داشتند. کرمان مک‌کران (اکنون بلوچستان ایران و پاکستان) را نیز شامل می‌شد.

پس، حضور بهرام در حیره به این معنا بوده است؛ و آنچه عربها دربارهٔ پروردگار شدنش نزد نعمان ابن منذر گفته‌اند افسانه است و راه به جائی نمی‌برد.

معان و بزرگان کشور که از سیاستهای یزدگرد اول ناخشنودی داشتند مایل نبودند که

۱. فارس‌نامه ابن بلخی، ۲۰۳.

سلطنت در کسی از پسران او ادامه نداشت؛ و یکی از خویشان او که خسرو نام داشت را به سلطنت نشاندند. شاپور پس از دریافت خبر مرگ پدرش از ارمنستان به سوی پایتخت به راه افتاد؛ لیکن بزرگان هودار خسرو وسائلی انگیختند و او را در راه از میان برداشتند. اما بهرام با حمایتی که از بخشی از سپهداران داشت، و به کمک سپاهیان پادگان حیره که بیشینه شانه عرب بودند، به سوی تیسپون برهان افتاد.

ابوحنیفه دین وری نوشه که چون بزدگرد از دنیا رفت بزرگانی همچون گسته‌م هزارپت سپهبد میان رودان، سپهبد گودرز رئیس خزانه‌داری ارتش، گشناسپ آذرپیش رئیس دیوان مالیات، پناه‌خسرو وزیر امور خدمات عمومی، یزدگشناسپ استان‌دار میان رودان، پیرک مهران، و شماری دیگر از بزرگان کشور انجمن کردند و یکی از بزرگان ساسانی بنام خسرو را در تیسپون به سلطنت نشاندند. بهرام از حیره سپاه آراست و از فرات گذشت و در کنار تیسپون لشکرگاه زد و آماده پیکار شد. بزرگان در میان او و خسرو در آمد و شد افتادند و پس از مذاکرات مفصلی تصمیم برآن شد که سلطنت به بهرام واگذار شود.^۱

مؤلف پارس‌نامه این رخداد را با استفاده از تاریخ طبری چنین آورده است:

پس میان ایشان گفت و گوی برخاست، و قومی که هوای خسرو می‌کردند گفتند: «ما بر پادشاهی او بیعت کردیم و به چه عذر فسخ کنیم؟» دیگران که هوای بهرام می‌کردند گفتند: «صاحب حق او است و داشتن و متابعت او کردن لازم است».

چون سخن دراز کشید، بهرام گفت: «مرا نمی‌باید که به این سبب میان شما گفت و گوی رود. این سلطنت میراث من است و امروز دیگری دارد. ما را هردو بهم رها کنید تا بکوشیم (یعنی نبرد تن به تن کنیم)؛ هر که بهتر آید و چیره شود سلطنت آن کس را بود، و گرنه تاج و زینت پادشاهی میان دو شیر گرسنه بباید نهادن تا هر که از میان آن دو شیر بردارد پادشاهی او را باشد». مردم دانستند که خسرو و ده [مرد] چون وی طاقت نباید بهرام ندارد. قرار به آن افتاد که تاج میان دو شیر نهند.

دو شیر شرده آوردند و گرسنه ببستند، و تاج در میان هردو شیر نهادند با دیگر زیورهای پادشاهی؛ و شیران را فراخ ببستند و خسرو را حاضر کردند. و بهرام خسرو را گفت: «پیشتر رو تاج بردار تا این پادشاهی بر تو درست گردد». خسرو گفت: «تو به دعوی آمده‌ای و بیان تو را باید نمود تا پادشاهی تو را مُسلم شود».

۱. ابوحنیفه دین وری، *الأخبار الطوال* (دار الفکر الحدیث، بیروت، ۱۹۸۸)، ۵۵-۵۶.

[بهرام] چون دانست که خسرو زهره ندارد که به پیش رود به پیش خرامید و گُرزوی در دست گرفت. مؤبد مؤبدان او را گفت: «ما از خون تو بیزار ایم به این خطر که بر خویشتن می‌کنی». جواب داد که «همچنین است».

و چون نزدیکتر رسید شیری از آن دوگانه روی به او نهاد، بهرام چابکی کرد و بر پشت آن شیر نشست و به هردو پهلوهاش بفشد و لخت بر سرش می‌زد تا کشته شد؛ پس روی به آن شیر دیگر نهاد؛ و چون شیر از جای برخاست یک گرز به قوتِ بُر تارک سرش زد چنان‌که از آن زخم سست شد، پس گلویش بگرفت و سرش بر سر آن شیر دیگر که کشته شده بود می‌زد تا بمرد؛ و برفت و تاج برداشت.

و مردم از آن حال در تعجب ماندند و بر روی آفرین کردند و گفتند: «این است پادشاه به راستی». و همگان تسليم کردند، و خسرو پشت پای بهرام بپرسید و گفت: «سزای تاج و تخت تو استی، و من نه به اختیار آمدم؛ باید که مرا زینهار دهی تا بعد از این بندگی کنم».

[بهرام] او را زینهار فرمود و بنواخت و خدمت خاص فرمود.^۱

خسرو یزدگرد که بزرگ‌فرمان دار یزدگرد اول بود در اوخر دوران سلطنت یزدگرد از دنیا رفته بود و مهرنرسی پسر و رازه به جای او بزرگ‌فرمان دار شده بود و در زمان مرگ یزدگرد در همین منصب بود. در میان نامهائی که شاپور را به جای یزدگرد نشاندند ذکری از مهرنرسی نه آمده است، و به نظر می‌رسد که مهرنرسی در جبهه مخالف اینها بوده، و هم تلاش او بوده که بهرام را به تیسپون فراخوانده و بزرگان کشور را متقادع کرده که سلطنت را به او واگذارند. پس از آن مهرنرسی بزرگ‌فرمان دار و ارتش تاران سالار شد.

این مهرنرسی مؤبدی از پارس و از منطقه دشت پارین (از توابع آردشیر خوره) بود و نام روستای محل تولد او را آبروان نوشته‌اند. گزارشها او را «حکیم زمانه و ادیب کامل و جامع فضائل و سرآمد روزگار» نامیده‌اند.^۲ طبری ضمن یادآوری اقدامات عمرانی مهرنرسی در پارس نوشت که آذرگاه «مهرنرسیان» که مهرنرسی در دشت پارین بنا کرده است تا این زمان (اوائل سده چهارم هجری) برپا و آبادان است و آتشش تا امروز خاموش نشده است. و افزوده که او چند ساختمان بزرگ در ویه‌شایپور (در منطقه کازرون) و نیز چندین آذرگاه در پارس بنا کرد، و با غی بزرگ به نام سروستان ساخت و زمینهای بسیاری را

۱. فارس‌نامه ابن بلخی، ۲۰۸ - ۲۱۰.

۲. تاریخ طبری، ۴۰۴/۱.

آباد کرد.^۱

در میان آشفتگیهای ناشی از درگیریهای بزرگان بر سر شاه کردن فرد مورد نظر خودشان به جای یزدگرد اول، در شرق سُعد جماعاتِ خزندهٔ تورک به این سوی سیر دریا رسیدند و پاره‌هایی از بیابانهای سعد را تصرف کرده تا نزدیکی‌های سمرکند جاگیر شدند. پاره‌هایی از بزرگی از بیابانهای واقع در جنوب غرب دریای خوارزم (اکنون دریاچهٔ آرا) نیز در آن زمان در دست قبایل تورک بود که احتمالاً در سدهٔ اخیر به منطقهٔ رسیده بودند. بیابانهای شمالی پارت و هیرکانیه (اکنون وسط کشور تورکمنستان) که پیشترها سرزمینی بومی قبایل ایرانی موسوم به داهه بود و داهستان نامیده می‌شد تا این زمانها تورک‌نشین شده بود و بومیان یا کشتار شده یا بدروون ایران عقب رانده شده بودند. سرزمینهای جنوب کوههای قفقاز نیز مورد تعرض تورکان خزری بود که با درنوردیدن دریند قفقاز به این سو خریده بودند. در خراسان نیز قبایل افغانی هپت‌آل به تاخت و تاز پرداختند. آنها تا نیوشابور رسیدند، و نرسی برادر بهرام که فرمان‌دار خراسان بود در برابر آنها شکست یافته به پارس گریخت.

خطر بزرگ برای مرزهای شمالی و شرقی از جانب تورکان بود که بیابان می‌خواستند و به رجا می‌رسیدند ویران می‌کردند.

بهرام پنجم بی فوت وقت به شمال شرق کشور رفت تا هم دفع فتنهٔ تورکان کند و هم پس از آنها هپت‌آل‌ها را رام کند.

گزارش دور کردن تورکان از مرزهای شمالی ایران توسط بهرام پنجم به افسانه شبیه است. نوشه‌اند که تورکان در این زمان تا نزدیکی مرو رسیده بودند و در شهر کوشک‌ماهان بودند (به عربی: گُشمَاهَن). بهرام شایع کرد که قصد زیارت آذرگاه سلطنتی شیز دارد؛ و برآن است که فصل بهار را در آذربایجان و اران و ارمنستان به شکار و شادی بگذراند. هدف او از این شایعه آن بود که شاه تورکان در غفلت شود و او بمناگاه بر سرشن بتازد. او برادرش نرسی را در پایتخت به نیابت خویش نشاند و خودش با هفت سران کشور و گروه بزرگی از سپه‌داران و جنگیان گزیده، بهبهانهٔ زیارت آذرگاه شیز و شکار در قفقاز به آذربایجان رفت.

در کشور شایع شد که بهرام به جای آن که به فکر نجات کشور باشد در این اوضاع بحرانی به شکار و عشرت رفته است.

شاهِ تورکان که اخبار درون ایران را پی‌گیری می‌کرد با شنیدن این خبرها به کلی در غفلت شد و اطمینان یافت که بهرام به این زودیها در صدد دفع فتهٔ تورکان برنخواهد آمد. ولی بهرام بی‌سروصدایا با یک سپاه گزیده مشکل از بهترین جنگندگان ایرانی از راه مازندران به هیرکانیه رفت و در یک شبیخون بسیار سریع و غافل‌گیرانه شاه تورکان را شکست داده کشت، و تورکان متباوز را به پشت مرزهای شمالی راند. هیبت‌آل‌ها رانیز با همین شکرداد نیوشایپور دور کرد.

پس از این پیروزیها که نصیبِ بهرام شد نرسی به خراسان برگشت. برای مقابله با خطر جماعات تورک در ناحیهٔ سمرکند نیز تدبیری اندیشیده شد. نرسی از جانبِ شاهنشاهِ ایران و به عنوان شاهِ خراسان به باختりه رفت و با خاقانِ کاشغر (اکنون غرب چین) وارد مذاکرات صلح شد و یک پیمان دوستی با او بست که متنضمین برقراری امنیت در مرزهای شرقی کشور بود. طبق این قرارداد نقاطی در مرزهای شمالِ تاجیکستان کنونی و شرقِ اوزبکستان کنونی مرز میان دو کشور شناخته شد، نقطه‌های مرزی نشانه‌گذاری شد، و دو طرف سوگند خوردند که این مرز را محترم شمارند و در صددِ تجاوز به آن برنه‌آیند.

با این تدبیرها بهرام توانست که از خزنهای بیشترِ جماعاتِ تورک به درون مرزهای شرقی و شمالی کشور جلوگیری کند و باختりه و سعد و خوارزم و هیرکانیه را از خطرهای احتمالی آن جماعاتِ بیابانی محفوظ بدارد.

در زمان بهرام گور از دست‌اندازی تورکان خزر به سرزمینهای جنوب کوههای قفقاز خبری به دست نشده است؛ و به نظر می‌رسد که خزرها با شنیدن پیروزیهای بهرام پنجم از بیم او به شمال قفقاز برگشتند. نشانه‌هائی نیز از مذاکرات بهرام با خاقان به دست داده‌اند که به تعیین نقاط مرزی میان ایران و کشور خاقان انجامیده است. این گزارش می‌تواند در ارتباط با تورکان خزری بازخوانی شود.

رومیان نیز همیشه منتظر فرصت بودند تا از مشکلات داخلی ایران برای دست‌اندازی به مرزهای ایران بهره‌گیری کنند. زمانی که بهرام در شرق کشور بود قیصر با سپاه انبوهی از فرات گذشته حَرَان را گرفت و نَصَبَیین را مورد تهدید قرار داد. مهرنرسی روانه مقابله با او شد. جنگ فرسایشی دو طرف چندماه به درازا کشید. در این میان خبر پیروزی در خشانِ بهرام بر تورکان و هیبت‌آل‌ها رسید. مهرنرسی با امپراتور وارد مذاکره برای صلح شد. او در حین مذاکره با قیصر وی را متقاود کرد که ادامهٔ جنگ به سود قیصر

نخواهد بود و بهتر است که پیش از آن که شاهنشاه به درون کشور برگردد و با او وارد جنگ شود دو طرف به صلحی رضایت‌بخش دست یابند.

قیصر متاجوز که پس از چند ماه نتوانسته بود کاری از پیش ببرد، به ویژه که خاطره شکستهای گذشته رومیان در میان رودان و کشته شدن چند تن از امپراتوران به دست ایرانیان را در ذهن داشت، به پیشنهاد صلح مهرنرسی پاسخ مساعد داد.

دو طرف توافق کردند که آزادی عقائد دینی در هردو کشور مورد حمایت قرار گیرد و هردو دولت از آزار و فشار بر پیروان ادیان دیگر جلوگیری کنند.

این تنها نتیجه‌ئی بود که قیصر از تحمل هزینه سنگین لشکرکشی به ایران به دست آورد، و خوش‌دل بود که دربار ایران را مجبور کرده که امکان فعالیت کشیشان را در ایران تضمین کند. پس از آن، قیصر نیروهایش را برداشته به شام برگشت.

این لشکرکشی قیصر به ایران نخستین لشکرکشی جهادگرانه بود که تحمل دین مسیح را سرلوحة خویش قرار داده بود؛ لذا در پیمان صلح از دولت ایران تعهد گرفت که تبلیغ گران مسیحی و کشیشان در ایران بتوانند آزادانه فعالیت کنند.

این شرط برای دولت ایران موضوع تازه‌ئی نبود، زیرا کشیشان مسیحیان پیش از این نیز در ارمنستان و میان‌رودان و خوزستان فعالیت می‌کردند و هیچ مشکلی در راه فعالیتهای دینی‌شان وجود نداشت. اما گنجاندن چنین شرطی توسط قیصر متعصب ساده‌اندیش سبب شد که دولت مردان ایران در آینده به مسیحیت به عنوان دین سیاسی بنگرند که مورد حمایت دشمنان ایران زمین است؛ و به پیروان این دین به عنوان جماعتی بنگرند که چشم به حمایت دشمنان ایران دارند. پی‌آمد این نگرش را در گفتار بعدی خواهیم دید که چه مشکلاتی برای مسیحیان در میان‌رودان و ارمنستان به دنبال آورد تا جائی که دولت ایران تصمیم گرفت که از فعالیتهای تبلیغی کشیشان در ایران جلوگیری کند.

از همین زمان بود که عنصر نوینی به نام مقابله با خطر پیروان این دین آن ایرانی و هوادر دشمنان ایران زمین وارد فرهنگ سیاسی مؤبدان ایران شد، عنصری که در تاریخ ایران پیشینه نداشت و با فرهنگِ مداراگر ایرانی نیز در تعارض بود، ولی به سبب تعصباتِ دولت مردان رومی بر ایرانیان تحمل شده بود.

بهرام گور سفری به سیند کرد و بر سر تعیین نقاط مورد اختلاف مرزی میان هند و ایران با مهاراجه سند به توافق رسید، و مرز میان دو کشور در جائی تعیین شد که شهری به نام دیبل واقع بود (جایش در نزدیکیِ شرق کراچی کنونی در جنوب پاکستان).

گزارشہای سنتی ایران این سفر را لشکرکشی غافل گیرانهٔ بهرام به هند ذکر کرده‌اند. روایت ایرانیان که طبری آورده است گوید که هندیان توان مقابله با بهرام را نداشتند زیرا سواره نمی‌جنگیدند و بیشتر شان پیاده بودند، گروهی نیز پیل سوار بودند، در تیراندازی نیز مهارت نداشتند، بهرام بسیاری از آنها را کشت سپس با شاه هند صلح کرد و دختر شاه هند را به زنی گرفت، و شهر دیبل و سرزمینهای وابسته به آن در سند را ضمیمهٔ ایران کرد.^۱ گویا در این زمانها در تپورستان (طبرستان) نیز نارضایتیهایی بروز کرد، و بهرام بنناچار سپاه به تپورستان فرستاد، و سران شورش دست گیر و به پایتخت برده شدند. و گویا شاهنشاہ به ساعتیه بلند نظری و رعیت نوازی خویش آنها را مورد ملاطفت پدرانه قرار داده بخشود و با خلعت و هدایا به تپورستان بازپس فرستاد، و با این کارش آنها را شرمنده ساخته اطاعت‌شان را جلب کرد.

ملت دوستی بهرام گور

بهرام پنجم پادشاهی صلح دوست و رعیت نواز بود و از خوش بختیش از خدمات وزیر شایسته و با تدبیری همچون مهرنرسی برخوردار بود که منویات وی را به بهترین گونه ممکن به پیش می‌برد. مهرنرسی که مناصب بزرگ فرمان‌دار و ارتشاران سالار را در دست داشت از قدرت بسیاری برخوردار بود.

در دوران بیست سالهٔ پادشاهی بهرام گور هیچ نشانه‌ئی از مخالفت بزرگان و مغان کشور با سیاستهای او بروز نکرده است؛ و این می‌تواند دلیلی باشد بر آن که مهرنرسی در

۱. شهر دیبل مرکز مهاراجه نشین کشور سند بوده و هیچ گاه ضمیمه ایران نشده است. دیبل شهر بسیار ثروتمندی بوده، معبد بزرگی در آن بوده، و بندرگاه مهم کشور سند بوده است. این شهر و معبد آن را بعد از جهادگران عرب مسلمان در لشکرکشی بزرگ آغاز دهه ۹۰ هجری به کلی ویران کردن. کراچی کنونی که آخرين روستاي مك كران بوده ايراني نشين بوده و ساكنانش را نياگان بلوچهای کنونی تشکيل مي داده اند. انگلسيهای اشغالگر هندوستان در اوائل ۱۹۰۰ مسيحي اين روستا که نامش کلاچي و بلوچ نشين بود را تبدیل به شهر بندری و بازرگانی خویش در جنوب سند و مرکز فرمان‌داری سند کردن و کراچی نامیدند، سپس در غفلت تورکان قاجاري حاكم بر کشور ما بيش از نيمی از مك كران را تصرف و ضمیمه سند کردن. اين سرزمینها اکنون ایالت بلوچستان پاکستان را تشکيل مي دهد. کراچی پس از تشکيل کشور پاکستان تبدیل به پایتخت پاکستان و بزرگترین شهر پاکستان شد و تا زمانی که شهر نوساز اسلام آباد در شمال پاکستان برای پایتخت ساخته شد همچنان پایتخت پاکستان بود.

کنار بهرام بر جریان امور تسلط کامل داشت.

همه دلائل نشان می‌دهد که مهرنرسی به عنوان یک خدمت‌گزارِ صمیمی برای کشور و ملت کار می‌کرده است. این مرد بزرگ چنان امنیت و آرامشی برای ملت به ارمغان آورد که دوران شاهنشاہی بهرام گور به یک دوران افسانه‌یی در تاریخ ایران تبدیل شد، و از بهرام گور تا آخرین روز عمر شاهنشاہی ساسانی و پس از آن تا سده‌های درازی به عنوان یکی از بهترین و مردم‌دوست‌ترین شاهان ایران یاد شد که خوش‌بختی و آرامش و شادی همه مردم کشور را به بهترین گونه ممکن تأمین کرد. بنابریکی از این داستانها، بهرام گور پس از آن که همه وسائل آسایش مردم را فراهم آورد برآن شد که کاری کند که مردم کشور شب و روزشان را به شادی بگذرانند؛ و در سفری که به هندوستان کرد شمار بسیاری خنیاگر نوازنده و سُراینده و رقصندۀ زن و مرد از قوم لولیان را به کشور وارد کرد و آنها را در همه‌جا پراکند تا با خنیاگری و نوازنده‌گی و خوانندگی و رقص و پای‌کوبی خویش اسبابِ شادی و سرورِ مردم را فراهم کنند.

این داستان - اگر مایه‌ئی از حقیقت داشته باشد - خبر از آن می‌دهد که بهرام گور علاقهٔ بسیار به شاد زیستن و سعادت ملت داشته است؛ و اگر حقیقت نداشته باشد نشان می‌دهد که او چندان در فکر شاد زیستن مردم بوده که مردم کشور دربارهٔ او به افسانه‌سازی پرداخته چنین داستانی را ساخته‌اند.

ولی این که لولیان (یعنی کولیهای) در زمان بهرام گور وارد ایران شدند و پراکنده گشتند می‌تواند که حقیقت باشد؛ و چون که یادهای جمعی ایرانیان این رخداد را به دوران سلطنت بهرام گور منسوب کرده است معلوم می‌شود که اینها تا پیش از آن در ایران نبوده‌اند.

می‌توان پنداشت که، به‌سبب برخی رخدادهای داخلی کشور هندوستان که بر ما مجھول است هجرت بزرگ قوم لولیان از هندوستان به‌سوی غرب در زمان بهرام گور رخداده باشد، هجرتی که آنها را از حدِ ایران تا جنوب اروپای غربی پراکنده کرد، و تا امروز در خاورمیانه و اروپا پراکنده استند.^۱

۱. لولیان در اروپا همان راه و رسم دیرینهٔ شادی آفرینی را دنبال می‌کنند. در ایران، از زمان صفوی که فقیهان عرب آمده از روساتهای کوهستانی جنوبِ لبنان سوگواری و اندوه آفرینی را در کشور ترویج کردنده فعالیتهای شادی آفرینی برای مردم کشور ما ممنوع شد، ولی در سروده‌های ادبیان پیش از دوران صفوی می‌توان اشاره به شادی آفرینیهای اینها را دید. مثلًا حافظ شیرازی گوید: «فغان زین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب، چنان بردند صبر از دل که تورکان خوان یغمارا».

درباره خوشگذرانیهای بهرام گور نیز افسانه‌های بسیاری برسر زبانهای مردم کشورمان افتاد که شماری از آنها برای همیشه ماندگار شد. برخی از اینها را حکیم نظامی گنجوی در داستانهای «هفت گنبد» در منظومه بهرام‌نامه آورده است. مأخذ نظامی روایات عامیانه‌ئی بوده که در زمان او در میان مردم آذربایجان رواج داشته است.

همین امر نشان‌گر محبوبیت جاودانی بهرام گور در میان مردم همه‌جای کشور بوده است.

فردوسی هم در موضوع تلاش‌های بهرام گور برای شادی‌ستن مردم کشور سخنی دارد. نیز، در سخن از ایران دوران سلطه عربها، از زبان رستم فرخزاد گفته که چون عرب بر ایران مسلط شود «چنان فاش گردد غم و رنج و شور، که شادی به هنگام بهرام گور». حکیم نظامی نخستین سخنرانی بهرام پنجم در روز تاج‌گذاریش را چنین آورده است:

<p>سر بلندیش از آسمان بگذشت لؤلؤترز لعل تازه فشاند این خداداد شاد باد به من کافرین باد بر خدای شناس شکر نعمت کنم؛ چران کنم کارهائی کنم خدای پستند که ز من هیچ کس نیازارد راستخانه شوید چون ره من رستاگاری به راستی یابید ای بسا گوش چپ که خواهد خست در انصاف و عدل بگشایم ظلم را ظلم و داد را داد است باد بر خفتگان خاک درود هر ک از این شاد نیست شاد مباد</p>	<p>شاه چون سربلند عالم گشت خطبه عدل خویشن برخواند گفت: افسر خدای داد به من بر خدا خوانم آفرین و سپاس پشت بر نعمت خدا نکنم چون رسیدم به تخت و تاج بلند آن کنم - گر خدای بگذارد - با من ای خاصگان در گه من از کجی به که روی برتابید گرنگی‌رید گوش راست به دست روزگی چند چون برآسایم آن چه ما را فریضه افتاده است تاب ماند به پای چرخ کبود کار من جز درود و داد مباد</p>
--	---

و فردوسی سخن بهرام گور خطاب به بزرگان کشور را چنین آورده است:

<p>بر او آفرین کرد بهرام و هور جهان دار و بیدار و بیننده را</p>	<p>چو بر تخت بنشت بهرام گور پرستش گرفت آفریننده را</p>
---	--

خداوند افزونی و کمتری
کز اوی است گیتی سراسر به پای
از او یافتم کافریده است بخت
وزاو دارم از نیکوییه اسپاس
بکوشید تا عهد او نشکنید

که «بستیم ما بندگی رامیان
همیشه دل و بخت او زنده باد»
همه بر سرش گوهر افشارندند

زنیک و بدروز دیده نشان
پرستش جزا و راس زوار نیست
به بد خواه حاجت نیاریمتان»

بر او آفرین نو آراستند
چو خورشید بر چرخ بنمود روی
برفتند ایرانیان بارخواه
که «ای نیکنامان و نیک اختران
بتازیم و دل زین جهان برگنیم»
کئی بارگی را بیاراستند
که «رسم پرستش نباید نهفت
روان را به دین آشنای دهیم
زنیک وزبد نیست راه گریز
مرا او را تو دین دار و دانا مدار»
به سربرنهاد آن پسندیده تاج
نے ام شاد، کز مردم شادمان
نه از بازگشتن به تیمار و رنج
تواز آز پرهیز و اندہ مدار»
نے ام شاد تا باشدم دسترس
خنگ آن که جز تخم نیکی نکشت»

خداوند پیروزی و برتری
خداوند داد و خداوند رای
از آن پس چنین گفت کاین تاج و تخت
بدوی است امید و هم زو هراس
شاهم بدونیز نازش کنید

زبان برگشادند ایرانیان
که این تاج بر شاه فرخنده باد
وز آن پس همه آفرین خواندند

چنین گفت بهرام ک «ای سرکشان
همه بندگان ایم و ایزد یکی است
ز بدروز، بی بیم داریمتان

بگفت این و از پیش برخاستند
شب تیره بودند با گفت و گوی
به آرام بنشست برگاه شاه
چنین گفت بهرام با مهتران
به یزدان گرائیم و رامش کنیم
بگفت این و اسپ کیان خواستند
سه دیگر چو بنشست بر تخت، گفت
به هستی یزدان گوایی دهیم
بهشت است و هم دوزخ و رستخیز
کسی کونگر و د به روز شمار
به روز چهارم چو بر تخت عاج
چنین گفت ک «از گنج من یک زمان
نے ام خواستار سرای سپنج
که آن است جاوید و این رهگذار
به پنجم چنین گفت ک «از رنج کس
به کوشش بجوئیم خرم بهشت

مَبَادِا كَه هَرَگَزْ بِجُوِيمْ شَكْسَتْ
 بِدَانِدِي شَگَان رَا هَرَاسَان كَنِيمْ»
 خَرَدْمَنْدَو بِيدَار و دِيدَه جَهَان
 هَمِي بَا خَرَدْمَنْد جُفتَى كَنِيمْ
 غَمْ و درَد و رَنْج اش نَبَايدَ كَشِيدْ»
 «جَوَانَوِي» رَا خَوَانَدَن از بَارَگَاه
 بِه هَرَنَامَدارِي و هَرَكَشُورِي
 كَه بَهْرَام بَنْشَست بَر تَخْتُ شَاد
 گَرِيزْنَدَه از گَرَّثِي و كَاسَتِي
 نَگِيرَد جَزْ از پَاكُ دَادَرْياد
 گَناه آن سَگَالَدَكَه درَمان بَرَد
 بَر آئِينِ تَهْمُورَث دَادَگَر
 شَما رَابَه دِين رَهْنَمُونِي كَنمْ
 اَگَرْ چَنْدَاز او كَرَّثِي آيَد بَسِي
 زَرَاهِ نِيَاگَان خَوَود نَگَذِرم
 نَگَهْبَان مَرَزو نَگَهْبَان كَيش
 خَنَگ مَرَدم زَيرَك و پَارَسَا
 كَه از گَنجْ درَويِش مَائَدَه رَنْج
 بَرَايِن اَخْتَرَان كَامَرانِي دَهَد
 كَز آن جَاوَادَان ارج يَابِيد و چِيز
 بِه ويَزَه كَه مَهْرَش بُودَتَار و پَود»

شَشم گَفت «بَر مَرَدم زَيرَدَسْت
 جَهَان رَا زَدَشَمن تَن آسَان كَنِيمْ
 بِه هَفَتم چَو بَنْشَست، گَفت «اَي مَهَان
 چَو بَا مَرَدم زَفَتْ زَفَتِي كَنِيمْ
 هَر آن كَس كَه فَرَمان مَا بَرَگَزِيد
 بِه هَشَتم چَو بَنْشَست، فَرَمَود شَاه
 بَدو گَفت «نَزَديكِ هَر مَهَترِي
 يَكِي نَامَه بَنْوَيس بَا مَهَر و دَاد
 خَداونَدِ بَخْشَايش و رَاستِي
 كَه باَفَر و بُرَزَاست و با مَهَر و دَاد
 پَذِيرَفَتَم آن رَا كَه فَرَمان بَرَد
 نَشَست بَرَايِن تَخْتِ فَرَخ بَدر
 بِه دَاد از نِيَاگَان فَزُونِي كَنمْ
 جَز از رَاستِي نَيَسَت بَا هَر كَسِي
 بَر آن دِين زَرَدَشَت پَيَغمَبرَام
 هَمَه پَادَشَاهِي دَبَرْ چِيز خَوَيش
 بِه فَرَزَند و زَن نَيز هَم پَادَشَا
 نَخْواهِيم آگَنْدَن زَرَبَه گَنج
 گَرايِزَد مَرا زَنَدَگَانِي دَهَد
 يَكِي رَامَشِي نَامَه خَوَانِيدَنِيز
 زَما بَرَهَمه پَادَشَاهِي درَود

و در جای دِيَگَر در باره دَادَگَرِي بهرام گور چَنَين نَوشَته است:

وز او شادِمانَه كَهَان و مَهَان
 بِه نَادَادِن چِيز و گَفتَار سَرَد
 كَه «اَي پَرَهَنِر پَاكِدل بَخَرَدان
 زَكَرَدار شَاهَان بَيِ دَاد و دَاد
 تَهَي مَانِد و هَم تَن زَآرام و نَاز
 دَل نِيَك مَرَدان بَهْدَونِيم بَود

پَر از رَاستِي كَرَد يَكِسِر جَهَان
 هَر آن كَس كَه بِي دَاد بُدَدَور كَرَد
 وز آن پَس چَنَين گَفت با مَؤَبدَان
 جَهَان رَا زَهَرَگَونَه دَارِيد يَاد
 بَسِي دَسْتِ شَاهَان زَبَي دَاد و آز
 جَهَان از بَدَانِدِيش در بَيِم بَود

کسی راند کوشش ایزدی
 پراز غم دل مردم پارسا
 بریده دل از بیم گیهان خدیو
 در دانش و کوشش و بخردی
 که پیدا شود زو همه کژ و راست
 نبُد پاک و دانا و بزدان پرست
 که روشن دلش رنگ آتش گرفت
 چه کردند کزدیو جستن دراه
 به آب خرد جان تیره نهشست
 فراوان زندیش بی جان شدند
 همی آفرین او نیابد زکس
 مبادا که پیچد روانش زکین
 به مینو گشد بی گمان راه اوی
 که نیرو دهد آشکار و نهان
 زخاک سیه مشگ سارا کنیم
 نگیرد ستم دیده ئی دامن
 پوشید شسته دل از کاستی
 به تاج و به تخت و نژاد و گهر
 زیان جوید اندر بلند و مغاک
 کنم بر سر دار پیراهنش
 بدد ز درویش دزدی پلاس
 بشویم دل غمگینان راز رنج
 به تیره شب و روزگار دمه
 مبادا که بروی سپاسی نه
 وز آن جنگ خسته سواری بو
 نداریم فرزند او را دزم
 که اوی است جاوید نیکی شناس
 مگر هیربد مرد آتش پرست

همه دست کرده به کار بدی
 نبُد برزن وزاده کس پادشا
 به هرجای گستردن دست دیو
 سر نیکوییه او دست بَدی
 همه پاک در گردن پادشاهت
 پدر گر به بی داد میازید دست
 مدارید کردار او بس شگفت
 بینید تاجم و کاوس شاه
 پدر هم چنان راه ایشان بجست
 همه زیر دستانش پیچان شدند
 کنون رفت و زونام بد ماندو بس
 زما باد بر جان او آفرین
 کنون بر نشستم بر گاه اوی
 همی خواهم از کردگار جهان
 که با زیر دستان مدارا کنیم
 که با خاک چون جفت گردد تنم
 شما هم چنین چادر راستی
 به یزدان دارنده کاو داد فر
 که گر کارداری به یک مشت خاک
 هم آن جا بسوزم به آتش تنش
 و گر در گذشته ز شب چند پاس
 به تاوانش دیبا فرستم ز گنج
 و گر گوسپندی برند از رمه
 یکی اسپ پرمایه تاوان دهم
 چو بادشمنم کارزاری بُود
 فرستمش یک ساله زر و درم
 زدادار دارنده یک سر سپاس
 به آب و به آتش میازید دست

که ننگ است در گاو کشتن به مرز
به چشم خداوندِ خود خوار شد
که از مرز بیرون شود فرّهی
دل کودک بی پدر مشکنید
گه جنگ دشمن مجوئید سور
زدارنده بیزار و تخت عاج
به پاداش آن داد کردیم گرد
به آزادی آهنگ آتش کنید
زدوزخ به مین و نما یادش راه
دل مردمان جوان مشکنید
که همواره رسوا بُود پیر مست
به پیری به آید به رفت بسیچ
به هستی غم روز فردا مدار
سر سرکشان از غم آزاد باد

مریزید هم خون گاوان ورز
ز پیری مگر گاو بی کارشد
نباید زبن گشت گاو زهی
همه رأی با مردانه از نید
از آن دیش دیوباشید دور
اگر خواهم از زیرستان خراج
اگر بدگش بُد پدر یزدگرد
همه دل زکردار او خوش کنید
ببخشد مگر کردگارش گناه
کسی کاوجوان است شادی کنید
به پیری به مستی میازید دست
گنهگار یزدان مباشید هیچ
چو خشنود گردد زماگردگار
دل زیرستان به ما شاد باد

طبری نوشه که بهرام گور در یکی از سخنرانیهایش خطاب به بزرگان کشور گفت که
خواهان خیر و سعادت آنها است ولی اگر از راه راست منحرف شوند سختتر از پدرش
بر آنها خواهد گرفت.^۱

مسعودی نوشه که بهرام گور بر نگین انگشتیش این عبارت را نقش زده بود:
«کردار نیکو مایه ستایش است».^۲

معنای این عبارت آن است که مردم کشور از رهبرانشان عمل می طلبند، و رهبران بر
اساس کارهائی که برای شادزیستی مردم انجام می دهند یا نمی دهند مورد ستایش یا
نکوهش قرار می گیرند.

بهرام گور شاهی بود آزاداندیش که در عین پابندی به آئین بھی ایرانیان به همه ادیان
کشور با بینشی بی طرفانه می نگریست و برای همه حق حیات و فعالیت قائل بود. او
همچون پدری مهربان بود که گروههای انسانی و جماعات دینی کشور را فرزندان خویش
می شمرد، و اختلاف موجود در میان ادیان را همانند اختلاف میان افکار فرزندان خویش

۱. تاریخ طبری، ۴۱۰/۱.

۲. مروج الذهب، ۲۸۹/۱.

می نگریست و با همه به یک سان رفتار می کرد. یکی از دلایل محبوبیت همگانی او همین بلندنظری و پدرمنشی او بوده است.

مردم کشور همیشه در درجه اول خواهان آرامش و آسایش و امنیت اند تا بتوانند با خیال آسوده به کار و سازندگی ادامه دهند. مردم همیشه از هرچه آرامش آنها را برهم زند و مانع کسب و کار شود بیزار استند. به ژرفای روح هر فردی از افراد کشور - با هر دین و مذهب و مرامی که باشد - بنگریم، خواهیم دید که دین برای او پس از کار و مسائل زیستی در مرحله دوم اهمیت قرار می گیرد. ممکن است که در یک مرحله مردمی زیر تأثیر تحریکات شدید رهبران دینی واکنشهای زودگذری از خود نشان دهند که منافی نوجه آنها به کار و سازندگی باشد؛ ولی چنین مواردی نادر و زودگذر است، و همین که مردم به وضع عادی برگردند و تحریکات رهبران خشک‌اندیش متعصب و عوام‌انگیز برطرف شود باز به اولویت دادن به کار و سازندگی بر می گردد و آرامش و امنیت را بر هر امر دیگری ترجیح می دهند.

از این گذشته توده های مردم کشور در شرایط عادی خواهان همزیستی مسالمت آمیز با یکدیگر اند و با دین و مذهب یکدیگر کاری ندارند. آنچه که عوام را رودررو قرار می دهد و ستیز مذهبی برپا می کند تحریکات رهبران خشک‌اندیش و پرتعصب مذهبی است که با تلقینهای تند و تیزشان عوام تحریک‌پذیر را بر می انگیزند و به جان یکدیگر می اندازند.

مردم کشور در شرایط عادی به همه هم‌میهنانشان بدیده برادر می نگرند و دین و مذهب نمی توانند که سبب جدایی یا دشمنی آنان شود. برای ایرانی در شرایط عادی که زیر تأثیر تحریکات رهبران تعصب آفرین مذهبی نیست هر ایرانی دیگر هر دین و مذهبی که داشته باشد برادر او است؛ و اگر او در برابر یک ایرانی غیر همدین و یک بیگانه هم‌دین و هم‌مذهب واقع شود، حتماً ایرانی را برادرش و غیر ایرانی را بیگانه خواهد خواند. محال است که یک ایرانی بیگانگان همکیش را بر ایرانیان غیر همکیش ترجیح دهد مگر که زیر تلقینهای رهبران متعصب خشک‌اندیش و اقتدارگرا باشد و تحریکات این رهبران تعصب‌گرآنان را از هويت خودشان دور و بیگانه کرده باشد.

پیوند خاک و خون نیرومندترین پیوندی است که در جهان وجود دارد. این یک خصیصه ذاتی است که همه انسانهای روی زمین دارند. فقط تحریکات تفرقه افکنانه رهبران کشور - از سیاسی و دینی - است که پیروان مذاهب و ادیان را رودررو قرار می دهد و

اختلافات را دامن می‌زند.

مردم کشور حاکمانی می‌خواهند که ثبات و امنیتشان را تأمین کنند، درگیریهای فرقه‌یی را از میان ببرند و دست زورگویان را از سرshan کوتاه کنند، تا با آرامش خیال به کار و سازندگی ادامه دهند و شاد بزیند. رهبر سیاسی خوب کسی است که بهترین کارها را برای ایجاد امنیت و رفاه و آسایش و شادزیستی مردم انجام دهد و آزادی عقیدتی را برای همگان تأمین کند.

تعصبِ مذهبی و دینی نه خصیصهٔ زندگی متمنانه بلکه خاصِ زندگی قبیله‌یی است، زیرا هویت قبیله‌یی را خدای مشخص قبیله‌یی و دین مشخص قبیله‌یی تشکیل می‌دهد؛ ولی در یک کشور پهناور که ادیان و مذاهب و عقاید گوناگون وجود دارد وظيفةٌ سیاست‌گذاران تأمین آزادی عقیدتی و دینی و ایجاد آرامش برای همگان است.

این خواسته‌ها را بهرام گور در کشور برآورده کرد و محبت خود را در دل توده‌های ایرانی جا داد و یاد خویش را در اذهان توده‌های ایرانی جاودانه ساخت.

محبوبیتی که او در سراسر کشور بدست آورد نه در نتیجهٔ دین‌داری او، نه در اثر دین‌پناهی او، نه به خاطر تلاش او برای نشر دین و نه ناشی از تقدس شخصیت او به عنوان شاه بود. چیزی که او را تا حد یک شخصیت اسطوره‌یی محبوب ایرانیان کرد مردم دوستی و آرامش طلبی و آسایش خواهی او برای مردم کشور و آشتی جویی او و فراهم‌آوردن امکانات سعادت مردم بود. و اینها همیشه آرمانهایی بوده است و هست که مردم کشور از حکومت‌گران خویش انتظار برآوردن آنها را دارند.

پیش از بهرام گور شاهانی همچون شاپور اول و دوم جهان‌گشاییهای ارزنده داشتند و خدمات بسیاری کردند که امنیت و آرامش و آسایش و رفاه را برای مردم کشور بهار معغان آورد. ولی آنها نتوانسته بودند چنان جایگاهی را حاصل کنند که بهرام گور پس از آنها در دل مردم کشور به خود اختصاص داد.

شیفتگی مردم کشور به بهرام گور نه به خاطر دین‌داریش بلکه صرفاً به خاطر صلح‌دوستی و آبادسازی و عدالت‌ش بود. از قدیم مثالی مانده است که وارد متون عربی شده و به صورت سخن رهیان بانتقدس اسلامی درآمده است. این مثال در عربی چنین است: «الْمُلْكُ يَبْقَى مَعَ الْكُفَّرِ وَ لَا يَبْقَى مَعَ الظُّلْمِ»؛ یعنی سلطنت با کفر می‌ماند و با ظلم نمی‌ماند.^۱

۱. این عبارت از رهبران اسلام نیست. در اسلام «کفر» و «ظلم» دو عبارت متراوِف‌اند، و هر که

این همه افسانه‌های شیرین که درباره بهرام گور در میان عوام مانده است بیان گر عدالتی است که او در زمان حیاتش برای مردم آورده بوده است. او بار سنگین مالیاتها را سبکتر کرد و مانع اجحافها و زیاده‌رویهای شهربیاران محلی نسبت به رعایا شد.

طبری نوشه که بهرام گور به شکرانهٔ پیروزی بر تورکان هدایای ارجمندی را به آذرگاه شیز تقدیم داشت، و مالیات سه سال را که بالغ بر هفتاد میلیون درم می‌شد بر کشاورزان بخشدود، و بیست میلیون درم را از خزانهٔ سلطنتی در میان نیازمندان کشور بهره کرد.^۱

بهرام گور با تشکیل یک دستگاه بازرگانی کارآمد بر تمام شئون کشور نظارت داشت، و مقرر کرده بود که در هفتهٔ اول هر ماه شهربیاران و فرمانروایان مناطق مختلف کشور در دربار گرد می‌آمدند و در حضور او تشکیل جلسه می‌دادند. در این جلسات که حالت جلسه بازرگانی و محکمه و انتقاد را داشت، شکایاتی که از دور و نزدیک نسبت به رفتار شهربیاران و بزرگان به دفتر شکایات دربار رسیده بود مورد بررسی قرار می‌گرفت و کسی که از او شکایت شده بود دربارهٔ این شکایات به شاه توضیح می‌داد، و اگر توضیحش ناکافی می‌آمد و گناهش ثابت می‌شد مورد بازخواست قرار می‌گرفت.

همین امر سبب شد که شهربیاران محلی همیشه از شاه در بیم باشند و بکوشند تا به خاطر حفظ موقعیتشان با رعایا به نیکی رفتار کنند و کاری از آنها سر نزنند که در دادگاه شاہنشاہی محکوم گردند و خشم شاه را برانگیزند.

چون زمان بهرام گور امنیتی سراسری در کشور برقرار شده بود و مردم در آرامش و ثبات به کار و سازندگی مشغول بودند، علاوه بر این که با اصلاحاتی که او انجام داد از بار مالیاتها کاسته شد، بر رونق کشاورزی نیز افزوده گشت و روستائیان کشاورز که بارکش مالیاتها بودند دارای زندگی رضایت‌بخش‌تر از پیش شدند.

علاوه، زمان او زمان همزیستی مسالمت‌آمیز با همسایگان شرقی و شمالی و غربی بود، و روابط حسن‌هئی که میان ایران و همسایگان برقرار شده بود بازرگانی میان ایران و کشورهای همسایه را بیش از پیش رونق داد، و این امر به رشد صنائع کشور کمک کرد و رونق اقتصادی را به دنبال آورد و بر رفاه مردم کشور افزود.

مسعودی نوشه که چون بهرام گور نسبت به رعایا توجه خاص مبنول می‌داشت و همه

مسلمان نباشد فاسق و ظالم است. در نظریه اسلامی حاکم فاسد مسلمان از حاکم نیکوکار کافر بہتر است.

۱. تایخ طبری، ۱/۴۱۰-۴۱۱.

وقت مستقیماً در امور رعایا نظارت داشت و به عدل و داد رفتار می‌کرد «زمینها در زمان او آبادان، کشور پر محصول، مالیاتها انبوه، ارتش نیرومند، و مرزها مستحکم شد... و کشور را چنان امن و آرامش و خوشی فراگرفت که دوران اورا دوران اعیاد و جشنها نام دادند».^۱

داستانی را جاخط درباره بزرگواری بهرام گور آورده است که گرچه به افسانه می‌ماند ولی به هر حال داستانی بوده که بر سر زبانهای مردم ایران بوده و او بازنوشه است. این داستان می‌گوید که اسپ بهرام گور را در نخچیرگاهی هوا بر می‌دارد و وی نمی‌تواند که او را بازدارد تا سرانجام در جائی می‌ایستد که چوپانی مشغول چراندن گوسفند بوده است. بهرام در زیر درختی پیاده می‌شود و اسپ را به درخت می‌بندد و برای قضای حاجت از آنجا دور می‌شود و به چوپان می‌گوید که مواطن اسپ باشد. چوپان چون می‌بیند که افسار اسپ طلا و نگین کاری است کاردی که با خود داشته را در می‌آورد و اندکی از جواهرات افسار را از چرم جدا می‌کند. بهرام که از دور او را می‌پائیده است این را می‌بیند ولی نشستنیش را طول می‌دهد تا چوپان هر اندازه که دلش بخواهد بردارد. سپس که به چوپان نزدیک می‌شود و می‌گوید: «اسپم را از درخت بگشا و به نزدم بیاور که این بادها چشم را پر از خاک کرده است»؛ و برای آن که چوپان اطمینان یابد که او دیگر به آنجا برخواهد گشت، می‌گوید: «من مسافری غریب ام و این نخستین و آخرین بار است که گذارم به اینجا افتاده است». و چون به میان همراهانش بر می‌گردد به نگهبان اسپانش می‌گوید که بخشی از زیورهای افسار اسپ را به یک غریبی داده است و نباید که کسی متهم به دزدی آنها شود.^۲

اگر این داستان حقیقت داشته باشد شاید او در اواخر عمرش بازگفته باشد تا به شاهان بعدی درسی در مردم دوستی و رعیت نوازی داده باشد.

فردوسی داستانی از داد و دهش بهرام گور را چنین آورده که در یکی از دشتها نشان گنجی یافت شد، و گزارش به بهرام داده شد. بهرام فرمود تا آنجا را با نظارت مؤبد و وزیر کاوش کردن. ساختمانی آجرین پدید آمد و در درونش سه پیکر زرین گاو نرو و پیکرهای زرینی از شیر و گورخر و تذرو و طاووس با چشمانی از گوهرهای بهادر، و انبوهی جواهرات در آنجا به دست آمد. نام این گنج را «گنج گاوان» نهادند، و گفتند که از گنجهای جمشید است. بهرام گفت که میراثی که جمشید از خودش بر جا نهاده بوده متعلق به مردم

۱. مروج الذهب، ۲۷۸/۱

۲. کتاب التاج جاخط، ۱۸۲

است و باید که در میان مردم بهره شود. پس، همه آن زر و جواهرات را به فرموده بهرام در میان مردم بهره کردند.

بهرام گور شاهنشاه دادگر و مهرپروری بود که نه تنها در زمان حیاتش دوران سلطنت را در آرامش سپری کرد، بلکه سده‌های درازی پس از مرگش نیز بر دلهاشی مردم ایران سلطنت داشت. هنوز هم در میان روستائیان دورافتاده‌ئی که از تأثیر فرهنگ سیاسی نوین و زبان یاوه‌گویانِ تازی پرست که دوران شاهنشاہی را دوران «طاغوتی» و ستم می‌نامند به دور بوده‌اند خاطرهٔ زیبای دوران بهرام گور در وجودان جمعی مردم زنده مانده و افسانه‌های بازمانده از دادگری او بر سر زبانها است و مادر بزرگها شبها برای نوه‌هاشان بازمی‌گویند. بسیاری از این داستانهای برجامانده در میان عوام ایرانی^۱ ریشه در حقایق دوران بهرام گور دارد.

شکار مورد علاقهٔ بهرام شیر و گورخر و گرگ بود. داستانهای بسیاری از شکارگریهای او برای ما مانده است. از جمله، در یکی از آنها می‌خوانیم که او به شیری که بر سر گورخری جهیده بود تیری افکند و تن شیر و گورخر را به تیرش در هم دوخت. داستان دیگری می‌گوید که او دو تیر به شاخهای یک آهوی نرفکند و هردو شاخ آهورا از بن شکست، و دو تیر به سر یک آهوی ماده افکند و هردو را در سر آهونشاند و از دور به مانند دوتا شاخ به نظر می‌رسید.^۲

اتفاقاً یک جام سیمین بازمانده از دوران ساسانی در موزه لیننگراد نگهداری می‌شود که نقش بهرام را در همین صحنه نشان داده است.

بهرام گور در سال ۴۴۰ از دنیا رفت. محبوبیتی که او در دل ایرانیان داشت سبب شد که نه تنها زندگی او بلکه مرگ او نیز برای مردم کشور افسانه شود.

مورخان عربی‌نگار بر اساس داستانهایی که از ایرانیان مانده بوده است نوشته‌اند که بهرام گور در حین شکار گورخر در پی گوری اسپ دواند و با اسپش در مردآبه‌ئی افتاد و فرو رفت و ناپدید شد و اثری از او به دست نه آمد.

ابوحنیفه دین‌وری هم این داستان را آورد و نوشت که این مردابه در مرغ‌غازاری به نام دایی مرغ بود یعنی مرغ مادر؛ و در آنجا مردابه بزرگی هست که کسی عمق آن را نمی‌داند، و اطرافش را بیشه‌زار گرفته است.^۳

۱. عيون الاخبار، ۱/۲۷۳.

۲. اخبار الطوال، ۵۸.

برخی از مورخانِ معاصر علاقه دارند که مرگ بهرام گور را ترور او توسط مخالفانش بدانند. ولی در گزارش‌های سنتی خبری از مخالفتِ بزرگان با او نه آمده است.

فردوسی هیچ یادی از داستان مُردابه نکرده بلکه نوشه که بهرام گور در اواخر عمرش پسرش یزدگرد را جانشین خویش کرد و خودش از سلطنت کناره گرفت و به پرستش ایزدان پرداخت؛ شبی طبق معمول به بستر رفته بود و بامدادان برنخاست؛ و یزدگرد چون به خواب گاوی او وارد شد او را بر بسترش مرده دید.

یک گزارش از زمان فتوحات اسلامی در خوزستان مطالعه‌گر را به این گمان می‌اندازد که جسد بهرام گور در دخمه‌ئی در شهر شوش مدفون بوده است. در داستان به سلطنت رسیدن بهرام گور خواندیم که او تاج را از میان دو شیر برداشت. این رخداد می‌تواند که نقش مهر او شده باشد. در سال ۱۹ هجری که شهر شوش بدست جهادگران عرب افتاد در یک بنای گنبده‌ی شکل در این شهر جسدی در تابوتی کشف شد که در کنارش ردا و رخت پرشکوهی بود و نیز یک انگشتی با نقش دو شیر در دو طرف تصویر یک مرد با او یافت شد. ایرانیان به ابوموسا اشعری - فرمانده جهادگران - گفتند که این گنبه متعلق به یکی از انبیای یهود به نام دانیال است. گزارش امر برای خلیفه عمر نوشه شد. عمر رهنمود فرستاد که اگر آن جسد متعلق به دانیال نبی است آنرا در همانجا به رسم مسلمانان دفن کنند.^۱

این گبد اکنون به نام گنبه دانیال در شوش معروف است. ولی از آنجا که دانیال تورات به افسانه‌ها تعلق دارد، و معلوم نیست که در چه زمانی می‌زیسته و احتمالاً یک شخصیتِ صرفاً افسانه‌یی باشد که تبدیل به یکی از انبیای داستانهای تورات شده است، یقیناً این گنبه به دانیال افسانه‌های تورات تعلق نداشته؛ و نقش نگینی که در کنار جسد بوده ما را برآن می‌دارد که گمان کنیم جسدی که در این گنبه بوده از آن کسی جز بهرام گور نبوده است.

ایرانیان یک داستان مشابهِ دیگری را نیز وقتی که پارس به دست عربها افتاد درباره آرامگاه کوروش بزرگ و تخت جمشید نیز تکرار کردند، و گفتند که اولی آرامگاه مادر پیامبر سلیمان و دومی تخت‌گاه پیامبر سلیمان یهودان بوده است. همین سبب شد که عربها از تخریب آرامگاه کوروش بزرگ خودداری ورزند. این داستان چندان جا افتاد که تا اوایل سدهٔ کنونی که کاوش‌های باستان‌شناسی در پاسارگاد صورت گرفت و کتیبه‌ها خوانده شد

۱. تاریخ طبری، ۵۰۴/۲ - ۵۰۵

آرامگاه کوروش بزرگ را «قبیر مادر سلیمان» می‌نامیدند. در سده‌های آینده نیز ایرانیان برای حمایت از آنچه که یادگارهای نیاگانشان بود یا نزدشان مقدس بود همین شگرد را به کار برداشتند، چنان‌که وقتی قزلباشان صفوی ساخته‌های ایرانیان مسلمان را تخریب می‌کردند، درباره آرامگاه ابوحامد غزالی، مردمی در خراسان به شاه اسماعیل گفتند که این بنا زندان هارون الرشید بوده که امام موسا کاظم در آن زندانی بوده است. این بنا نیز تا امروز به نام «زندان هارون» شهرت دارد.

گندکی که از زمان صفویه تا کنون «قبیر ابولؤل» (کشنده عمر ابن خطاب) نامیده می‌شود را نیز باید که در ردیف همین «زندان هارون» دانست و دنبال صاحب اصلیش گشت که می‌بایست همچون غزالی یکی از فقیهان نامدار سُنّی مذهب بوده باشد. تاریخ بدینین می‌داند که ابولؤل در مدینه مدفون است نه در ایران.

چنان‌که می‌دانیم، دهها خرابه بازمانده از دوران پارتیان و ساسانیان بر فراز بلندیهای مناطق گوناگون ایران وجود دارد که هر کدامش امروز به یکی از زنان تقدس یافته عرب منسوب است و آن را «بیبی» فلان گویند و زیارت‌گاه است. اینها نیز نیایشگاه‌های اناهیته بوده که ایرانیان با این شگرد از تخریب توسط جهادگران مسلمان رهانیده و تقدیش را نیز به شیوه خودشان بر مدعیان تولیت اسلام و مخالفان «رسم گبرکان» تحمیل کرده‌اند.

نقاطی که «قدمگاه» نامیده می‌شود و - معمولاً - بر بلندی‌ئی در کنار چشمه‌ساری یا منبع کَهْنَی (قناتی) واقع است نیز در زمانهای دوری نیایشگاه بوده سپس تبدیل به «قدمگاه» برای فلان تقدس یافته عرب شده که اتفاقاً هیچ‌گاه به ایران نه آمده بوده است. این «قدمگاه»‌ها احتمالاً در زمان ساسانی اماکن ویژه قربانی کردن حیوان برای خیرات و صدقات بوده است؛ زیرا در جای خود در گزارش هرودوت خواندیم که ایرانیان حیوان قربانی را در فضای باز زیر آسمان و بر روی بلندی در حضور مغ ذبح می‌کنند؛ و پس از آن که برای سلامت شاهنشاه و سرافرازی و شادمانی مردم کشور دعا کردند، گوشت قربانی در میان مردم تقسیم می‌شود.

اگر همه این موارد را در کنار هم نهیم، موضوع این که گور یادشده در شهر شوش گور بهرام گور بوده است نه دانیال افسانه‌های یهودان، برایمان خردپذیر خواهد شد.